

يادن جي خوشبو

ڪتاب جو نالو: يادن جي خوشبو
مصنف: محمد اسلم ”اسلم“ شيخ، شهدادڪوٽي
پهريون ڇاپو: 2017ع
ڪمپيوٽر لي آئوٽ: امان الله ڀٽي
ڇپيندڙ: سنڌيڪا اڪيڊمي، ڪراچي

قيمت: =/ 200 روپيا

ملڻ جا هنڌ

سنڌيڪا بوڪ شاپ: شاپ نمبر 5، ميزنائين فلور، حيدرآباد ٽريڊ سينٽر،
حيدر چوڪ، 03133692150
سنڌيڪا بوڪ شاپ، 19 بلدي پلازہ گھنٽا گھر چوڪ
سکر فون: 03013431537 03352233803

العماد بوڪ سيلرز اردو بازار، ڪراچي فون: 0212214521، 0300 343115 ڪاٺياواڙ
بوڪ اسٽور اردو بازار ڪراچي۔ ڪتاب مرڪز فريئر روڊ، عزيز ڪتاب گھر بئراج روڊ،
بخاري ڪتاب گھر، قادري بوڪ اسٽور، مھراڻ بوڪ اسٽور، مجاهد بوڪ اسٽور نيم ڪي
ڇاڙهي سکر۔ ڀٽائي بوڪ هائوس حيدرآباد 03223011560۔ سنڌي ادبي بورڊ بوڪ شاپ،
تلڪ ڇاڙهي حيدرآباد۔ شاھ لطيف بوڪ شاپ، ڀٽ شاھ۔ عثمانيه لائبريري، چنڀهائي
ڪنڊيارو۔ نيشنل بوڪ اسٽور، نوراني بوڪ ڊپونڊر روڊ، رابيل ڪتاب گھر اسٽيشن
روڊ، رهبر بوڪ اڪيڊمي رابعا سينٽر بندر روڊ لاڙڪاڻو۔ مدني اسلامي ڪتب خانو، نئون
چوڪ دادو۔ حافظ بوڪ اسٽور مسجد روڊ، خيرپور ميرس۔ المھراڻ ڪتاب گھر، زاهد
بوڪ ڊپو سانگھڙ۔ سيد ماس ميگا اسٽور، جيڪب آباد۔ ميمڻ بوڪ اسٽور شاهي بازار
نوشهروفيروز۔ حافظ اينڊ ڪمپني، لياقت مارڪيٽ، نواب شاھ۔ ديدار بوڪ ڊپو
ٽنڊوالھيار۔ رفعت بوڪ هائوس، ماتلي۔ مرجولال پريمي، بدين۔ مڪتبہ يوسف،
ميرپورخاص۔ فون: 0300 3319565، عطار ڪتاب گھر، بدين، مھراڻ ڪتاب گھر، عمر
ڪوٽ، حافظ ڪتاب گھر، ڪپرو، سنڌ ڪتاب گھر، مورو وسيم ڪتاب گھر لکي در، سعيد
بوڪ اسٽور، شڪارپور، سومرا بوڪ اسٽور، ساھر ڪتاب گھر، ڪونڊي ميهڙ
0346 8948535، مڪتبہ امام العصر گھوٽڪي، 03033695037

مصنف

محمد اسلم شيخ، شهدادڪوٽي

ڇپيندڙ

سنڌيڪا اڪيڊمي



Hayat Institute

ستاءُ

- وڪالت جو زمانو
- نوابزاده مير نادر علي خان مگسي
- مارشلا اچي وئي
- قمبر علي خان سان واسطو
- منهنجو والد منهنجو استاد
- جمن فقير
- آهي ڪو پڙهيل
- شريع ڪورس
- 4. متفرقات
- جج شپ جو زمانو
- شڪارپور ۾ سروس دوران
- جيڪب آباد ۾ سروس دوران
- سيوهڻ سنڊيون يادون
- مصر جو دورو
- زندگي (مضمون)
- ننڍڙو افسانو (ياد)
- ملهه يا سينڊو (مشاهدو)
- پيار جو پرڻو (تاثرات)
- پناهه ڏني وڃي (مشاهدو)
- قائد عوام جي شهادت
- لاڙڪاڻي جي ترقي ۾ شهدادڪوٽ جو حصو (تحقيقي مضمون)
- ”اڳهاڙا پير تانڊن تي“ ڪتاب تي تنقيدي نوٽ
- محمد اياز سومرو (تاثرات)
- اشرف کهاوڙ سان شام
- منهنجا ڪجهه هم ڪلاسي
- انڊونيشيا جون يادون

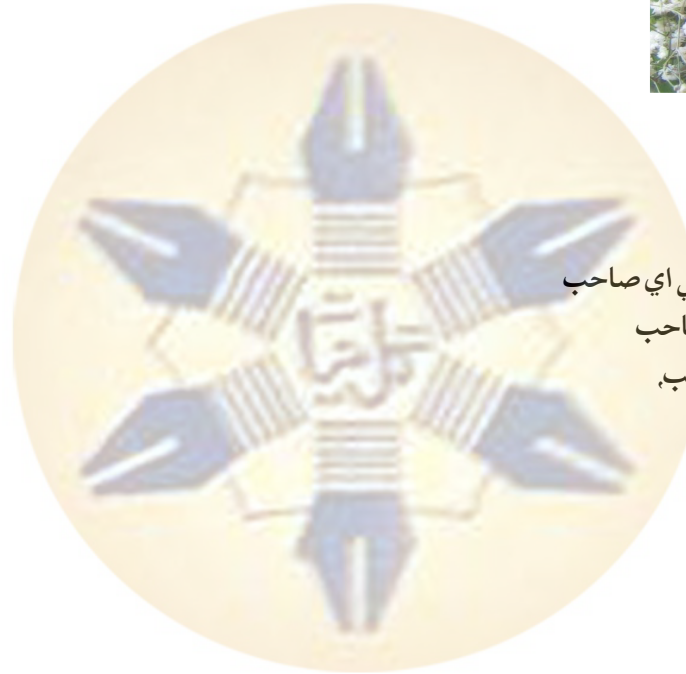
1. انتساب
2. هڪ فرد مگر منفرد ڊاڪٽر در محمد پناڻ
- پنهنجي پاران
- محمد اسلم شيخ شهدادڪوٽي (مصنف)
3. يادن جي خوشبو
- ابتدائي زندگيءَ جي ڪهاڻي
- مين پرائمري اسڪول جون يادون
- علم ادب سان شوق
- سفر جون سختيون ۽ تجربا
- ڦاٽڪ وارو ڪو نه سڃاڻيئي
- نوٽس
- حبيب مسجد ۽ پريم منڊلي
- نيم حڪيم خطري جان
- عظيم سائنسدان آئنسٽائن
- محمد علي ڪلي
- دوڪانداري
- ميونسپل هاءِ اسڪول جون يادون
- مهراج گوپي ڪرشن
- ڪاليج جو زمانو
- ذوالفقار علي ڀٽو جي شخصيت
- آرسِي ڊي ڪائونسل
- نظاميه نائيٽ اسڪول
- شهدادڪوٽ ۾ سگا جي شاخ
- شاداب شهدادڪوٽ لکڻ جو تجربو

- خريف ميلو 2016، صلالہ، سلطنت عمان
- حج بيت الله
- جي نہ وسر يا ٺور
- مرحوم غلام دستگير شيخ،
- مرحوم محرم علي مير جت
- سرگواسي گوکومل پوڳڙي،
- مرحوم غلام مصطفيٰ ميمڻ، مشتاق
- مرحوم محمد يوسف سومرو،
- مرحوم حاجي عبدالغفور شيخ،
- مرحوم الطاف حسين شيخ،
- مرحوم حضور بخش شيخ،
- مرحوم الله بخش شيخ،
- مرحوم محمد عثمان شيخ،
- سرگواسي سيٺ مدن لال،
- مرحوم محمد سچل شيخ،
- مرحوم گل محمد شيخ،
- مرحوم غلام حسين شيخ،
- مرحوم نور محمد شيخ،
- مرحوم محمد رمضان شيخ،
- مرحوم لطف الله شيخ،
- مرحوم بشير احمد شيخ
- استاد مرحوم الهوريو قريشي
- مرحوم سيٺ خداداد کوسو
- مرحوم محمد حسن داڀو
- شهيد الاهي بخش شيخ
- نبلو موسيقار
- استاد برکت علي هڪڙو

- مرحوم سڪندر حيات خان کهاوڙ
- مرحوم عنايت الله شيخ
- مرحوم رئيس خدائڙ خان چانڊيو
- مرحوم امداد حسين خان چانڊيو
- مرحوم غلام الرسول شيخ
- مرحوم عبدالجبار شيخ، وڪيل
- مرحوم ڪامريڊ ولي محمد مڱڻهار
- استاد پيرل قمبر
- مرحوم عبدالغفور شيخ
- وفات نامو

- Roll of Honour as Judge
ANNEXURE - A
- Roll of Honour as Social Worker
ANNEXURE - B
- Some Important and memorable events in my life
ANNEXURE - C
- List of participants of Sharia Course, 2006
ANNEXURE - D
- List of participants of Training for Pakistan:
Strengthening the Rights and Justice Framework and
Agenda
ANNEXURE - E

Gul Hayat Institute



Gul Hayat Institute

هيءَ ڪتاب

نالي ڪريان ٿو

پنهنجن محسنن،

❖ عزت مآب. نوابزاده مير نادر علي خان مگسي ايم پي اي صاحب

❖ قابل احترام سائين محمد اياز سومرو ايم اين اي صاحب

❖ مانوارو مامو مرحوم حاجي غلام الرسول شيخ صاحب،

جن جي شفقت ۽ مهربانيون شامل حال رهيون آهن.

الله تعاليٰ جي بارگاهه ۾،

تن لاءِ بدست دعا آهيان،

ته هوشل سندن مٿان سدائين،

راضي ۽ مهربان رهي. (آمين).

ٿورا نه ٿورا مون تي مارو ٿين جا،

پلائيءَ پيرا ڳڻي ڳڻيان ڪيترا.

(لطيف)

نيازمند :

محمد اسلم، ”اسلم“ شيخ

شهدادڪوٽي

بلاڪ 4_A سيڪان اپارٽمنٽس،

گلشن اقبال ڪراچي.

تہ پاڻ ان وقت وکیل ۽ سماجي کارڪن هئو. ان کانپوءِ هن ترقيءَ جون منزلون ماڻيون: جج ٿيو. صاحبِ ڪتاب ٿيو ۽ لاڊپارٽمينٽ ۾ ايڊيشنل سيڪريٽري ۽ ڪجهه وقت لاءِ سيڪريٽري ٿيو ۽ هن وقت ساڳي کاتي ۾ ايڊيشنل سيڪريٽري آهي.

علمي ۽ قلمي حوالي سان محترم محمد اسلم شيخ جي قلمي ڪاوشن ۽ ادبي دوستيءَ جو آئون اکين ڏٺو گواهه آهيان. هن جي پهرين ڪتاب ”شاداب شهدادڪوٽ“ جي تخليق دوران شيخ صاحب جي قلمي قوت جو اندازو لڳائي چڪو هئس ته هي صاحب اڳتي هلي پنهنجي قلمي ڪاوشن ڪارڻ نالو ڪمائيندو. هن جڏهن پنهنجي شاعريءَ جو ڪتاب ”دل جو دفتر“ مرتب ڪرڻ شروع ڪيو ته منهنجي اڳيان سندس علمي ۽ قلمي لياقتن ۽ صلاحيتن جا دفتر کلي پيا ۽ هاڻي جڏهن زندگيءَ جي يادن جي خوشبوءِ جا جهول ڀري اسانجي اڳيان صاحبِ ڪتاب بڻجي آيو آهي ته سندس زندگيءَ تي رشڪ اچڻ لڳو آهي: سيبتو ۽ سياڻو مگر نماڻو. قلم- ڏٺي پر ان کان وڌيڪ حلم- ڏٺي. تخليقڪار پر ان کان وڌيڪ قربدار. ليکڪ ۽ شاعر ۽ لکڻ پڙهڻ ۽ پرجهڻ جو ماهر. هن تي مون کي رشڪ به اچي ٿو ته هن لاءِ دل مان دعائون به نڪرن ٿيون. ڏٺي هن زندهه- دل انسان کي وڏي ڄمار ڏئي ۽ وڌيڪ لکڻ جي قوت عطا ڪري.

محترم محمد اسلم شيخ صاحب جو هي ڪتاب به سندس وانگر منفرد ۽ نرالو آهي. مون يادگيرين جا ڪوڙ سارا ڪتاب پڙهيا آهن، پر هن ڪتاب جي لکڻ ۽ ترتيب ڏيڻ واري انداز مون کي گهڻو موهي وڌو آهي. شيخ صاحب ڪوڙي ۾ درياهه بند ڪيو آهي. هن پنهنجي يادگيرين جو قلمي باغ لڳائي اسان کي خوشبوءِ وٺڻ ۽ پانت پانت جا گل ڏسڻ جو موقعو ڏنو آهي.

هڪ فرد، مگر منفرد

(”يادن جي خوشبو“ جي ليکڪ محترم محمد اسلم شيخ شهدادڪوٽيءَ بابت ٻه اکر)

زندگيءَ جي سفر ۾ انسان اڻ-ڳڻين ماڻهن سان ملي ٿو. ڪي دوست بڻجي هن لاءِ دلداريءَ جو باعث ٿين ٿا ته ڪي انا ۽ گهمند جي آڌار تي دل آڙاري ڪن ٿا. ڄمڻ کان مرڻ تائين وقت ۽ وير وانگر انسان به ايندا ۽ ويندا رهن ٿا، پر ڪو ڪو پنهنجي روبن ۽ روبن سان دل جي پٿر تي اڻ-مت لڪير ڪڍي وڃن ٿا. منهنجي زندگيءَ تي جن دوستن گهرا اثر ڇڏيا ۽ هر موڙ تي ساڻ نڀائيندا رهيا، انهن مان محترم محمد اسلم شيخ به هڪ آهي. تمام گهڻا سال اڳ هن جڏهن پنهنجي شهر شهدادڪوٽ تي تاريخي ۽ تحقيقي اهميت وارو ڪتاب لکيو ته ساڻس هڪ ليکڪ ۽ علم دوست انسان جي حيثيت ۾ ڄاڻ سڃاڻ ٿي. اها ڄاڻ سڃاڻ وقت ۽ حالتن جي دڙ ۾ لتجي نه سگهي، پر ”جيئن ٿڌ، تيئن وڌ“ مصداق وڌندي رهي ۽ سندس تعلق اهو سچ ثابت ڪري ڏيکاريو ته ”ڪي ڏور به اوڏا سپرين“. انسان فقط رت جي رشتن ڪارڻ هڪ ٻئي جي قريب نه ٿيندا آهن، پر خلوص ۽ بي لوثي، سچائي ۽ وفاداري دورين ۽ مجبورين جو ديواريون ٽوڙي دليين کي ملائي هڪ ڪري ڇڏن ٿيون.

محترم محمد اسلم شيخ شهدادڪوٽيءَ سان جڏهن ملاقات ٿي

سندس ڪتاب جي ورقن پڙهڻ وقت علامہ آء آء قاضي ڏاڍو ياد اچي ٿو. سنڌ جو هي بي بدل فلاسفر سنڌ واسين کي سهڻي صلاح ڏئي ويو آهي ته جيڪڏهن اوهان ڪهاڻيون نه ٿا لکي سگهو يا شاعري نه ٿا ڪري سگهو ته پنهنجي زندگيءَ جو احوال لکو. ڇو ته اها فقط اوهان جي زندگيءَ جي نه پر دور جي ڪهاڻي هوندي.

سوانح نگاري جهڙوڪ ڪراماڪاتبن جي پيروي ڪرڻ برابر آهي. رب پاڪ انسانن جا اعمال لکڻ لاءِ اهي ٻئي فرشتا انهيءَ ڪم تي مقرر ڪيا. ڪيڏو نه بهتر ٿئي جو اسان پاڻ به پنهنجي لاءِ ڪراماڪاتبن بڻجي پئڻ ۽ پاڻ بابت ڪجهه لکون. شيخ صاحب ان ڪري مون کان گوءَ ڪڍي ويو آهي ته هن پنهنجي زندگيءَ جي احوال کي يادين جي آڌار تي اسان اڳيان آندو آهي. شيخ صاحب هي ڪتاب لکي پنهنجي تجربن ۽ مشاهدن جو رڪارڊ گڏ ڪيو آهي ۽ ان مان اسان کي وڻڻ ڏنو آهي. هن ماڪيءَ جي مڪي وانگر شخصيتن ۽ واقعن جي گلن جو منار گڏ ڪري. ان مان ماڪيءَ جون لارون ٺاهي، هن ڪتاب کي تخليق ڪيو آهي. ان ڪري پنهنجي سوچ کانسواءِ واقعن جي حڪمتن ۽ ڪيترن ماڻهن جي فڪر کي پنهنجي تحرير جي لفظن ۾ مالها وانگر پويو آهي. سندس محنت ۽ محبت تي کيس سلام آهي.

ڊاڪٽر در محمد پناڻ

باني

گل حيات انسٽيٽيوٽ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پنهنجي پاران

”يادن جي خوشبو“ منهنجو چوٿون ڪتاب پيش خدمت آهي جيڪو منهنجي يادن سان پيريل زندگيءَ بابت آهي، ننڍپڻ جا ننڍڙا تجربا، مشاهدا، ننڍين وڏين ڳالهين کان هن وقت تائين جا واقعا ۽ لکڻيون جيڪي ڪجهه نوت ڪيون هيم ۽ ڪجهه ياد جي خزاني مان هٿ ڪيون اٿم، تن کي گڏ ڪرڻ ۾ ائين مزو آيو جيئن ننڍپڻ ۾ ڪاتا ٿيل لغڙن کي هٿ ڪرڻ ۽ باغن مان پنيورين ۽ پوپتن کي ڦاسائڻ ۾ ايندو هيو. وري ان گڏ ٿيل رنگين ۽ دلچسپ مواد کي رليءَ وانگر سبڻ وارو عمل اختيار ڪيم ۽ ننڍڙين ننڍڙين يادن کي ڳنڍيم جن مان به ڏاڍو لطف آيو. هن ڪتاب کي لکڻ ۾ ڪيئي سال لڳي ويا آهن. تن ۾ ننڍپڻ کان علاوه جواني جي لاپرواه زندگيءَ کان اڃ جي ذميوارن زندگي مان هٿ آيل ماڻڪ موتي ۽ بزرگن جي ڪچهرين وارو خزانو ۽ پنهنجي والدين ۽ محسنن پاران مليل سبق ۽ نصيحتون پڻ شامل آهن.

مون هن ڪتاب ۾ اها ڪوشش ڪئي آهي ته اهڙو ڪو مشاهدو يا واقعو نه لکان، جنهن سان ڪنهن سڄڻ جي دل آزاري ٿئي، ان ڪري نالن لکڻ کان اجتناب ڪيو آهي، عاقل را اشاره کافي است مون

پنهنجي يادن ۾ هڪ ننڍڙو ننڍڙو پيغام به ڏنو آهي. صاف، سڌن ۽ سولن لفظن کي استعمال ڪيو اٿم. ڪتاب ۾ عرض ڪري چڪو آهيان ته لکڻ هڪ لذت به آهي ۽ عذاب به. لفظ ٿي آهن، جيڪي دل ٺاريندا به آهن ۽ ساڙيندا به آهن. هن ڪتاب ۾ ڪو به وڌاءُ ڪونه آهي، لکڻي سادي سڌي آهي، ڇاڪاڻ ته هڪ شاگرد ائين ئي لکندو آهي. منهنجون يادون منهنجو شاندار ماضي آهي جن جي خوشبو کي هر وقت محسوس ڪندو آهيان. مجيد امجد جي شعر مطابق،

مکڙي، مڙهي، مٽائي زمانه
ڪب آئين گه وڃي مان زمانه

اميد ته منهنجون يادون اوهان کي به پسند اينديون.
آخر ۾ مان مشڪور آهيان پنهنجي همدرده ۽ استاد جهڙي دوست
ڊاڪٽر در محمد پٺاڻ باني گل حيات انسٽيٽيوٽ آريجا ۽ مسٽر راشد
سومري جو جن مونسان وڏو سهڪار ڪيو آهي.

پرخلوص

محمد اسلم شيخ

شهدادڪوٽي

گلشن اقبال، ڪراچي

تاريخ: 23.02.2017

يادن جي خوشبو

— علامه آءِ آءِ قاضي جي سهڻين ستن کي جڏهن پڙهيو اٿم ته هر ماڻهوءَ کي ڪجهه نه ڪجهه لکڻ گهرجي، ڇا جيڪڏهن ڪجهه نه لکجي ته پنهنجي آتم ڪهاڻي ٿي لکي ادب ۾ اضافو ڪجي ته متان ان مان ڪي موتي نڪري پون انڪري ان ڏينهن کان منهنجي ذهن تي سالن کان آتم ڪهاڻي لکڻ جو جذبو پئدا ٿيو. هر روز سوچيندو هيس ته پنهنجي زندگي جي اهم يادن کي قلمبند ڪريان پنهنجي زندگي جي تجربن مشاهدن ۽ پيش آيل واقعات تي ڪجهه لکان. هر نئون ڏينهن هڪ نئين استاد وانگر آهي جيڪو سڀني سکڻ وارن لاءِ نئون سبق ڪنهن اچي ٿو.

— بيشڪ لکڻ ڪم اوکو مگر ان تي تنقيد ڪرڻ سولو آهي. عام طرح هڪ فرد پنهنجي زندگيءَ ۾ خط به مشڪل سان لکي ٿو. مون کي به خط لکڻ ڏکيو لڳندو آهي. ڪنهن خاص مجبوريءَ ۾ اڌ پني تي مقصد لکي جان ڇڏائيندو آهيان. هن جديد دور ۾ ڪير ٿو ويهي خط لکي! پر هاڻي آتم ڪهاڻي لکڻ ته ڄڻ پنهنجو اجائي سجائي وقت ويڃائڻ ۽ ٺٺ وانڌڪائيءَ جو ڪم آهي. زندگي هر روز مصروفيتن ۾ مبتلا آهي. انسان جي جيئن جيئن عمر وڌي ٿي ان ۾ جوابداريون وڌن ٿيون، سوچون وڌن ٿيون. روزگار جي پريشاني، بيماري، سماجي

تڪليفون، گهريلو پریشانين ڪر ڪٽي پويان لڳن ٿيون. انسان ذهني پریشان رهي ٿو ات ڪت ٿيون پراڻيون يادون ياد پون ۽ ”گذرا هوانامه آتا نهين دوباره حافظ تمهارا“ وانگر ڪير ٿو ماضي کي دهرائي. مگر مون سالن کان سوچيو آهي ۽ اهو پڪو عزم ڪيو آهي ته پنهنجي يادن جي موتين کي هار جي شڪل ڏي. ”چليس ٽوڪٽ، هي جائے گاسفر آهسته آهسته“ سو هاڻي اهو پڪو په حقيقت ۾ تبديل ٿيو. ان بعد وري پيءُ ڳالهه جنم ورتو ته جي پنهنجي آتم ڪهاڻي لکان ته ان ڪهاڻي جو ڪهڙو نالو هوندو! جنهن ۾ ڪجهه ڪشش به هجي.

ميرے پکمانے کچھ اور ہیں اور تیرے پکمانے کچھ اور،
دیکھ ساقی نہ ہو جائے کچھ تیرے پکمانے میں۔

وري ٽين سوچ ٿي ته پنهنجي زندگي جي شروعاتي يادون ڪٿان کان شروع ڪجن، مان غريب طبقي جو ماڻهو آهيان، منهنجو والد ماجد مرحوم حڪيم حاجي رضا محمد هڪ دوڪاندار شخص هيو جنهن پنهنجي محنت جفاڪشي ”اڻا گهوت تو نشه هوئي“ وانگر زندگي بسر ڪئي.

– منهنجو ابو منهنجي سانير ۾ ئي پنساري هيو ۽ حڪمت به ڪندو هيو. سندن زندگي جدوجهد ڪندي گذري منهنجو والد مرحوم حاجي رضا محمد ولد مرحوم محمد صفر ولد حاجي خير محمد پنساري جو فرزند هيو. حاجي خير محمد آبائي ڳوٺ چوهڙپور ضلعو لاڙڪاڻي جا ويٺل هئا. حاجي خير محمد عرف تنور 1942ع جي ٻوڏ ۾ چوهڙپور کان شهدادڪوٽ هجرت ڪئي ۽ شهدادڪوٽ ۾ مرحوم حافظ حڪيم محمد حسن خان ڪهاوڙ جا پنساري ٿيا. جتان حڪمت ۽ طبابت جي ڪم ۾ ماهر ٿيا. منهنجي والد ماجد جي والده

سندن ننڍپڻ کان ئي الله کي پياري ٿي وئي هئي. جنهن بعد منهنجي ڏاڏي محمد صفر پي شادي ڪئي ۽ شهدادڪوٽ کان لاڙڪاڻي هليا ويا، مگر منهنجي ابي جي پالنا ۽ سرپرستي ڏاڏي حڪيم حاجي خير محمد پنساري جي زير سايه رهي. حاجي خير محمد جن جي فوت ٿيڻ بعد منهنجو والد يتيم ٻارڙي وانگر وڏو ٿيو مگر هن مٿان سندن مامي سيٺ مرحوم محمد آچر خان جو ساڻو رهيو. جت سندن پڙهي مرحوم محمد آچر خان جي گهرواري سندن سار سنڀال لهندي هئي.

امتا کی کوئی زبان نہیں،
پیار کی کوئی تصویر نہیں۔

منهنجو والد پنهنجي پيت گذر لاءِ ”پاتولي“ جو هنر سکيو. اتان ئي پنهنجي زندگي جي گذر سفر جو آغاز ڪيو. انجام اس کے ہاتھ ہے آغاز کر کے دیکھ،
نگہے ہوئے پروں سے پرواز کر کے دیکھ۔

۽ تعليم به جاري رکي. ان بعد مقدم طور ريلوي اسٽيشن شهدادڪوٽ ڪم شروع ڪيو جنهن بعد شهدادڪوٽ ميونسپل ڪاميٽي ۾ آڪٽراءِ انسپيڪٽر مقرر ٿيا. ڪجهه سالن بعد شهدادڪوٽ ۾ هڪ دوڪان ورتو ۽ پنهنجي ڏاڏي جي پنسار ۽ حڪمت جي ڪم کي جاري رکيو. منهنجو والد ڏکڻ جي زندگي، ڏاڏي صبر ۽ نهائي سان گذر ڪئي. ۽ سندن زندگي جي ٻيهر اوسر ٿي. ابو سائين ڏينهن رات محنت ۽ ڪشالا ڪڍيا. ”ايڏا سور سهي نڊ نه ڪجي ناکئا“ وانگر پنهنجي ڏاڏي مرحوم حڪيم حاجي خير محمد پنساري جي ڪرت کي اپنايو ۽ ترقي ماڻي، پنهنجي سچائي ۽ ايمانداري سان شهدادڪوٽ ۾ عزت ۽ مرتبو حاصل ڪيو. ”رنگ لائي

ہے حنا پتھر پہ پس جانے کے بعد“۔

منهنجو جنم 01-05-1951 تي ٿيو جيڪو منهنجي سرٽيفڪيٽ ۾ به لکيل آهي.

– مون کي ياد آهي ابوسائين مرحوم الله کيس جنت عطا فرمائي پنهنجي چيچ منهنجي هٿ ۾ ڏئي، مون کي موجود مين پرائمري اسڪول شهدادڪوٽ ۾ داخل ڪرايو. مون کي چڱيءَ طرح ياد آهي منهنجو استاد محمد حسن لاکو هيو جنهن مون کي ڪلاس جي پهرين قطار واري بينچ تي ويهاريو هيو.

– اسڪول ۾ باقاعدي وڃڻ، پڙهڻ ۽ لکڻ سان ننڍپڻ کان شوق رهيو آهي. ان ڪري ڪنهن به امتحان ۾ فيل ڪو نه ٿيس هر استاد کان شاباس وٺندو رهيس. بابي سائين جي بيحد پيار ۽ توجهه سبب تعليم، حڪمت، ادب سمجهه سوچ ۾ اوسر ٿي. ابوسائين حڪمت ۾ منهنجو استاد پڻ آهي، مون ۾ جي ڪا خوبي آهي ته بس والد ڪري جوان پيار ڏنو ۽ تربيت ڪئي پر ڪا خامي آهي ته بس منهنجي پنهنجي. سردار زاده امير بخش خان ڀٽو پنهنجي والد سردار ممتاز علي خان ڀٽو جي موجودگي ۾ هڪ جلوسي کي خطاب ڪندي چيو ته ”منهنجو والد ئي منهنجو رهنما آهي مون سندس شخصيت مان ڪافي سکيو آهي، چوڻي آهي ته ننڍو وڻ وڏي وڻ هيٺان اوسري نه سگهندو آهي مگر هن وڻ مون کي ته وڏو وڻ ڪري ڇڏيو آهي.“ دنيا ۾ هڪ ئي انسان ”پيءُ“ آهي جيڪو پنهنجي اولاد کي پاڻ کان به وڌيڪ پڙهيل قابل، ڪامياب ۽ خوش ڏسڻ جي خواهش رکي ٿو. آءُ به انهن خوش نصيب اولاد مان هڪ آهيان.

– مين پرائمري اسڪول شهدادڪوٽ منهنجي زندگيءَ جو پهريون مڪتب آهي جتان مون پڙهڻ جي ابتدا ڪئي. منهنجو استاد

الله ڏنو عباسي جيڪو پڙهائڻ ۾ قابل هيو. سختي ڪندو هيو ۽ سندس پڙهائڻ جو اندازو انوکو هيو. سندس اکر سٺا هئا ۽ بورڊ تي سبق لکي وڏي ڪاٺي سان بيهي اچاري پڙهائيندو هيو. مونسان گڏ ميڊم شائنتي عرف شالني ساگر جيڪا هن وقت انڊيا جي سنڌي ادب جي معروف شخصيت ۽ آل انڊيا ريڊيو جي سنڌي شعبي ۾ خدمت انجام ڏئي رهي آهي ۽ ميڊم وينا شرنگي جي همشيره آهي. ميڊم پشپا ۽ ميڊم سعیده عبدالسمیع به پڙهنديون هيون.

– منهنجو استاد مرحوم غلام مصطفيٰ وڏو به هيو. وڏو صاحب وڏو قابل تجربڪار ۽ سخت استاد هيو. سندس ڪلاس نقشن، چارٽن، بيتن ۽ سٺين نصيحتن وارن قولن سان سجايل هوندو هيو. اندر گهڙڻ سان نصيحت آموز قول پڙهي خوشي ٿيندي هئي ۽ وڏي معلومات ٿيندي هئي. هي ڪلاس ته نه پر جڻ ڪا آرٽ گيلري هئي. سائين غلام مصطفيٰ پڙهائڻ جو ڪوڏيو هيو. اسڪول ۾ ٽائيم تي اچڻ ۽ ڪم ڪرڻ تي توجهه ڏيندو هيو. شل نه ڪو شاگرد دير سان اچي، دير سان آيو ناهي دسيو ناهي. سائين غلام مصطفيٰ سنڌ جي نقشي تي هر شهر جي فصل کي جنسي طرح ڪونٽر سان چٽڙائي محسوس ڪرائيندو هيو ته هي هتي فصل ٿئي ٿو ۽ درياھ سنڌ سونهري رنگ سان سجائي نقشي ۾ رعب پيدا ڪندو هيو. مون سنڌ جو نقشو سائين غلام مصطفيٰ کان سکيو. سنڌو درياھ سنڌ ۾ ائين وهی ٿو جيئن سڌي سينڌ جي وچ ۾ لکير نڪتل هوندي آهي.

– مين اسڪول ۾ ڪيترائي ڊراما اسٽيج شو ٿيندا هئا جنهن ۾ قابل ذڪر استاد پيرل قمبر، مسٽر سجاول خان وڏو، استاد الاهي بخش منگي، غلام مصطفيٰ وڏو، دلچسپي وٺندا هئا. استاد محمد يوسف سومرو ۽ استاد محمد صفر پير وڏا تجربڪار ۽ سٺا استاد هيا. سائين

محمد صفر شام جو پنهنجي گهر مفت تيوشن ڏيندو هيو سندس پڙهائڻ جو به منفرد طريقو هيو خاص طرح کوڙا ۽ حساب سندس دلچسپ مضمون هئا، استاد صاحب صاف سٿرو اڇا ڪپڙا ۽ پتڪو پائي ايندو هيو.

– علم ادب سان شوق:– مونکي ننڍپڻ کان علم ادب سان شوق هيو. بزرگن ۽ ڏاهن جي ڪچهرين ۾ ويندو هيس ان ڪري پنهنجي ڳوٺ جي مڙني ادبي ميڙاڪن ۽ ڪچهرين ۾ شريڪ ٿيندو هيس. چوندا آهن ته جيڪڏهن خوشبو خريد ڪرڻ جي سگهه نه هجي ته عطر واري جي دڪان تي ويڃي ته معطر ٿي ويڃو. آءٌ اخبارن، رسالن مان سٺن شعرن کي گڏ ڪرڻ لاءِ هميشه نوٽ بڪ رکندو هيس. ۽ متاثر ڪندڙ هر لکڻين کي نوٽ بڪ ۾ لکندو هيس. ۽ انهن کي مسلسل روزانو پڙهندو هيس ان ڪري مون کي لکڻ ۽ ڳالهائڻ جو شوق پيدا ٿيو. اهڙي طرح منهنجا اهي نوٽ بڪ يادن جا خزانو آهن.

– ڪوشش ڪري هر ادبي محفل ۾ ڪجهه نه ڪجهه لکي پڙهندو هيس. اها حقيقت آهي ته جيترو مطالعو وڌيڪ هوندو اوترو سٺو لکي سگهيو ۽ اهو مواد تقرير لاءِ پڻ ڪم ايندو. جيڪو شخص پنهنجي سمجهه ۽ شعور وڌائڻ گهري ته ان لاءِ مطالعو تمام ضروري آهي. انگريزي ۾ چوڻي آهي ته “Knowledge is Power”. علامه آءِ آءِ قاضي هڪ ليڪچر ۾ فرمايو هئو ته “ڪو به ڪتاب سوانح حيات کان وڌيڪ ڪو نه آهي.” پنهنجي سوانح حيات لکڻ، پاڻ کي پڌرائڻ برابر آهي. پر اها حقيقت آهي ته ڪي ذاتي مشاهدا ۽ تجربا اهڙا دلچسپ هوندا آهن جن مان وڏي ڄاڻ ملي ٿي.

– اسان جي ڳوٺ شهدادڪوٽ جي اردو اسڪول ۽ مين پرائمري اسڪول ۾ مشاعرا ۽ ادبي نشستون ٿينديون هيون. ميونسپل هاءِ

اسڪول ۾ ادبي پروگرام ٿيندا هيا. جنهن ۾ شهر جا نوجوان شاگرد ۽ استاد حصو وٺندا هئا. ازانسواءِ اسٽيج ڊرامه پڻ ٿيندا هئا. شهدادڪوٽ جي موجوده مکيه چوڪن جهڙوڪ ڪوٽوموٽو چوڪ جي مختيارڪاري آفيس روڊ تي شيخن جون ڪٿون جتي بابو جان محمد عرف بابو جانو شيخ جي ڪچهري ٿيندي هئي. گهرن جي اڳيان شام جو چٽڪار ٿيندو هيو ۽ ڪٿن تي شيخن کان علاوه ٻين ذاتين وارا دوست پڻ ايندا هئا. شهر جي سرگرمين کان علاوه مختلف عنوانن تي بحث مباحثا ٿيندا هئا. اهڙيءَ طرح ٻين هنڌن تي به اهڙيون ڪچهريون ٿينديون هيون. ڪوٽوموٽو چوڪ تي مرحوم محمد چٽل ”فدا“ شهدادڪوٽي جي بينڪ هوندي هئي جتي هڪ ادبي لائبريري هئي ۽ وڏي ڪچهري ٿيندي هئي. هو بهترين شاعر ۽ حسن پرست انسان هيو. سندس متاثر ڪندڙ ڳالهيون موهي وجهنديون هيون. مرحوم فدا شهدادڪوٽي شاهه عبداللطيف ڀٽائي جا شعر پنهنجي مٿر آواز انداز سان چونڊو هيو جو سندس اکين مان بي اختيار نير وهي پوندا هيا جو شعر ڏاڍو مخمور ڪري ڇڏيندا هئا، مان سوچيندو هئس ته فدا صاحب اجايا ڊراما ڪري شاهه جي شعرن تي روئي ٿو پر جڏهن مان به عمر جي ان حصي ۾ آيو آهيان ۽ جڏهن شاهه جو ڪوشعر چوان ٿو ته منهنجي اکين مان به آب نڪري پوي ٿو. ”زبور“ جيڪو حضرت دائود عليه السلام تي نازل ٿيو هيو ان ۾ عبادت ڳائڻ سان ٿيل آهي ته ترنگ جي آواز سان حمد ڪريو. بربط ۽ ستارن جي آواز تي حمد ڪريو. تارن وارن سازن جي آواز تي حمد ڪريو. بلند آواز ۽ چڪ سان حمد ڪريو. لطيف سرڪار جي ڪلام ٻڌڻ سان سموريون اهي ڪيفيتون اسان تي طاري ٿي وڃن ٿيون.

– مان هر تقريب ۾ پنهنجن ننڍن ٻارن کي به وٺي ويندو آهيان ته جيئن هو محفل جا آداب سکي سگهن. اتان ڪجهه پرائي سگهن ۽ وري

گهر اچي اهي ڳالهه ٻڌائي سگهن يا ان تي غور ڪن ته جيئن سندن سوچ ۽ سمجهه وڌي. ازانسواءِ منهنجن دوستن کي به سڃاڻي سگهن.

– ادب سان دلچسپي وڌڻ جي صورت ۾ شعرن کي لکڻ ۽ انهن کي ياد ڪرڻ لاءِ ڊائرين ۽ نوٽ بوڪن ۾ ڪافي قيمتي مواد گڏ ڪيم. شاعري اندر جي آواز جو نالو آهي، جنهن ۾ لفظن جو وڏو عمل دخل آهي انڪري مون کي لفظن / اکرن جي اهميت جي خبر پئي، ته لفظ ئي سڀ ڪجهه هوندا آهن جيڪي دل موهي به وجهندا آهن ۽ ساڙي به ڇڏيندا آهن. استاد پيرل قمبر خوب چيو آهي ته،

”ڪو ڪين ٿو ڪٿي، ڪاڏي خاران جي ڪرن ۾
پر انسان پئي ٿو ڦاسي اکرن جي ڏرن ۾.“

– منهنجي نوٽ بوڪن تي ڪجهه مختصر واقعات،

تاثرات/اقوال به لکيل آهن مثلاً:

– ميونسپل هاءِ اسڪول شهدادڪوٽ ۾ پروجيڪٽائل مشين هوندي هئي، مسٽر مشتاق الرسول قريشي ڊرائينگ ٽيچر شاگردن جي معلومات جي اضافي لاءِ سنا ڊاڪيومينٽري فلم ڏيکاريندو هيو. هڪ ڊاڪيومينٽري جيڪا آمريڪي صدر جان ايڇ ڪينيڊي بابت هئي هن تقرير ڪندي ڏاڍا سٺا لفظ چيا جن مون کي ڏاڍو متاثر ڪيو هيو.
”Efforts and courage are not enough without purpose and direction.“

منهنجي پهرين شعر جون ٻه سٽون

هو جڏهن گلستان کان گذري وڃن ٿا،

گل ته گل ڇا اسلم ڪندا به نري پون ٿا.

– چرچل انگلستان جو عظيم ليڊر جنهن پنهنجي پارٽيءَ جو نشان ”V“ رکيو ۽ عوام کي ”V“ ڪٽ شرت پائڻ جي هدايت ڪئي ته جيئن سندن دلين ۾ فتح جو نالو ياد هجي. آخر هن هٿل جهڙي آمر

کي به مات ڪيو ۽ فتح انگلستان جي ٿي.

– **مسٽر غلام الرسول بروهي:** – مسٽر غلام الرسول ولد خدا

بخش خان بروهي منهنجو هم ڪلاسي ۽ وڏي نظر رکندڙ خير خواه ماڻهو آهي. منهنجي ساٿس ننڍپڻ کان گهري ۽ گهاٽي دوستي رهي آهي. خدا بخش مرحوم کي ڪٿي، ڪٿر جو ڪاروبار هيو.

سندس دوڪان بابي حاجي رضا محمد پنساري جي دوڪان جي پويان واقع هيو. غلام الرسول سان منهنجو گهرو رستو رهيو آهي. هن جلد ئي ڪراچي ۾ رهائش اختيار ڪئي جو ساٿس رابطو منقطع ٿي ويو هيو مگر فيس بوڪ Facebook ذريعي ساٿس يادگار ملاقات 50 سال بعد ٿي.

– **مسٽر واحد بخش قريشي:** – قريشي صاحب شهدادڪوٽ

جي ميونسپل ڪميٽي جا چيف آفيسر ٿي رهيا آهن. رفاعي ۽ خدمت خلق جي ڪمن ۾ ڀرپور حصو ورتائون. مجاهد فورس ۽ شهدادڪوٽ جي فائر برگيڊ کي منظم ڪيائون. شهدادڪوٽ کان ڪوچ ڪري ڪراچي ۾ قيام پذير آهن، سندن شهدادڪوٽ واسين لاءِ احترام پيار ۽ محبت جو رستو اڄ به قائم آهي.

اقوال: وليم شيڪسپيئر جو قول آهي ته ”اسانجي حد کان

وڌيڪ مشڪل جو حل خود اسان وٽ موجود آهي.“

– پنهنجون اکيون ائين استعمال ڪريو گوبا اوهان کي سڃاڻي انڌو ٿيڻو آهي. (هيلن ڪيلر)

محبت سان زندگي ٺهي ٿي ۽ بي دلي سان موت. (تنگور)

ڪنهن ميووي جو وڌيڪ مٺو هئڻ سڙڻ لاءِ ڪافي آهي ۽

ڪنهن جي دوستي وڌي وڃڻ ختم ٿيڻ لاءِ ڪافي آهي.

(ارسطو)

اخلاق ۽ همدردِي اهڙي ته سونهري ڪنجي آهي، جو ٻين جي دلين کي کولي ٿي. (جبران)
جتي اوهان کي صداقت ۽ خلوص نظر اچي اتي دوستيءَ جو هٿ وڌايو ته اڪيلائي اوهانجي بهترين عزيز آهي.
(باباءِ اردو)

– جنگ فردن سان نه پر حوصلي سان ٿيندي آهي.

– اهوراز محفوظ نه آهي، جنهن جي امين عورت هجي.

– آءٌ لاڙڪاڻي ۾ مرحوم خادم حسين شاهه جي سڏايل مڙني ادبي محفلين ۾ شريڪ ٿيندو هيس. شاهه صاحب عالم، اديب دانشور ۽ قومپرست هيو. هن هڪ تقريبن ۾ جنهن جي صدارت ڊپٽي ڪمشنر لاڙڪاڻو ڪري رهيو هيو سنڌي ۾ تقرير ڪندي ڊپٽي ڪمشنر کي مخاطب ٿيندي چيو ته ”زبان يار من ترڪي و من ترڪي نه دانم“ شاهه صاحب جي شخصيت ۽ سندس ادبي خدمتن کي وساري نٿو سگهجي. شعرن ۽ لکڻين تي سندس جائز تنقيدون ۽ تبصرا نون اديبن ۽ شاعرن لاءِ تربيت فراهم ڪندا هئا. علاوہ ازين غلام مصطفيٰ ”مشتاق“ پاران سڏايل ادبي محفلين ۾ ڪافي ڪجهه پرايم. سياڻن سچ چيو آهي ته ڏاهن جي صحبت ڏاهو ڪري ٿي.

– **سفر جون سختيون:** – مون زندگيءَ ۾ ڪافي سفر بسن، ڪوچن، ريلوي ۽ ڪارن ۾ ڪيا آهن. سفر جون سختيون انسان کي برداشت ۽ صبر سيکارن ٿيون. انسان ڪيتري به تڪڙ ڪري پر منزل تي پهچڻ لاءِ خاموشي سان انتظار ڪرڻو پوي ٿو. ڪي ماڻهو سفر ڪرڻ جا ماهر هوندا آهن. جيئن منهنجو هڪ محسن سيد جمن شاهه اجاڻائي آهي، جنهن کي ماهر سفر چئي سگهجي ٿو. سائين وٽ

سفرِي سامان هلڪو ڦلڪو وزن وارو مگر مڪمل هوندو آهي. مان سفر ڪرڻ دوران گهٽ سامان کڻندو آهيان ۽ ٽائيم جي پورا نه ڪندو آهيان، ڇاڪاڻ ته پوءِ ذهن تي بوجھ ۽ اداسي ٿي پوي ٿي ۽ سفر ڏکيو گذري ٿو. ان ڪري خاموشيءَ سان ويهي رهندو آهيان. هڪ چيني چوڻي آهي ته سفر جو مزو وٺڻو اٿو ته سامان گهٽ کڻو ۽ زندگيءَ جو مزو ماڻهو اٿو ته دل ۾ ارمان گهٽ رک. مون کي ياد آهي ته منهنجو نانو مرحوم خدا بخش جڏهن قمبر کان شهدادڪوٽ يا لاڙڪاڻي کان قمبر ويندو هيو ته ريلوي گاڏي جي مقرر ٽائيم کان ٻه ٽي ڪلاڪ اڳ گهر کان موڪلائي هليو ويندو هيو. اسين کيس چوندا هئاسين ته ”نانا! گاڏي جي اچڻ ۾ اڃان ٻه ٽي ڪلاڪ آهن اوهان تڪڙ چوڻا ڪريو اسٽيشن به ويجهي آهي،“ چوندو هيو ته ”ابا! پراڻي سواري آهي انهن لوھن گهوڙن تي ڪهڙو اعتبار آهي پهرين گاڏي اچي ته ان تي چڙهان.“ سو واقعي جيڪڏهن منزل تي پهچڻو آهي ته پهرين گاڏي تي ويجهي ۽ نه آخري تي. سفر ڪرڻ سان انسان جي سوچ سمجھ ۾ اضافو ٿئي ٿو. مسافريءَ ۾ نيون شيون ۽ نوان نوان مشاهدا ٿين ٿا. هن دڪ پري دنيا ۾ رنگيني پٽا ڪرڻ لاءِ تفريح ۽ سير جو دخل ضرور هئڻ گهرجي ۽ حڪم به آهي ته ”ڪل سير وفي الارض“.

– مون سفر دوران ماڻهن جي مزاجن جو پڻ مزو ماڻيو. هڪ دفعي سيٺ محمد رمضان ڪوسي جي سنڌ لائين ڪوچ ۾ حيدرآباد کان شهدادڪوٽ پئي ويس ته ڄامشوري کان هڪ شخص ميهڙ لاءِ چڙهيو. جون – جولاءِ مٿان وري رمضان شريف جو مهينو هيو. هو اچي مون سان خالي سيت تي ويٺو ۽ هن رڙ ڪري منشي کي چيو ”پاڻي پيار“ ته بس ۾ ويٺل هڪ ملان دانهن ڪندي چيو ”اڙي شرم نٿو اچئي. ڏنڊو آهي، روزو نٿو رکين، پاڻي ٿو گهرين،“ سڀني مسافرن کي به ڳالهه نه وڻي. سي به کيس وٺي ويا ۽ هي خاموش ٿي ويو، پر ڪنهن سوچ ۾ هيو. آخر

خاموشيءَ کي توڙيندي چيائين ته ”خبر توهان کي تڏهن پوندي جڏهن مان سيوهڻ ۾ ماني کائيندس.“ مون جڏهن اها ڳالهه مرحوم ڪامريڊ ولي محمد کي ٻڌائي ته هو ڏاڍو ڪليو چيائين اهو مڱڻهار ته نه هيو. ڪامريڊ کي به گهڻي اڃ لڳندي هئي.

– سفر دوران وڏو مزو بسن، ڪوچن، ٽريڪٽرن، ٽرالين ۽ ٽرالرن جي پويان لکيل فري اسٽال شاعري جو هوندو آهي. مسٽر ظهير احمد رٿائڊ جج صاحب کي ڪيترا اهڙا شعر ياد هئا ۽ چوندو هيو ته مان اهڙي شاعري جو ڪتاب مرتب ڪندس. انهن شعرن مان ڪافي شعر مونکي به وٺندا آهن جيئن هڪ ٽريڪٽر جي ٽرالي تي لکيل هيو.

”وزن کي پرواهه نٿي، ڏالر کي تلاش ۽“

– واقعي روڊن تي هلندڙ ٻنهن جو ٽريڪيون، نيشنل هاءِ ويز تي به جو چمڪار ڪنديون مسافرن تي ڇٽ ڪنديون منزل تي پهچنديون آهن. وزن به هوندو اٿن ۽ بنا بريق به هونديون آهن. هڪ ٽريڪٽر ٽرالي تي هيٺيون شعر پڙهيم.

ماں کي دعا جنت کي هواءِ

ابو کي دعا ٽريڪٽر ڇلا،

ٻيو کي دعا جلد گهر لوٽ آ.

– اهڙا ٻيا ڪافي شعر جيڪي حقيقت جي قريب قريب هوندا آهن. مگر آزاد ۽ البيل هوندا آهن.

– ڦاٽڪ وارو به ڪو نه سڃاڻيئي: اليڪشن جي ڊيوٽي

دوران آءُ هڪ پولنگ اسٽيشن کي وزن ڪرڻ ويس جو مونسان گڏ پوليس جي گاڏي به هئي. جڏهن ريلوي ڪراسنگ جي ڀرسان پهچڻ وارا هئاسون ته ريلوي عملي ڦاٽڪ کي بند ڪري ڇڏيو ڇاڪاڻ ته

ترين پري کان اچي رهي هئي. ان تي هڪ پوليس واري ريلوي عملي واري کي چيو ته ”ڪافي ٽائيم لڳي ويندو اسان کي وڃڻ ڏي“ پر ريلوي عملي وارن ڦاٽڪ ڪو نه ڪوليو جو اسان ترين جي ڪراس ڪرڻ جو انتظار ڪرڻ لڳاسين ته منهنجي ڊرائيور صوبيدار کي مخاطب ٿيندي چيو ”اڄ ته ڦاٽڪ وارو به ڪو نه ٿو سڃاڻيئي!“ ڪڏهن اهڙا ٻڌل مثال مشاهدي ۽ تجربي ۾ اچي ويندا آهن چوڻي آهي ته هن کي ته ڪو ڦاٽڪ وارو به ڪو نه سڃاڻيئي. سو سائين ڳالهه آهي وقت جي نه ڦاٽڪ واري جي ۽ نه ئي صوبيدار صاحب جي!

– اسان جي شهر ۾ گوندي عرف غلام محمد نالي ريڙهيءَ وارو ڇولا ڪپائيندو هيو سندس چٽي ڏاڍي مزيدار هوندي هئي. ماڻهو گونديءَ جي چولن ڪاٺ جا ڏاڍا شوقين هئا ۽ پسندا ڪندا هئا. گوندي ڇولا به ڏيندو هيو ۽ هو ڪوبه ڏيندو هو. ”هڙ ٽڪڙ ۾ ڏنڊ ادا“.

– شهدادڪوٽ ۾ ٻه دوست اتو ۽ نظرو هوندا هئا. هڪ هڻندو هيو ته ٻيو ڪٽندو هيو. اهڙن ٻن هڻ ڪٽ دوستن جو مثال ڏنو ويندو آهي.

– شهدادڪوٽ ۾ جاين جو ڪاريگر، رازو استاد جانو ڪم جو سست مگر ڳالهين جو ڳهيرو هوندو هيو. ڪم دوران شل نه ڪا ڳالهه نڪري. ڳالهين ۾ ٽائيم ختم ڪري ڇڏيندو هيو انڪري مشهور پهڪوٽي پيو ته ”ڇڙا اٿئي جانو وارا حال احوال ڪرڻا“ اسان وٽ به هر شعبي ۾ اهڙا ڪيترا جانو آهن. ڪم گهٽ حال احوال وڌيڪ.

– شهدادڪوٽ ۾ مڪڻ جو ڪاروبار ڪندڙ هڪ هندو وڏو سيٺ منهنجو پاڙيسري هيو. سندس فوت ٿيڻ کانپوءِ سندس اولاد زماني جي اٿل پتل ڪري غربت ۾ گذر ڪيو مگر پوءِ به غريبي حال ۾ خوش هوندا هئا. سيٺ پنهنجي گهر ۾ سون سان ڀريل هڪ ٿانوءَ زمين ۾ پوري ڇڏيو هيو. ڪجهه سالن بعد هنن سڄي جاءِ جو فرش ڪافي

هيٺ تائين ڪوٽرايو مگر ڪين اهو هٿ نه آيو هي سندن لاءِ هڪ وڏو الميو هيو ته سندن هٿن سان پوريل اهو سمورو سون ڪاڏي هليو ويو.

— **حبیب مسجد ۽ پريم مندلي:** منهنجي پاڙي حبیب مسجد روڊ تي ”حبیب مسجد“ ۽ ان جي ڀت ڀت سان هندن جو ٽڪاڻو ”پريم مندلي“ آهي. ننڍپڻ کان ئي حبیب مسجد ۾ نماز پڙهندو آهيان ۽ پريم مندلي وٽان لنگهندو آهيان، ٻنهي گهرن ۾ بنا ڪنهن نفرت جي عبادت ٿئي ٿي، نه مسجد جي نه مندر جي ڳالهه سڄي اندر جي. بقول شاهه،

”ڳچي پاڻي ڪپڙو روز ڪريان ٿي زاريون.“

— مسجد هجي، ٽڪاڻو گورد وارو يا چرچ وغيره سڀني ۾ الله جي عبادت ڪئي وڃي ٿي الله جي گهرن جي ڪيڏي نه وڏي عظمت آهي جواتي هر امير ۽ غريب گهرڻ اچي ٿو. شهدادڪوٽ ۾ امن، سکون ۽ مذهبي احترام جا هي ٻئي گهر روشن مثال آهن. مسجد ۾ جڏهن عبادت ٿئي ٿي ته، پريم مندلي مان گهنڊ گهڙيال ۽ عبادت ۾ وقفو اچي ٿو ۽ وري مسلمانن جي عبادت پنهنجي ئي ٽائيم تي ٿئي ٿي. ورهين کان قائم هئڻ گهرن مان امن ۽ سکون جو پيغام ملي ٿو ته ”تنهنجو دين ٽولاءِ ۽ منهنجو دين مون لاءِ“. شهدادڪوٽ ۾ هندو ۽ ٻيا اقليتي ڀائر هڪ برادرانه طرز زندگي بسر ڪن ٿا. بقول سچل سرمست—

ميان ماروڙن تي مهراڻ وسن مينهن،

شل نه ڏکيا ڏينهن، اچن اجڙن تي.

— 1969 کان 1974 تائين هر هفتي ترين ذريعي لاڙڪاڻي ۽ شهدادڪوٽ کان مهر الله خان ۽ ٻين دوستن سان سفر ڪندا هئاسون. مهر الله خان جا سياسي ۽ ادبي تبصرا ٻڌندي ئي منزل اچي ويندي هئي. لاڙڪاڻي ۾ تعليم دوران هر روز شام جو مهر الله خان جي

سگريٽن واري دوڪان تي وڏي ڪچهري ٿيندي هئي، سندس گفتن مان ڪافي معلومات ٿيندي هئي.

— **تجربي جو فائدو ۽ نقصان:**— شهدادڪوٽ ۾ هڪ وڏي ميڊيڪل اسٽور جو مالڪ ڊاڪٽر پڻ هيو جيڪو روزانه سوين مريض ڏسندو هيو. سندس اسپتال ۽ ميڊيڪل اسٽور مشهور هئا، پاڻ ڪنهن مرض ۾ مبتلا ٿي پيو ان ڪري ڪراچي جي وڏي اسپتال ۾ داخل ٿيو. ڊاڪٽر جيڪي دوائون تجويز ڪندا هئا، هو انهن سان اتفاق نه ڪندو هيو ان ۾ شامل هر دوا جي خاصيتن، فائدين ۽ نقصانن بابت ٻڌائي وڌڻ وڌڻ ڊاڪٽرن کي مايوس ڪري ڇڏيندو هيو ۽ دوائن جو استعمال نه ڪندو هيو. آخر ڊاڪٽرن مشورو ڪري کيس چيو ته يا هو سندن دوا استعمال ڪري يا ٻي اسپتال وڃي، چوندا آهن ته هر حڪيم / ڊاڪٽر پنهنجي سوچ مطابق دوا تجويز ڪندو آهي. ڪن ڊاڪٽرن جي هٿ ۾ ته وڏي شفا آهي جيڪا الله تعاليٰ طرفان عطا ٿيل هوندي آهي. مگر هو صاحب اسپتال ڇڏي شهدادڪوٽ هليو ويو.

— **نيم حڪيم خطري جان:**— اسان جي ملڪ ۾ ڪيترائي نيم حڪيم ۽ نيم ڊاڪٽر شهرن، ٻهراڙين جي عوام جي صحت سان ڪيڏي رهيا آهن، جيڪي تمام ڪامياب آهن.

اسان جي دوڪان حاجي رضا محمد پنساري تي ڪيترائي نيم حڪيم ڪتابي لکيل نسخن مطابق دوائون وٺي مريضن کي استعمال ڪرائيندا هئا. هڪ حڪيم صاحب جيڪو بنيادي طرح ڊڪٽر هيو پنهنجو شفاخانو به هلائيندو هيو. هڪ دفعي سندس شفاخاني اڳيان وڏي رش ٿي وئي، معلوم ٿيو ته حڪيم صاحب ٽرڪ جي ڊرائيور، جيڪو پناڻ هيو ان کي پيٽ جي سور جي دوا ڏني هئي، جيڪو سندس دوا کائڻ بعد گهر ۾ مري ويو. ان جا مائٽ ڪجهه ڏينهن بعد

سندس شفاخاني تي آيا ۽ کيس اردو ۾ چئي رهيا هئا ته ”تمهاري دواس همارا آدمي مرگيا ۽ تم نه اس کو غلط دوا دي تهي!“ حڪيم صاحب ٿوتي ٿوتي اردو ۾ چئي رهيو هين ته ”وه ميري دواس نهين مرا ۽، اگر ميري دواس ۾ مر تا تو ادر هي مر تا، يه گهر جا کر مرا ۽۔“

– ڊاڪٽريءَ جي شوق ۾ منهنجو هڪ دوست به نيم ڊاڪٽر صاحب وٽ ڊاڪٽري سکي رهيو هيو. انجڪشن هڻڻ ۽ مڪسچر دوائن ٺاهڻ ۾ پڙڻي ويو هيو. ڊاڪٽر صاحب هر روز منجهند جو 2 کان 5 بجي تائين گهر آرام لاءِ هليو ويندو هيو. اسپتال سندس حوالي ڪري ويندو هيو. هو مريض ڏسندو هيو. هڪ دفعي وٽس هڪ آفري وارو مريض آيو. پيت جي سخت سور سبب ڦٽڪي رهيو هيو ۽ ڇن جي سور جي پٺ ڏانهن ڪري رهيو هيو. هن کيس ڏسي چيو ته کيس به مرض آهن. مگر هو صرف پيت جي سور جي دوا ڏيندو. باقي ٻي مرض جو علاج ڊاڪٽر صاحب پاڻ ڪندو. ڇاڪاڻ ته ڇن ڏسڻ هن کي ڏکيو پيو لڳي. انساني صحت سان ڪيڏن قانوني ڏوهه آهي.

– سائنسدان آئنسٽائن (Einstein): تجربو انسان کي سڀ ڪجهه سيکاري ٿو. هڪ رسالي کي پڙهندي معلوم ٿيو ته عظيم سائنسدان آئنسٽائن (Einstein) برقي قوتن، بجلي جي قاعدن (Electrodynamics) بابت ليڪچر ڏيندو هيو. جو سندس ڊرائيور به ليڪچرن ۾ گڏ هوندو هيو. آئنسٽائن جي ليڪچرن ۾ ٻڌڻ سبب هو به مذڪوره عنوان ۾ ماهر ٿي چڪو هيو. هڪ دفعي سندس ڊرائيور کيس چيو ته هن کي به موقعو ڏيو ته، هو به ساڳي موضوع تي ليڪچر ڏئي. آئنسٽائن ڏاڍو خوش ٿيو ۽ هڪ دفعي کيس چيو ته هو آئنسٽائن سڏائي، ليڪچر ڏئي ۽ پاڻ سندس ڊرائيور سڏائي سيت

تي ويٺو. آئنسٽائن جي ڊرائيور تمام سٺو ليڪچر ڏنو ۽ کائڻس ڪيترائي سوال ڪيا ويا، مگر هڪ اهڙو ڏکيو سوال کائڻس پڇيو ويو جنهن تي هن چيو ته هيءَ ته تمام سٺو سوال آهي، جنهن جو جواب ته منهنجو ڊرائيور به ڏئي سگهي ٿو. جو آئنسٽائن پنهنجي جاءِ تان اٿي ان ڏکئي سوال جو جواب ڏنو.

– محمد علي ڪلي (Cassis Clay): جي عنوان سان پڙهيو هيم ته هو باڪسنگ جو بين الاقوامي ناميارو باڪسر هيو. جيڪو پنهنجي فن جي مڙني پيچن ۾ ماهر هيو. چوندو هيو ته I fly like a butter and sting like bee. محمد علي ڪلي جي شهرت ۽ قوت ڪري حڪومت آمريڪا کيس ويٽنامي خلاف جنگ ۾ فوج ۾ ڀرتي ٿيڻ لاءِ زور ڀريو جو هن انڪار ڪندي چيو ته هن کي ويٽنام سان ڪا به دشمني ڪانه آهي، ان ڪري هن حڪومت کان معذرت ڪئي. جو سندس انڪار تي کائڻس مليل بين الاقوامي چئمپين جو ٽائٽل واپس ورتو ويو مگر هو پوءِ به پنهنجي تجربن جي بنيادن تي باڪسنگ جي دنيا ۾ بادشاهه رهيو.

– دوکانداري: هر ڌنڌي وانگر، دوکانداري به هڪ وڏو ڌنڌو آهي. مان به دوکاندار ٿي رهيو آهيان. صبح جو سوڀر دوکان جي صفائي، گراهڪن کي مطمئن ڪري شيون وڪڻڻ ڪا معمولي ڳالهه ڪونه آهي. ڪي دوکاندار ڏاڍا زبان دراز منيون منيون ڳالهيون ڪري ٻيو نمبر مال وڌڻ اڳهن ۾ ڪپائي ڇڏيندا آهن، ته ڪي وري سنيون ۽ اصلي شيون به وڪڻي نه سگهندا آهن. هيءَ پاڻ پڌاڻن جي ڳالهه نه آهي مگر منهنجو والد صاحب ايماندارانه طريقي سان گراهڪن سان پيش ايندو هيو. تور ۽ ماپ ۾ ڪا به گهٽ وڌائي نه ڪيائين. شيون اصلي وڪڻندو هيو. ڪڏهن به دوائن ۾ ملاوت نه

ڪيائين، سختي سان منع ڪندو هيو ته تور، ماپ ۾ ڪا به بي ايماني نه ڪريو ڇاڪاڻ ته الله تعاليٰ ان جو پهريائين حساب ڪندو. ڀلي دوائون مهانگيون ملن انهن کي جائز اگهن تي گراهڪن کي ٻڌائي وڪرو ڪريو. دوڪان تي ٻيو نمبر مال يا هڪ وڪر جي عيوض ٻي ڪو وڪر نه ڏيو. جيڪو گراهڪن سان ڌوڪي برابر آهي. مان ڏسندو هيس ته والد صاحب جي ان اصول ڪري سندس مٿان گراهڪن جو اعتماد هوندو هيو. منهنجي والد صاحب جي سچائي ۽ ايماندارانه ڌنڌي ڪري کيس ڪڏهن به نقصان نه رسيو. مان به باپي سائين سان دوڪان تي ويهي يوناني جڙي ٻوٽين جي خاصيتن ۽ سندن سڃاڻپ جو ڪافي تجربو حاصل ڪيو. طب يوناني ۽ طب اسلامي ۾ والد صاحب منهنجي ڪافي تربيت ڪئي آهي. سندن ڪيترن ئي نسخن جهڙوڪ، پٿرن ۽ جواهرت کي کرل ڪري انهن مان اعليٰ ڪشتا ٺاهڻ، گلن، ڦلن ۽ دوائن مان عرق ڪڍڻ، ڦڪين ٺاهڻ ۽ روغن ٺاهڻ جو وڏو تجربو حاصل ٿيو.

– مرحوم جان محمد پنساري جو دوڪان اسان جي دوڪان حاجي رضا محمد پنساري لڳ پراڻي اناج بازار ۾ هيو. جان محمد هر جمعي تي دوڪان ۾ پنهنجي ويهڻ جي جاءِ مٽائيندو هيو. انڪري دوڪان جو هر هفتي نئون نقشو لڳندو هيو. هڪ دفعي مان کانئن پڇا ڪيو ته اوهان ائين جايون ڇو ٿا مٽايو. جو چيائين ان سان نواڻ پڻ ٿئي ٿي ۽ ويهڻ ۾ مزو اچي ٿو از انسواءِ دوڪان جي مڪمل صفائي به ٿئي ٿي ته واقعي زندگي ۾ جوت پڻ پيدا ڪرڻ لاءِ نواڻ جي ضرورت پوي ٿي.

– شهدادڪوٽ ميونسپل هاءِ اسڪول جون يادون:

شهدادڪوٽ ميونسپل هاءِ اسڪول جو هيڊ ماستر عبدالستار ڀٽي

صاحب سني شخصيت ۽ رعبدار هميشه فل سوت ۾ ٽپ ٽاپ رهندو هيو. اسڪول جي بهتر نظام هلائڻ سندس ڪمال هيو. اسڪول ۾ ڏاڍي محنت ڪرائي ويندي هئي. ڀٽي صاحب اسڪول ۽ شاگردن تي مڪمل توجهه ڏيندو هيو. هميشه صبح جو اسيمبلي ٿيندي هئي، پاڪستان جو جهنڊو گلڻ پٽيوالو ڪنيو ٻين هونديو هيو. اسيمبلي جي ابتدا تلاوت ڪلام پاڪ ۽ ان جي ترجمي سان ٿيندي هئي، جنهن بعد هيڊ ماستر صاحب نصيحت آموز تقرير ڪندو هيو ۽ بعد ۾ قومي تراني کانپوءِ شاگرد پنهنجن پنهنجن ڪلاسن ۾ هليا ويندا هئا. ان ڪري اسان کي اسڪول ۾ وقت تي اچڻ جي عادت پئي. ڀٽي صاحب جي شخصيت ۽ نصيحت آموز تقريرون ذهن نشين ٿي وينديون هيون هميشه چوندو هيو ته

If wealth is lost nothing is lost,
If health is lost something is lost.
If character is lost everything is lost.

اسان جي هاءِ اسڪول جي ڊريس ڪاري ملائيشيا رنگ واري ٽوپي سميت هوندي هئي. ڀٽي صاحب هر پيرڊ جي ٽونڪي تي ٻاهر راڻوڻ ڏيندو هيو انڪري استاد ۽ شاگرد منظم طريقي سان اسڪول جي ٽائيم ٽيبل مطابق ڪم ڪندا هئا.

– اسان جي اسڪول جو استاد ديدار علي عباسي وڏي شخصيت وارو ماڻهو هيو. نازڪ نفيس ۽ سٺي پوشاڪ پائڻ ڪري شاگردن ۾ مقبول هيو. سندس ڳالهائڻ جو انداز منفرد هيو. انگريزي گرامر سٺي اسٽائيل سان سيکاريندو هيو.

– استاد امداد حسين گهلو هڪ قداور شخصيت جو مالڪ هيو انگريزي پڙهائيندو هيو. استاد محمد عظيم سومرو حسابن جو قابل استاد هيو. استاد غلام مرتضيٰ ڀٽو تاريخ جو ماهر استاد، تاريخ کي

سهڻي نموني آکاڻي جي انداز ۾ ٻڌائي ذهن نشين ڪرائي ڇڏيندو هيو. مگر جيئن ته آءُ سائنس جو شاگرد هيس ان ڪري مون تاريخ ئي ڪو نه پڙهي البتہ استاد پتي جي ليڪچرن ٻڌڻ جو شوق هيو ۽ ڪيترا ڀيرا سندن ليڪچر ٻڌا هيم. استاد پتو سخت ايڊمنسٽريٽر هيو. شام جو شاگردن تي نظر رکڻ ۽ وري صبح جو تنقيد ڪرڻ ڪري شاگردن کي خوف ٿيندو هيو. سائين پتو ڪرڪيٽ، اسڪاٽس ۽ اسڪول جي سڀني سوشل ڪمن جو انچارج هيو. استاد پتو پاڻ کي ”ماسٽر پتو“ چورائڻ ۾ خوشي محسوس ڪندو هيو ۽ چوندو هيو ته هي پيغمبري پيشو آهي.

— اسان جي اسڪول جو استاد سجاوڻ خان وڏو شاگردن ۾ مقبول استاد هيو کيس انگريزي ۽ فارسي پڙهائڻ جو خاص آرٽ هيو. مون استاد شاهه محمد هڪڙو جي مار سبب عربي سبجيڪٽ ڪو نه ڪنيو فارسي سبجيڪٽ ۾ اڪثريت هندو شاگردن جي هئي پر مان استاد سجاوڻ خان جي ڪري فارسي سبجيڪٽ ڪنيم.

— استاد رامچند ناگديو سائنس جو استاد هيو. محنتي ۽ سخت استاد هيو. ليبارٽري ۾ تجربا ڪرائيندو هيو ۽ شاگردن کي علاج پڻ ڏيندو هيو.

— ميونسپل هاءِ اسڪول ۾ ريڊڪراس سوسائٽي قائم هئي. جنهن ۾ شاگردن جي صفائي ۽ سنائي تي توجهه ڏنو ويندو هيو. صفائي ۽ سنائي جي ان مقابلي ۾ آءُ، مسٽر برڪت علي شيخ ۽ سرجن سڪندر علي شيخ کي سرٽيفڪيٽ مليا هيا.

— پتي صاحب اسڪول جي شاگردن مان هڪ سيڪريٽري محمد اسماعيل منگي مقرر ڪيو هيو جيڪو هر روز اسڪول جي ايوان ۾ بورڊ تي چاڪ سان نيون خبرون لکي ڇڏيندو هيو جنهن کي

اسين رسييس وقت يا صبح اچڻ تي پڙهندا هئاسون. اهڙيءَ طرح اسان جي معلومات ۾ اضافو ٿيندو هيو ۽ خبرن ٻڌڻ ۽ پڙهڻ جي عادت پئي. شهدادڪوٽ جي هڪ شاعر پنهنجي محبوب جي ناراضگي سبب عملي مظاهرو ڪندي شهر جي هڪ قتل ڪوھ ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏيو ۽ اعلان ڪيائين ته جيستائين سندس محبوب راضي نه ٿيندو هو باقي زندگي ڪوھ ۾ گذاريندو. شهر جا سڀ ماڻهو کيس ڏسڻ ويا ۽ ايلازمنت ڪندا رهيا ته هو ڪوھ مان نڪري اچي مگر هو ڪنهن جي به ڪو نه پيو مڃي، آخر مهراڻ خان شيخ جيڪو پاڻ به شاعر ۽ برک ماڻهو هيو ان کيس چيو ته:

اچين ٿو عشق جي اري ۾
۽ پوين ٿو ڪوھ جي تري ۾.

— جو هو ڪوھ مان نڪري آيو. اهڙي عشق جو عملي مظاهرو ڪوئي عاشق ڪندو.

— اسان جي اسڪول جو هڪ شاگرد جيڪو هميشه امتحانن ۾ فيل ٿيندو هيو ”چرچائي“ ڪل پوڳ ۽ ڪچهري جو ڪوڏيو هيو. استادن جي مقبوليت تي ريس ڪندو هيو ۽ چوندو هيو ته جيڪو به چوڪرو جيترا به دفعا کيس سلام ڪندو ته هو انهن کي ڪنمٽڙا ڏيندو جو ڏسندي ۽ ئي ڏسندي سندس مقبوليت وڌي وئي ۽ کيس هر روز استادن کان به گهڻا سلام ٿيندا هيا.

— اسان جي اسڪول ۾ الله بخش مڱڻهار چرچائي ۽ پوڳائي شاگرد هيو. هونئن به مڱڻهار کي ڳائڻ، روئڻ ۽ ڳالهائڻ جو فن هوندو آهي. پنهنجي نرالي انداز ڪري شاگردن ۾ مقبول هيو. پڙهڻ ۾ جڏو هيو. پر پوءِ به شاگرد چوندو ڪري کيس ڊرائنگ يا اسڪالر جي امتحانن ۾ فارم پرائيندا هئا. منهنجو ڪلاس مٿي هيو. ان وقت اسڪالر شپ جو

امتحان قمبر علي خان ۾ ٿيندو هيو. ان ڪري اسين مڪمل تياريون ڪري، اتو گيهه، چانور وغيره کڻي ڪري قمبر ويندا هئاسون. تاريخ جي اورل هئي استاد جعفري صاحب اورل وٺي رهيو هيو. هو سخت استاد هيو جڏهن الله بخش کي سڏ ٿيو. جعفري صاحب کائنس سوال پڇيو ته سنڌ ڪنهن فتح ڪئي هئي؟ هن چيو سائين قائداعظم. پوءِ ته استاد جعفري ڳاڙهو ٿي ويو ۽ ڪاوڙجي ويو هن کي گار ڏئي چيو ته ڪهڙي استاد پڙهايو اٿئي هن چيو ته. ”اوهان!“ پوءِ ته جعفري صاحب پادر لاهي هن جي پويان پئجي ويو مگر الله بخش سڌو قمبر اسٽيشن تي اچي گاڏي ۾ چڙهي شهدادڪوٽ هليو ويو. آخر ان وقت جي هيڊ ماستر مٿائي صاحب کيس ٽڌو ڪري واپس وٺي آيو ان بعد اسان جي اورل سني رهي. قمبر ۾ اسان جي ڊرائينگ جو امتحان هيو. استاد محمد عالم ابڙو بزرگ آرٽ جو ماهر هيو. سائين محمد عالم جي گهر ۾ رات جو ڪو چور گهريو. استاد وڃي کيس گلي پيو ۽ اونڌا ٻيڙي ۾ پنهنجا هٿ هن جي منهن تي گهمايا ۽ صبح جو پوليس کي گهرائي ان چور جي شڪل بورڊ تي ڇاپي چور کي پڪڙايو. ڊرائينگ جو هي استاد پنهنجي فن جي بلندي تي پهتل هيو. هي منهنجي والد جو به استاد هيو ۽ دست شناس پڻ هيو. هن منهنجو بچپن ۾ هٿ ڏنو هيو جنهن جي يادگيري اڄ به مون کي آهي ۽ سندس ٻڌايل ڳالهين ياد آهن. هٿن جي لڪيرن جي سمجهڻ لاءِ ڊرائينگ جو اهم ڪردار آهي.

– آءُ ميونسپل هاءِ اسڪول شهدادڪوٽ جو شاگرد آهيان، جيڪو موجوده اردو پرائمري اسڪول واري بلڊنگ ۾ قائم هيو ۽ سندس برانچ موجوده ڪي- جي اسڪول بلڊنگ ۾ هئي. اسان جو اسڪول سال 1964 ڌاري موجوده گورنمينٽ هاءِ اسڪول ۾ منتقل ٿيو. جنهن جو پلاٽ شهدادڪوٽ جي هڪ مخير بزرگ مرحوم غلام

مصطفيٰ خان ڪهاوڙ مفت ۾ ڏنو. جنهن جي پيڙهه جو پٿر شهيد ذوالفقار علي ڀٽو باني، چيئرمين پ پ پ، اڳوڻو وزيراعظم پاڪستان ۽ ان وقت بحرييت وزير بجلي ۽ مواصلات رکيو. هي بهترين عمارت آهي جنهن جو ٺيڪيدار مرحوم مفتي عبدالعزيز هيو. جيڪو وڏو ڏاهو ماڻهو هيو. مون کي ياد آهي ته جڏهن اسين پنهنجي پراڻي هاءِ اسڪول کي ڇڏي نئين موجوده اسڪول ۾ پهرين ڏينهن پهتاسون ته هيڊ ماستر مسٽر عبدالستار ڀٽي ۽ ٻيا استاد صاحبان پڻ موجود هيا. مون کي هيڊ ماستر صاحب حڪم ڪيو ته تون اسڪول جو دروازو کولي افتتاح ڪر، جو سڀني اسڪول جي شاگردن مان مون کي اهو اعزاز مليو. مون به بسم الله ڪري دروازو کوليو شاگردن تازيون وڄائي اسڪول ۾ قدم رکيا. اسڪول جي نئين بلڊنگ ڏاڍو متاثر ڪندي هئي. ۽ اسڪول ڇڏڻ تي دل ٽي نه ٿيندي هئي.

– اسان جي اسڪول جو يونيفارم ملائيشيا جي ڊريس ۽ ملائيشيا ٽوپي هئي جو سڄو نظام منظم لڳندو هيو. هر سال شاگرد چندو ڪري مئٽرڪ جي شاگردن جي مان ۾ الوداعي دعوت شهدادڪوٽ شاخ جنهن کي باريچ چيو ويندو آهي تي ٿيندي هئي. جنهن جو سهرو سائين عبدالستار ڀٽي، مسٽر غلام مرتضيٰ، الهوراڻو قريشي، ديدار عباسي ۽ ٻين تي هيو. اونهارو ۾ صبح کان شام تائين ان جو اهمتمام هوندو هيو. شاخ جي چوڌاري پنهني پاسن کان ٽالهي جا گهاٽا وٺ هوندا هئا انهن جي چانوءَ ۾ باريچ جي ڪپن تي ويهندا هئاسون. پلاءِ جون ڍيڳيون، انبن جا ٽپ برف ۾ ٿڌا ڪيا ويندا هئا. پوءِ ڪپڙا لاهي لنگ ٻڌي سڀني شاگرد باريچ ۾ وهنجندا هئاسون ۽ ٿڌن انبن جا جوس پيئندا هئاسون. ڪي شاگرد جن ۾ مان به هيس ٿڌي پاڻي ڪري باريچ ۾ نه وهنجندا هئاسين. پوءِ به باريچ جي ڪپ تي

ويهي پير پاڻي ۾ وجهي تفريح ڪندا هئاسون. وڻن ۾ پکين جون پڪارون ۽ گدڙن جي آواز سان ماحول ئي نرالو لڳندو هيو. هي يادگار الوداعي پارتي هر سال ٿيندي هئي. سائين عبدالستار پتي هر سال مئٽرڪ جي شاگردن ۽ استادن جا گروپ فوتو ڪڍرائيندو هيو. جنهن جي ڪاپيون هڪ هڪ شاگردن کي به ملنديون هيون. جيڪي اسان جي ماضي جي ياد تازو ڪرائيندي آهي. ماضي جا پراڻا قوتو ڏسي ڏاڍي خوشي ٿيندي آهي. ان وقت رفيع جو هي سدا بهار گانو ”گذرا هئا زمانه، آتا نهيں دوباره“ پراڻي ياد تازو ڪرائيندو آهي. هاءِ اسڪول جي پراڻي بلڊنگ جيڪا موجوده اردو اسڪول آهي اتي هر شام جو استاد مشتاق الرسول ڊرائينگ سيڪاريندو هيو. مون کي ڊرائينگ سان ڏاڍو شوق هوندو هيو مگر جڏهن به ڪا تصوير ڪڍيم ته سائين ان کي غلط ڪندو هيو. مون کي پين جي ڊرائينگ ڏسي ڏاڍي ريس ايندي هئي. مسٽر مشتاق اسان کي رنگن ۽ ماڻهن جي مزاج بابت معلومات ڏيندو هيو. مون کي رنگن مان هڪو بلورنگ، گلابي ۽ اڇو ڏاڍا پسند آهن. شوخ رنگن مان ڳاڙهو ۽ ڪارو رنگ وڌيڪ وڻندا آهن. سائين مشتاق الرسول ٻڌايو هيو ته جڏهن گهڻو ٿڪ ٿئي ته آسمان جي رنگ مان لطف اندوز ٿيڻ گهرجي.

– هر سال جون، جولائي جي گرم موسم ۾ جڏهن ميونسپل هاءِ اسڪول کي گرمي جي موڪل ملندي هئي، شهدادڪوٽ جي اتر طرف ثانوري شاخ جنهن جي ٻنهي ڪپن تي ٿالهي نم ۽ سرينهه جا وڏا گهاٽا وڻ هئا ۽ ثانوري شاخ به وڏي اوج سان وهندي هئي. اتي دعوت جو انتظام هوندو هيو. سڀ شاگرد ۽ استاد چنڊو ڪري هن دعوت ۾ شريڪ ٿيندا هئا. جتي شاگرد ۽ استاد گڏجي انتظام ڪندا هئا. ۽ ثانوري شاخ جي ٿڌي مٺي پاڻي جو مزو ماڻيندا هئا. ويتر ٿڌا ۽

منا انب مزي کي نرالو ڪري ڇڏيندا هئا. تفريح ۽ راڳ جو پڻ بندوبست هوندو هيو. پينن ۽ باجن تي رفيع ۽ لتا منگيشڪر ۽ پين جي گانن سان دعوت کي چار چنڊ لڳي ويندا هئا. ان وقت نه هوندو هيو ڪو فڪر نه ڪا ڳڻتي. نه ڪنهن ڌاڙيل جو خوف ۽ نه وري اغوا جي ڳڻتي. شاگردن ۽ استادن ۾ عزت ۽ احترام هيو. اسانجي اسڪول جو هڪ شاگرد محمد جان ڪلهوڙو رفيع جا گانا ڳائي محفل کي جهومائي ڇڏيندو هيو. سندس پسنديدہ گانو ”چوڌويں کا چاند هويا لا جواب هو“ فرمائش ڪري ٻڌو ويندو هيو. علي نواز مڱڻهار جا چرچا ۽ وري سندس بانسري جون ڌنڌيون شاخ جي پاڻيءَ جي لهرن کي تيز ڪري ڇڏينديون هيون. اهڙي تفريحي يادگار دعوت جو هر سال انتظار ڪيو ويندو هيو ۽ گروپ قوتو پڻ نڪرندا هيا.

– 1963، خبر پئي ته آمريڪا جي صدر جان ايف ڪينڊي کي قتل ڪيو ويو مون کي سندس موت تي دلي صدمو پهتو. ان ڪري ته ڪينڊي خوبرو ۽ قابل صدر هيو سندس اوچتي موت جو ارمان ٿيو جو اسين سندس فلمون اڪثر اسڪول ۾ ڏسندا هئاسون.

– سال 1964 ۾ اسان جي شهر ۾ شهيد ذوالفقار علي ڀٽو جڏهن هو ايريگيشن، بجلي ۽ قدرتي وسيلن جو وفاقي وزير هيو ته شهدادڪوٽ جو دورو ڪيو. آءٌ به ان وقت روڊ تي موجود هيس. ڀٽو صاحب نوجوان وزير هيو. جنهن جو شهدادڪوٽ جي عوام شاندار استقبال ڪيو.

– اسان جي اسڪول ۾ مسٽر عبدالواسي ڊرل ٽيچر هيو هميشه ڪاوڙيل هوندو هيو جو چماٽون هڻندو هيو جنهن جو اثر ڪافي ڪلاڪ هلندو هيو ان ڪري اسان ڊرل کي ويل سمجهندا هئاسين. عبدالواسي ڏاڍاڀيون ٻاڙون هڻندو هيو. قمبر جو رهاڪو هيو هر هفتي قمبر مان پاڻي پري ايندو هيو ۽ اهو ئي پيئندو هيو. ڏينهن رات هڪ

سوڙهي ڪوئي ۾ سياري اونھاري سمھندو ھيو. ۽ چوندو ھيو ته جن سندس قبضي ۾ آھن!

1971 ۾ ڊگري ڪاليج لاڙڪاڻي مان B.Sc ڪيمسٽري ۽ زولوجي سبجيڪٽ ۾ پاس ڪيم. ان بعد ڪيمسٽري ۾ M.Sc ڪرڻ لاءِ سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ داخلا ورتي. مگر خيال آيو ته مان وڪيل ٿيان، جنهنڪري ارادو بدلائي L.L.B ۾ داخلا ورتي.

شھدادڪوٽ ميونسپل ڪاميٽيءَ پاران ميونسپل هاءِ اسڪول شھدادڪوٽ کي هڪ سائنس ٽيچر گهريل هو. جنهن جي ايڊورٽائيز اخبار ۾ ڏٺو. جوان لاءِ درخواست موڪليم. انٽرويوءَ ۾ ڪاميابيءَ بعد 1971 ۾ ئي ميونسپل هاءِ اسڪول ۾ بحیثیت سائنس ٽيچر مقرر ٿيس. مون لاءِ اهو اعزاز ھيو ته انھيءَ اسڪول جنھن ۾ مان پڙھندو ھئس، اتي ئي وري استاد به ٿيس. بحیثیت استاد جي منھنجي ڄاڻ ۽ معلومات ۾ ڪافي واڌارو ٿيو. ڇاڪاڻ ته اسڪول جي سينيئر شاگردن نائين ۽ ميٽرڪ وارن کي پڙھائڻو ھيو انڪري مون پنھنجن سبجيڪٽن کي ڪافي پڙھيو ۽ سمجھيو ۽ ان بعد ليڪچر ڏيندو ھئس. نوڪريءَ دوران مون محسوس ڪيو ته اسان جي اسڪول جا شاگرد سائنس سبجيڪٽ کي ڏکيو سمجھن پيا، جو هو آرٽ سبجيڪٽ کي وڌيڪ ترجيح ڏيندا هئا. مون سندن خيالن ۾ تبديلي آندي ۽ ڪافي شاگردن کي زبردستي سائنس ۾ وٺي آيس. مون شاگردن کي سائنس ليبارٽريءَ ۾ وٺي وڃي تجربا ڪرائيندو هئس. جنهنڪري سندن دلچسپيءَ ۾ اضافو ٿيو. منهنجي تجربي ۾ اها ڳالهه آئي ته اهو ئي سٺو استاد ٿي سگهي ٿو. جيڪو پنهنجي سبجيڪٽ جو وسيع مطالعو ڪري ۽ شاگردن کي سولو ۽ آسان ڪري ٻڌائي، جيئن سندن ذهني اوسر ٿي سگهي، جو مون کي ان ۾ ڪافي ڪاميابي حاصل ٿي.

سائنس ٽيچر جي حيثيت سان مان پنهنجن انهن استادن سان گڏ ويهندو هيس، جن مون کي پڙهايو هيو سندن خيالات، معلومات ۽ ڪچهرين مان ڪافي ڪجهه حاصل ٿيو. جيڪي مون کي گهڻو همٿائيندا هئا. سائنس سبجيڪٽ ۾ شاگردن جي دلچسپيءَ سبب هر انهيءَ ڪلاس ۾ جتي ڪو استاد نه هوندو هو. هيڊ ماستر صاحب مون کي موڪليندو هو. جو مان کين سائنس ليبارٽري ۾ وٺي ويندو هيس جتي مختلف گئسن جي ٺاهڻ، رنگن مان نوان رنگ ٺاهڻ، ستن رنگن جي روشنيءَ جا پريڪٽيڪل، ڏيڏرن جو ڊاءِ سيڪشن، گلن ٽارين ۽ ٻوٽن جي سائنسي معلومات ڏيندو هيم. جنهنڪري مون کي اسڪول دوران فرصت ڪو نه هوندي هئي، منهنجي شاگردن جو مون ۾ ساهه هوندو هيو. مون کي به دلي خوشي ٿيندي آهي جڏهن مان پنهنجي ڪنهن شاگرد کي ڏسندو آهيان ۽ سندن ترقيءَ تي فخر محسوس ڪندو آهيان. اسان جا استاد قابل احترام آهن، ان لاءِ جيڪو جيتري استاد جي عزت ڪندو اهو اوترو ئي مرتبو حاصل ڪندو. استاد جي حيثيت سان مون کي اها خبر پوندي هئي ته ڪهڙي شاگرد ۾ ڪيتري صلاحيت آهي ۽ هو ڪيترو هوشيار يا ڪمزور آهي، ان ڪري انهن جي تربيت ڪندو هئس، تقريبن ٽن سالن تائين سائنس جو استاد رهيس ۽ بعد ۾ استعيفيٰ ڏئي وڪالت جو پيشو اختيار ڪيم.

- **مھراج گوپي ڪرشن:** اسان جي شهر ۾ مھراج گوپي ڪرشن جي وڏي معزز ۽ پڙهيل فيملي آهي. مھراج گوپي ڪرشن شھدادڪوٽ ميونسپل ڪاميٽي جا چيئرمين رھيا ھئا. شھدادڪوٽ واسين جي خدمت ۽ شيوا ڪئي اٿن. شھدادڪوٽين جي ڏک سک ۾ ساٿ رھيو اٿن. سندن اولاد به ان جھڙو رويو برقرار رکيو آھي. ميڊم وينا شرننگي ۽ ميڊم شالني ساگر سنڌي ادب، زبان ڪلچر ۽ سنڌي

تهذيب ۽ تمدن کي انڊيا ۾ اجاگر ڪرايو آهي. بين الاقوامي سنڌي ڪانگريس هجي، يا سنڌي ادب جو واڌارو ۽ ترقي جتي به آهن سنڌ سان سندن روحاني ناتو برقرار آهي.

جنهن جو پيچ پنهل سان،
سا پاڻهي ٿيندي پڌري.

وانگر سنڌي ادب جي خدمت ۾ ڪوشان آهن.

ڪاليج جو زمانو: سال 69_1968ع ۾ F.sc جي داخلا گورنمينٽ ڊگري ڪاليج لاڙڪاڻي ۾ ورتم. ڪاليج جي زندگي ڏاڍي مزيدار لڳي. هاءِ اسڪول ۽ ڪاليج جي تعليم ۾ وڏو فرق محسوس ٿيو. ڪاليج ۾ پڙهائي سان گڏ، سماجي خواه ادبي پروگرامن ۽ راندين ڪيڏڻ جو موقعو مليو. No Knowledge without collage وارو محاورو سمجهه ۾ آيو. ڊگري ڪاليج لاڙڪاڻي ۾ شاگرد جي پوئين پٺ هئي، شاگرد سياست، اليڪشن ۽ شاگرد سرگرمين ۾ وڏي جان هئي. ان وقت لاڙڪاڻي ۾ قائد عوام شهيد ذوالفقار علي ڀٽو جي سياست جي ابتدا هئي. المرتضيٰ هائوس ۾ ڀٽي صاحب وٽ ڪيترن ئي شاگردن ۽ ماڻهن جي اچ وڃ هوندي هئي جو آءُ به هر روز المرتضيٰ هائوس ۾ ويندو هيس. جت ڀٽو صاحب سياسي ڳالهين تي روشني وجهندو هيو. نئون پاڪستان ۽ نئين سياست تي ڳالهائيندو هيو. ڀٽي صاحب لاڙڪاڻي ۾ لاڙڪاڻو اسٽوڊنٽس آرگنائيزيشن LSO جو بنياد وڌو. مان به ان وقت ان جو ميمبر ۽ خزانچي هيس LSO شاگردن ۾ جمهوريت ۽ ماڻهن کي سندن حقن جي سڃاڻپ ۽ ڳالهائڻ جو موقعو ڏنو. مون LSO جي پليٽفارم تان سياست ۾ دلچسپي وٺڻ شروع ڪئي. ڀٽو صاحب LSO جا عهديدار چونڊيا جو LSO شاگردن کي ڪيتريون ئي سهوليتون وٺي ڏنيون، جنهن بعد ڀٽي صاحب پاڪستان پيپلز پارٽي جو بنياد پڻ وڌو. پ پ پ جو ٿي

رنگي جهنڊو، دستور ۽ ويتر ذوالفقار علي ڀٽي صاحب جي جوان قيادت، جوشلين تقريرن ۽ ملڪ جي هر ڪنڊ ڪڙڇ ۾ ويڇڻ ڪري عوام کيس پنهنجو ليڊر ۽ رهنما تسليم ڪرڻ شروع ڪيو. بقول فيض احمد فيض

جو رُڪه تو ڪوہ گراں تھے ہم،
جو چلے تو جاں سے گزر گئے،

روِ يار ہم نے قدم قدم تجھے يادگار بنا ديا۔

ذوالفقار علي ڀٽو جي شخصيت: ڀٽو صاحب بهادري سان

صدر ايوب خان تي تنقيد ڪندو هيو. هيءُ هڪ جوان مرد ليڊر هيو جنهن فوجي آمر خلاف محاذ ٺاهيو. ايوب خان جنهن ڀٽي صاحب کي چيو هو ته تولا هڪ صوبيدار ٿي ڪافي آهي، توکي ته لاڙڪاڻي کان ٻاهر ڪوئي نه سڃاڻي. مگر ڀٽي صاحب پنهنجي سياسي تدبير سان ايوب خان کي استعيفيٰ ڏيڻ تي مجبور ڪري وڌو. شيخ اياز جو هي شعر سچ لڳندو آهي ته

تو ٺڪرايا گيت جڏهن،
آءُ سنڌ ۽ ديوارن سان.
ٿا تنهنجا پارِي برج لڳن،
تون هيٺون آن هٿيارن سان.

دنيا ڏٺو ته ذوالفقار علي ڀٽي هڪ آمر مان پاڪستاني عوام

جي جان ڇڏائي. ڀٽو صاحب کي الله تعاليٰ اهڙي صلاحيت ڏني هئي جو هو ماڻهن کي نالي سان سڃاڻيندو هيو ان ڪري ماڻهن جو ان ۾ ساهه هيو. ڀٽي صاحب جي دوري جي شل نه خبر پوي عوام سندس استقبال لاءِ سردي گرمي ۾ اچي گڏ ٿيندا هئا. ڀٽو صاحب ماڻهن جي وچ ۾ اچي بيهندو هيو. ان وقت فوجي آمر ايوب خان خلاف ڳالهائڻ

هڪ وڏي ڳالهه هئي سندس جوشيلي تقريرون ۽ بلند خيالن ڪري عوام جي سوچن ۾ تبديلي آئي.

لبو ۾ پھول کھليں اور زبان سب کو ملے،
وہ گھر بناؤں کہ جس میں امان سب کو ملے۔

۔ پتو صاحب جڏهن ڪنهن شهر يا بهراڙي ۾ دوري لاءِ ايندا هئا جو خبر ٿي نه پوندي هئي ته ايڏا ماڻهو ڪٿان نڪري سندس پرجوش استقبال ڪندا هيا. پاڪستان پيپلز پارٽي هڪ انقلابي پارٽي جي حيثيت سان اڀري. مون کي ياد آهي پتو صاحب جڏهن ملڪ جو پهريون وزير اعظم ٿي پنهنجي تڪ شهدادڪوٽ جو دورو ڪيو ته هو پنهنجي دوست ۽ پاڪستان پيپلز پارٽي ستي شهدادڪوٽ جي صدر محمد عثمان شيخ جي اوطاق تي آيو. پتي صاحب جي استقبال لاءِ تقريبن سڄو شهر جو عوام کيس ڏسڻ آيو مگر محمد عثمان شيخ جي ننڍي اوطاق ڪري سندس سمورو فرنيچر پيچي پيو جو پتي صاحب کي مجبورن اتان نڪري ٻاهر ماڻهن سان ملڻو پيو ۽ خطاب ڪيو سندس خطاب ماڻهن جا واراڻا ڪري ڇڏيا، ان بعد پتو صاحب جڏهن به شهدادڪوٽ جي دوري تي آيا وڏي ميدان ۾ خطاب عام ڪيائون. پتو صاحب شهدادڪوٽ جي عوام جي حالت کي بدلائڻ خاطر شهدادڪوٽ ٽيڪسٽائل ملز جو تحفو ڏنو. هيءُ مل ايشيا جي وڏين ملن مان هڪ هئي. پتو صاحب جي شهدادڪوٽ ۾ مل لڳائڻ ڪري وڏي مخالفت ٿي مگر هو ان جو دفاع ڪندو هيو ۽ چونڊو هيو ته ڪپهه ته ڪراچي ۾ به ڪو نه ٿي پئدا ٿئي پوءِ اتي ڪپڙي جا ڪارخانا ڇو؟ ۽ ڇو نه شهدادڪوٽ ۾! پتي صاحب هن مل جي دفاع ۾ چوندا هئا ته حڪومت جو مقصد صرف ٽيڪس ڪمائڻ ۽ پئسا گڏ ڪرڻ نه آهن مگر عوام جي معاشي زندگيءَ کي به تبديل ڪرڻو آهي. هن مل لڳڻ

ڪري شهدادڪوٽ جي عوام جي معيشت ۾ وڏو فرق ٿيو ۽ خوشحالي پئدا ٿي مگر بدقسمتي سان هيءُ مل سياست جي نظر تي وئي ۽ پتي صاحب جي ڏنل تحفي جو قدر نه ڪري سگهياسون، مل لڳڻ ڪري نه صرف غريب عوام کي روزگار مليو هيو مگر شهر جي ڪاروبار به ترقي ڪئي ۽ پورهيت سياست جو بنياد پيو جنهن ڪري شهر جي سياست ۽ ماحول ۾ ڪافي فرق آيو. شهدادڪوٽ سياست جو مرڪز بڻيو ۽ هر طبقي جي ماڻهن ۾ ٻڌي، ايڪي لاءِ يونين ۽ ايسوسيئيشن جو بنياد پيو. ۽ قائد عوام شهدادڪوٽ ۾ سيف الله مگسي ڪئنال جي تعمير ڪرائي جنهن سبب هزارين ايڪڙ بنجر زمينن کي پاڻي مليو. هيءُ ڪئنال مرحوم سيف الله خان مگسي جي نالي ۽ ياد ۾ پتي صاحب منسوب ڪئي، جيڪا اڄ به سنڌ ايريگيشن نظام جو هڪ انقلابي قدم آهي. هن بئراج ڪري ٻوڏ ۽ بلوچستان کان ايندڙ برساتي پاڻي کان شهر محفوظ رهيو. مگر سال 1974ع جي ٻوڏ ڪري هن ڪئنال کي نقصان ٿيو جنهن ڪري شهدادڪوٽ جي چوگرد وڏي ٻوڏ آئي ۽ تباهي ٿي. ذوالفقار علي پتو صاحب ان وڏي ٻوڏ کي ڏسڻ لاءِ آيا جو مان به اتي هجڻ ۾ موجود هيس. هن ٻوڏ جو پاڻي سمنڊ جو ڏيک ڏئي رهيو هيو. فصل، گهر تباهه انسانن جا لاش ۽ جانورن جا ڍونڍ پاڻيءَ ۾ لڙهي رهيا هئا. پتو صاحب پنهنجي ڪڪن تي هٿ رکي. ان ٿيل تباهي کي ڏسي رهيو هو مون محسوس ڪيو ته سندس اکين جي شور ۽ پاڻيءَ جي گوڙ ۾ ڪو به فرق ڪو نه هيو سندس چهر تي مان حوصلو ارادي جي پختگي ۽ عوام جي نقصان جو صدمو صاف نظر اچي رهيو هو هن چيو ته ٻوڏ جو همت سان مقابلو ڪنداسين عوام کي همت نه هارڻ گهرجي ۽ نه مايوس ٿيڻ گهرجي ڇاڪاڻ ته عوام جي آبادگاري حڪومت جي ذميواري آهي. اياز ڪيڏو نه سچ چيو آهي ته:

درياه اندر جا دھشت آ،
ڪنهن وقت ته قيامت ٿي ويندي.
تون به اچين جي وٽجارا،
توڪي به اڪاري وينداسين.

– مون کي محسوس ٿيو ته پتو صاحب جن پوڏ جي ستايل ماڻهن کي ڏکڻ ۽ دردن جي درياه مان اڪارڻ آيو هيو. چرچل به چڱو چيو آهي ته انسان ڪڏهن به ٻه چهره نٿو وساري سگهي هڪ چهره ان انسان جو جيڪو مشڪل ۾ ساٿ ڏئي ٿو ۽ ٻيو انسان جيڪو مشڪل ۾ ڇڏي وڃي ٿو. پتو صاحب هميشه عوام سان ساٿ نپايو اٿڪري مقبوليت جو مرتبو ماڻيو جنهن ڪري هواج به زندهه آهي.

– پاڪستان پيپلزپارٽي جي مقبوليت جو اندازو ان مان به ڪري سگهجي ٿو ته اسين پنهنجن گهرن مان پنهنجين عورتن کان جهنڊا سبرائي شهر جي مختلف هنڌن تي هڻندا هئاسون. ايتري پارٽي سان محبت صرف ذوالفقار علي ڀٽي جي عظيم شخصيت سندن خداداد صلاحيت ۽ عوام لاءِ انقلابي قدمن کڻڻ ڪري هئي.

شهدادڪوٽ شهر ۾ پتي صاحب پنهنجي هٿن سان پاڪستان پيپلزپارٽي جي آفيس جو افتتاح ڪيو ۽ پ پ جو جهنڊو ڦڙڪايو هيو. اتفاق سان ان ڏينهن شام جو سخت طوفان آيو جنهنڪري آفيس وارو تي رنگ جهنڊو الائي ڪاڏي اڏامي ويو. اسين جهنڊي کي ڳولھڻ لاءِ چار وڏيون ٽيمون ٺاهيون جيڪي ميلن جا ميل جهنڊي کي ڳولھڻ ويا. آخر هڪ ٽيم کي جهنڊو هٿ آيو جنهن کي ٻيهر آفيس تي هنيوسين ان مان سياسي ڪارڪنن جي پارٽي ۽ سندس قائد سان سچائي ۽ وفاداري ثابت ٿئي ٿي. پيپلزپارٽي جا ڪارڪن هر دور ۾ پارٽي سان پنهنجن ناتو نپائيندا اچن ٿا.

– پتي صاحب هڪ دفعي ٻڌايو ته هو جڏهن ڪيليفورنيا ۾ رهندو هيو ته هڪ دفعي پنهنجي سنڌي ڊريس ڏوٻيءَ کي ڏوٽڻ لاءِ موڪلي هئي جو هن ڏوٽي ڊريس کي ڊگهو ڪري ٻن ماڻهن ذريعي کيس موڪلي جو ڏوٻي سمجهي ٿي نه سگهيو ته ان کي ڪيئن ويڙهيو آهي.

– پتي صاحب کي ڪتابن جي مطالع جو شوق هيو هڪ دفعي ٻڌايو هئائون ته بيگم نصرت پتو صاحب سندن لاءِ هڪ نئون ڪتاب يورپ مان وٺي آئي، پتي صاحب ڪتاب کي ڏسي چيو ته هي ڪتاب هن اڳ ۾ ئي پڙهي ڇڏيو آهي ۽ سندس لائبريري ۾ موجود آهي. پتو صاحب ڪتابن پڙهڻ ۾ دلچسپي وٺندو هيو.

– پتو صاحب هميشه پنهنجي جوش خطابت ۾ علامه اقبال جو شعر چونڊو هيو ته

جس ڪھيت سڌ دھقان ڪو مير نہ ہو روزی،
اس ڪھيت ڪے ہر گوشہ گندم ڪو جلاو۔

– مٿين شعر شايد سندس انقلابي سوچ جي تعمير ڪئي هئي.
– پتو صاحب چونڊو هيو ته منزل کي سندس اڳيان ڏسڻ گهرجي ۽ نه پويان.

– پتي صاحب جي مقبوليت جي خبر تڏهن پئي جڏهن هن لاڙڪاڻي ۾ ٻين الاقوامي ليڊرن جي مان ۾ دعوت جو اھتمام ڪيو جنهن ۾ مسلم ملڪن جي سربراھن شرڪت ڪئي. موهن جو دڙو ايجرپورٽ کي ڪنوار وانگر سينگارڻو ويو هيو. روايتي انداز ۾ مهمان شخصيتن جو گرم جوشيءَ سان استقبال ٿيو. پتي صاحب لاڙڪاڻي جي حيثيت کي چارچنڊ لڳائي ڇڏيا. اها حقيقت آهي ته شين جي قيمت وٺڻ کان اڳ ٿيندي آهي پر انسانن جي قيمت سندن وڃڻ بعد

ٿيندي آهي. ڀٽي جهڙي باصلاحيت ۽ قابل ڪار ليڊر جي اهميت به سندس بعد محسوس ٿي آهي جيئن نيري آسمان ۾ هڪڙا تارا پنهنجي جوت ۽ جمال سبب ٻين کان وڌيڪ روشن آهن تيئن هن جهان ۾ به هڪڙا انسان پنهنجي قول فعل ۽ سونهن سبب ٻين کان وڌيڪ مٿانهان ۽ ممتاز هوندا آهن.

– ڀٽي صاحب جي عوام ۾ مقبوليت ۽ همدردي ڪري لاڙڪاڻي جي عوام جي پاڪستان جي هر حصي ۾ شناخت ٿي، ان ڪري لاڙڪاڻي واسين سان همدرديون ۽ دوستيون وڌيون. مون کي ياد آهي ته جڏهن مان مصر ۾ تريننگ لاءِ قاهره ويو هيم ۽ جڏهن پنهنجو تعارف پاڪستان کان آيل ۽ لاڙڪاڻي سنڌ جي رهاڪو جي حيثيت ۾ ڪرايم ته ڀٽي صاحب جي نسبت سان لاڙڪاڻي کي سڃاتو ويو ۽ مصري عزت ۽ احترام سان پيش آيا، ڇاڪاڻ ته ڀٽو صاحب پنهنجي دور حڪومت ۾ سوئز ڪئنال ۽ مصر جي عوامي مسئلن تي ان وقت جي صدر جمال عبدالناصر جي حمايت ڪئي هئي. مون کي ڀٽي صاحب جي شخصيت ۽ اهميت جو پتو پيو ته هي واقعي بين القوامي ليڊر آهي. ساڳئي طرح شهيد محترم بينظير ڀٽو صاحب کي به دنيا ۾ اهڙي حيثيت حاصل هئي.

– ذوالفقار علي ڀٽو جي ڦاسي جي خبر سڀ کان پهرين بي بي سي لنڊن تان نشر ٿي. هن خبر پوري پاڪستان ۾ باهه پڙڪائي ڇڏي. هر انسان صدمي جو شڪار ٿيو ڪيترن ته ان ڏک ۾ آپگهات به ڪيو. هر فرد ائين محسوس ڪيو ته اهو واقعو سندن گهر جي ڪنهن ڀاتي سان ٿيو هجي. بقول مولانا کوثر نيازي

هارے بعد اندھيرا ہوگا محفل میں،

بہت چراغ جلاوگے روشنی کیلئے۔

هر اک اشڪبار ۽ دل مايوس هئي. اڄ به سندس جدائيءَ جو احساس آهي. بي گناهه ۽ بي ڏوهي ذوالفقار علي ڀٽو ڦاسي تي چاڙهيو ويو مگر هن ظلم ۽ جبر خلاف ڪوبه سودو نه ڪيو ۽ نه ئي وري آڻ مڃي.

ستون دار پڻ رکته چلو سرون ڪے چراغ

جهاں تلک یہ ستم کی سیاہ رات چلے

– ڀٽو صاحب لاڙڪاڻي جي دوري دوران هڪ دفعي بي بي سي جي نمائنده مارڪ ٽلي کي ٻڌايو ته هن لاڙڪاڻي ۾ گهٽ تعليم يافته ڊي آءِ جي مقرر ڪيو آهي، جيڪو هڪ وڏو قابل تجربيدار ۽ زبردست ايڊمنسٽريٽر آهي، کيس چيو ته هو وڃي سندس ڪارڪردگي جو مشاهدو ڪري. مارڪ ٽلي جڏهن ڊي آءِ جي صاحب وٽ ويو ته هو صاحب ڪرسي تي ٻئي پير رکي ويٺو هيو سندس دٻدي ڪري لاڙڪاڻي ۾ ڏوهه گهٽ هئا ۽ پوري لاڙڪاڻي ڊويزن تي سندس ڪنٽرول هيو.

– ڀٽو صاحب سڄي ملڪ ۾ عوامي ڪچهريون ڪندو هيو ۽ عوام کي اجازت هوندي هئي ته هو وزيرن، آفيسرن ۽ ٻين عملدارن خلاف شڪايتون پيش ڪن جن جو جواب هو ڏيندا هئا، ان ڪري ماڻهن کي پنهنجن مسئلن پيش ڪرڻ جو حوصلو وڌيو.

– سماجي ۽ رفاعي خدمت جو ننڍپڻ کان جذبو رهيو آهي. شهدادڪوٽ ۾ مسٽر گل حسن عباسي ۽ رسول بخش شيخ، مهراڻ ايسوسيئيشن جو بنياد رکيو. شهدادڪوٽ جا ڪافي نوجوان ان جا ميمبر هئا. ڪچهريون ۽ ادبي ميڙا ڪا ٿيندا هئا. مون ٻين دوستن سان گڏ محمد بن قاسم ادبي سوسائٽي قائم ڪئي، جنهن جو مان جنرل سيڪريٽري هيس، ميونسپالٽي جي دوڪانن لڳ ڪوٽوموٽو چوڪ ۾ آفيس کولي سين، جتي ادبي ڪچهريون ۽ ميڙا ڪندا

هئاسون. تقريرن ۽ گڏجاڻين ۾ ڳالهائڻ جو ڏاڍو موقعو مليو. تقرير ڪرڻ به هڪ وڏو فن آهي. هتler تمام سٺو چيو آهي ته ”ڳالهائيل لفظ لکيل لفظن کان وڌيڪ طاقتور آهن، انقلاب مقرر ڪندو آهي ۽ نه تاريخدانن.“

– تقرير ڪرڻ کان اڳ موضوع تي سٺي نموني سوچڻ گهرجي ۽ ان ۾ شاعري به شامل ڪرڻ گهرجي ته جيئن سامعين متاثر ٿي وڃن. تقرير ڪرڻ دوران اڳيان ويٺل ماڻهن کان خوف نه ڪرڻ گهرجي. هتler تقرير دوران پنهنجي نظر واري عينڪ لاهي خطاب ڪندو هيو ته جيئن مٿانهن سامعين جو رعب نه پئجي وڃي ۽ هو هيساڻجي نه وڃي. تقرير ڪرڻ جو فن شهيد ذوالفقار علي ڀٽو ۽ انڊونيشيا جي صدر سوئيڪارنو کي هيو جو هو پنهنجي جوشي خطابت سبب ماڻهن کي جذباتي ڪري ڇڏيندا هئا.

گورنمينٽ ڊگري ڪاليج لاڙڪاڻي ۾ تقريرن سيکارڻ جو سلسلو هوندو هيو ڪنهن نه ڪنهن موضوع جي حمايت ۽ مخالفت ۾ مقرر دليل ڏيندا هئا. آخر ۾ ليڊر آف هائوس ۽ ليڊر آف اپوزيشن هڪ ٻئي جا جواب ڏيندا هئا. هي تقريرون منفرد قسم جون ڪافي معلوماتي ۽ دلچسپ هونديون هيون. مون کي ياد آهي هڪ دفعي تقرير جي موضوع ”دنيا کي ترقي سائنسدانن ڏياري يا سياسي ليڊرن؟“ تي مخالف ڌر جي اڳواڻ سائنس کي ڪافي ننڍو ۽ چيو ته ايترو به ئي دنيا کي تباهه ۽ برباد ڪري ڇڏيو آهي. هن هيروشيما تي بمباري جو مثال ڏنو. جڏهن ليڊر آف هائوس جواب لاءِ آيو. هن مخالف ڌر جي اڳواڻ ڏانهن اشارو ڪندي چيو ته هن کي ته سائنسدانن جو احسانمند ٿيڻ گهرجي جو هو سندن طفيلي دنيا کي ڏسي رهيو آهي. سندس اکين تي پاتل نظر واري عينڪ جي

سائنسدانن جي ايجاد ٿيل نه هجي ها ته هواج انڌن ۾ شامل هجي ها. اهڙي مدلل مثال کيس لاجواب ڪري ڇڏيو ۽ موضوع ليڊر آف هائوس مڃائي وڌو. اهڙي قسم جون ٻيون به ڪيتريون ئي تقريرون مشاهدي هيٺ آيون، جن ۾ ليڊرن جي قولن ۽ انهن جي جوابن جو پڻ دخل هوندو آهي. هڪ دفعي تقرير دوران مهانگائي تي عوام چرچل کي جوتا لاهي ڏيکاريا جو هن بي عزتي سمجهڻ بدران انهن کي يقين ڏياريو ته هو ٻوٽن جي اڳهن ۾ گهٽتائي ڪري ڇڏيندو.

– **RCD ڪائونسل:** سماجي ڪمن ۾ دلچسپي سبب سوشل ويلفيئر ڊپارٽمينٽ پاران دوستن جي مدد سان RCD ڪائونسل قائم ڪئي سون مان بحیثیت جنرل سيڪريٽري چونڊيس، ادبي نشست، سماجي گڏجاڻين، خدمت خلق کان علاوه نوجوان شاگردن جي تربيت لاءِ محمد عثمان شيخ جي نالي تي ٽائينگ انسٽيٽيوٽ قائم ڪيو. جتي ڪيترن ئي نوجوانن ٽائپ سکڻ جي مفت ۾ تربيت حاصل ڪئي. مرحوم محمد حسن پٺاڻ جو هن ۾ وڏو حصو هيو. ڪنهن نه ڪنهن ادبي موضوع تي اديبن ۽ دانشورن کان ليڪچر ڪرائيندا هئاسون. تقريبن هر مهيني موسيقي جو پڻ پروگرام ڪرائيندا هئاسون، جنهن ۾ مرحوم ڪامريد ولي محمد مڱڻهار ۽ استاد پيرل قمبر جو وڏو ڪردار هيو. ڪامريد ولي محمد جي تعاون سان بزم پيرل قمبر جو بنياد وڌو سين، سندس بينڪ تي سگهڙين سڱ، مشاعرا، مذاڪرا ڪرائيندا هئاسون. شهر جا نوجوان ۽ دوست وڏي تعداد ۾ شرڪت ڪندا هئا.

– **نظاميه نائيت اسڪول:** مرحوم نظام الدين سومرو گل حسن عباسي، محمد حسن پٺاڻ، غلام عباس لانگاھ، مسٽر الهوراڻو قريشي ۽ مون قائم ڪيو. جيڪو اسان جي دڪان حاجي رضا محمد

پنساري جي سامهون ڪوئي تي هيو. هي بالغان تعليم جو اسڪول رات جي وقت شهر جي اڻپڙهيل ماڻهن جي تعليم لاءِ مخصوص هيو. هن ۾ شهر جا مزدور، هوتل جا پيرا، هاري ۽ غريب عوام مفت تعليم وٺندا هئا. جنهن مان ڪيترائي ماڻهو تعليم حاصل ڪري نوڪرين سان لڳا ۽ ڪيترن لک پڙهڻ سکيو. مسٽر نظام الدين جي دلچسپي ڪري هن اسڪول شهدادڪوٽ واسين جي وڏي خدمت ڪئي، هن اسڪول کي ويٽنامي اسڪول به چوندا هئا ڇاڪاڻ ته ڪڇي ڇت ڪڙڪا ڪندي هئي. علاوه هن اسڪول ۾ ڪيترن ئي معززين، بزرگن سان شامون ملهائوسين ۽ ڪيترائي ادبي ۽ تعليمي ميڙاڪا ڪرايائون. بزرگن سان شامون ملهائيندي ملهائيندي هڪ دفعي اهڙي نظر لڳي وئي جو جلدي جلدي ڪجهه بزرگ هستين جو انتقال ٿي ويو. ان ڪري اسين تڪڙين تڪڙين شامن ڪرائڻ کان پاسو ڪيو. بحرال ادبي ۽ تعليمي ميڙاڪا هر هفتي ڪندا هئاسون.

– شهدادڪوٽ ۾ سنڌ گريجوئيٽ ايسوسيئيشن جي

شاخ: محترم اشرف کهاوڙ صاحب جي تعاون سان 1978 ۾ قائم ڪئي سين، مون جدا جدا دور ۾ بحیثیت جنرل سيڪريٽري ۽ صدر جي سڳا لاءِ جدوجهد ڪئي قابل ذڪر خدمتن مان هفيوار مفت طبي ڪئمپون آهن شهدادڪوٽ ۽ ان جي آسپاس ٻهراڙين ۾ ڪنهن نه ڪنهن ڊاڪٽر کي وٺي وڃي مفت علاج ۽ دوائون تقسيم ڪندا هئاسون. اکين جي مفت ڪئمپ ۾ ماهر اکين جي ڊاڪٽرن جنهن ۾ قابل ذڪر ڊاڪٽر مرحوم مختيار احمد کهاوڙ هئا، مفت آپريشن علاج ۽ مفت عينڪون تقسيم ڪيون سين. هنن ڪئمپن ۾ شهر جي عوام جو ساٿ رهيو. مرحوم غلام مصطفيٰ وڏو نظام الدين سومرو محمد حسن پٺاڻ، ڪامريڊ ولي محمد، عبدالجبار شيخ وڪيل

صاحب ۽ ٻين دوستن جو ڀرپور تعاون رهيو. مان سڳا جي سالياني ڪنوينشن ڪپرو ۾ شريڪ ٿيس، جيڪو وڏو معلوماتي هيو. سڳا جي پليٽفارم تان وڏي ڄاڻ حاصل ٿي ۽ انساني خدمت ڪرڻ جو عاليشان موقعو هٿ آيو. ڊاڪٽر محمد سليمان شيخ، ولي محمد روشن ۽ ٻيا سڳا جا روح روان آهن. شهدادڪوٽ جي دوري دوران سڳا جي مرڪزي صدر جناب ڊاڪٽر محمد سيلمان شيخ تقرير ڪندي چيو ته خدمت ڪرڻ ۾ اڳڀرائپ ڪرڻ گهرجي ۽ پوئتي نه پوڻ گهرجي. پاڻهي ايندو هوت پر آڻ به اڳڀري ٿيان.

متان چوي خان بلوچ ته هن ڪميٽي مان ڪجهه نه ٿيو.

– شهدادڪوٽ ۾ ادبي رجحان مرحوم گل محمد چنه مٽيچر نيشنل بينڪ، مرحوم مهراڻ خان شيخ، ڪامريڊ ولي محمد مڱڻهار سيد گل محمد گل بخاري، مولانا حبيب الله مولوي محمد يوسف کوسو، مسٽر اظهارالدين قريشي، اڳوڻو سوشل ويلفيئر آفيسر، نظام الدين سومرو، گل حسن عباسي، مسٽر الهوريو قريشي، فدا شهدادڪوٽي، استاد پيرل، گل حسن گل شاد، گل حسن گل ٻرڙو، نهال الدين نهال خاصخيلي ۽ ٻين جي دلچسپي ڪري پيدا ٿيو.

ڪامريڊ ولي محمد مڱڻهار، مسٽر غلام مرتضيٰ پٽو، مرحوم عبدالرزاق اعواڻ، استاد علي بخش قريشي، امداد حسين منگي، شهدادڪوٽ ۾ ملهه ۽ ملاڪڙن، غفور شاهه ۽ مصري شاهه جي ميلن کي منظم ڪيو علاوه گهوڙن جون ريسون ٿينديون هيون، جنهن ڪري شهدادڪوٽ ۾ هر قسم جون تفريحوون ٿيڻ لڳيون.

– مون پنهنجي ڪتاب شاداب شهدادڪوٽ جي هڪ اعزازي ڪاپي شهيد محترم بينظير صاحب وزيراعظم پاڪستان کي سندن دوري قبي سعيد خان دوران مسٽر اعجاز بروهي جي اوطاق تي پيش ڪئي هئي. پاڻ شهدادڪوٽ تي لکيل ڪتاب کي ڏسي خوشيءَ جو

اظهار ڪيائون ۽ مونکي زبردستي پئسا ڏنائون. مون کين چيو ته محترم! هيءُ اوهان لاءِ ته اعزازي ڪاپي آهي، مگر سندن حڪم مطابق پئسا قبول ڪيم. جو مون ان نوت تي ئي سندن آئوگراف وٺڻ چاهيو، پر پاڻ ڪرنسي جي تقدس خاطر نوت تي آئوگراف نه ڏنو، پر ٻي ڪتاب تي نوت لکيو، جيڪو مون وٽ اڄ به يادگار جي حيثيت سان موجود آهي. محترم مون کان معلوم ڪيو ته ڇا هي ڪتاب بازار ۾ ملندو، جو مون کين دڪان جي ائڊريس ٻڌائي، جتان محترم منهنجو ڪتاب پئسن تي به گهرايو.

— شهدادڪوٽ ۾ مرحوم احمد يار خان ڪهاوڙ وڪالت جي ابتدا ڪئي، مرحوم ڪچهري جو ڪوڏيو، همت ۽ حوصلو وارو شخص هيو ساڻن منهنجون ۽ مسٽر محمد اسماعيل چانڊيه PSI ۽ ٻين سان وڏيون ڪچهريون هونديون هيون، مگر سندس اوچتي وڇوڙي جو وڏو ارمان آهي.

”هنڌ اهي ئي ماڳ پر جت نه پسان جوڙ ۾، ۽ بقول نواز علي نياز

اندر کي آسرو جن جو
دلين کي پروسو جن جو
اهي ويا ڇڏي ڪاڏي
شيرين زبان وارا.

— ڪو به شخص، ٻي شخص جي جاءِ نٿو ڀري سگهي. جيئن هر گل جو رنگ ۽ خوشبوءِ ٻي گل کان مختلف آهي، ائين انسان جو رنگ ڍنگ ۽ خوشبوءِ به ٻي انسان کان لڳ آهي.

— شاداب شهدادڪوٽ لکڻ جو تجربو: انسان جو جڏهن شعور وڌي ٿو هو از خود شين کي سمجهڻ لڳي ٿو، مون پنهنجو پهريون ڪتاب ”شاداب شهدادڪوٽ“ شهدادڪوٽ جي تاريخ تي 1992ع ۾

شايع ڪرايو ان وقت آءٌ وڪالت ڪندو هيس، شهدادڪوٽ جي تاريخي مواد کي گڏ ڪرڻ لاءِ شهر جي بزرگن سان رابطا ۽ وڏي جاکوڙ ڪيم ”سڪندين کي سيد چوي، کين جهليندو جهنگ“ جو مونکي مواد هٿ ڪرڻ ۾ اٽڪل ٽي سال لڳي ويا. بقول شاهه ڪريم

پندي پرينءَ سين، ويلا ڪندي وت
ڪٿي ملندءِ پورڙو، ڪٿي ملندڙي پت.

هيءُ منهنجي زندگيءَ جو پهريون تجربو هيو جيڪو دلچسپي کان خالي ڪو نه هيو. تجربو ٿيو ته ڪتاب لکڻ لاءِ ڪيڏا نه ڪشالا ڪيڏا پون ٿا. لکڻ هڪ لذت به آهي ۽ اذيت به. ڪم ڪرڻ جو جيڪڏهن طريقو هجي ته اهو سولائي سان ٿي سگهي ٿو ته بئڪس سائين جي شعر وانگر:

سانڍي پنهنجي ساهه سان، سورن جي سوغات،
روئندي روئندي رات، بيڪس لکيو بيت.

— ان بهاني ڪيترن بزرگن ۽ دوستن کان انٽرويو ڪيم جو ڪڏهن ڪڏهن ته تڪليف سان به منهن ڏيڻو پيو مگر هي به هڪ عشق هيو.

يہ عشق نہیں آسان بس اتنا سمجھ لیجئے،
اک آگ کا دریا ہے اور ڈب کے مرجانا ہے۔

— ڪتاب جي مواد پوري ڪرڻ بعد ڪنهن عالم، اديب کان ان تي ٻه اکر به لکرائڻا هيا، انڪري آءٌ ۽ مرحوم ڪامريڊ ولي محمد مڱڻهار فيصلو ڪيو ته ڊاڪٽر در محمد پناڻ کي عرض ڪنداسون ته هو ڪتاب بابت ڪجهه لکي، پر ڊاڪٽر در محمد پناڻ اسان جو واقف ئي ڪو نه هيو. آخر سندس ائڊريس هٿ ڪري گل حيات انسٽيٽيوٽ خير محمد آريجا ڳوٺ پهتاسون. ڊاڪٽر درمحمد پناڻ

متعلق سوچيندو هيس ته هيءُ الائي ڪهڙي مزاج جو انسان هوندو. بخیل يا فراخ دل! پٺاڻ هئڻ سبب مون سوچيو ته يا ته هي اڪروت بادامن وارن پٺاڻن مان هوندو يا اغوا ڪرڻ وارن پٺاڻن مان!! بهرحال ڊاڪٽر صاحب وٽ پهتاسون. پهريون دفعو ساڻس ملي ڏاڍي خوشي ٿي، ڳاڙهو ڳتول، گوڏ گنجيءَ سان هڪ وڏي عاليشان لائبريري ۾ ڊير اخبارن مان بيانن کي ڪينچيءَ سان ڪٽي ستي رهيو هيو. گرمي جي موسم ۾ پنڪو به سندس ساٿ نه پئي ڏنو. مگر سندس سنڌ جي تاريخ لاءِ جنون ۽ عشق جي حد هئي واھ جو پنهنجي ڪم سان سچو ۽ وفادار آهي. سندس سنڌي قوم سان قول آهي ته هو سنڌ بابت دنيا کي معلومات فراهم ڪندو.

اگر ہو جذبہ تعمیر زندہ،

تو پھر کس بات کی ہم میں کی ہے

– ڊاڪٽر صاحب سنڌي روايتن مطابق مڪمل مهمان نواز نڪتو. وڏي مرحبائي ۽ مهمان نوازي ڪيائين سندس رويي ڏاڍي متاثر ڪيو. حال احوال ڏنا ورتاسين. مون کيس پنهنجو مواد پيش ڪيو. جو هن وٺندي وعدو ڪيو ته هو پوست ذريعي ڪجهه ڏينهن بعد پنهنجو تبصرو موڪليندو جيڪو ”شاداد شهدادڪوٽ“ ۾ هڪ اعزاز جي حيثيت رکي ٿو. بس 1992 کان ڊاڪٽر صاحب مونکي منهنجي ٻن پٺاڻ دوستن وانگر اغوا ڪري چڪو آهي ساڻس مريدي وارو منهنجو ۽ ڪامريڊ جو ناتواڻ ٿت رهيو آهي. ڊاڪٽر در محمد هميشه لکڻ تي همٿائيندو آهي جو مون به چار ڪتاب لکيا ۽ مرحوم ڪامريڊ ولي محمد به ٽي چار ڪتاب لکيا آهن. سچ آهي ته ڏيئي مان ڏيئو ٻرندو آهي. ڊاڪٽر صاحب وٽ وڏو ادبي مواد ۽ نسخا آهن، جو هميشه چوندو آهي ته من ڪو منهنجي خزاني مان لاپ وٺي.

جسے نہ ملے آرام سارے زمانے میں،
وہ لے جائے تھوڑی خاک میرے آستانے سے۔

– ڪتاب جي شايع ٿيڻ بعد ان تي تبصرا ۽ تنقيدون وري هڪ نئون تجربو هيو. مڙني دوستن اصلاحي تنقيدون ڪيون، جائز تنقيدون اديب کي سنئين راهه ڏيکارن ٿيون ۽ کيس اڳتي لکڻ جو رستو ٻڌائن ٿيون. ڪٿي پڙهيو هيم ته هڪ مصور پنهنجي ڪا تصوير وڏي چوڪ تي رکي عوام کان تبصرا ۽ ان ۾ ترميمون حاصل ڪرڻ گهريون. هو واٽڙو ٿي ويو ته سندس تصوير تي ڪيتريون ئي ترميمون ٿيل هيون، وري هن بي دفعي ساڳي چوڪ تي وڏو خالي پٺو ۽ قلم رکي عوام کان تصوير ٺاهڻ جي دعوت ڏني، مگر کيس حيرت ٿي ته ڪنهن به شخص ان پني تي تصوير ٺاهي معلوم ٿيو ته تنقيد ڪم سولو مگر تخليقي ڪم ڏکيو آهي. بهرحال تنقيد اديب جي حوصلي ۾ پختگي آڻي ٿي. علامه اقبال جي شعر وانگر:

تندے باد مخالف سے نہ گھبرائے اے عقاب،

یہ تو چلتی ہے تجھے اونچا اڑانے کیلئے۔

– پنهنجن مشاهدن ۽ تجربن کي لکڻ گهرجي دل اندر ڳالهين کي دفن ڪرڻ ڪنهن اديب، عالم ۽ ڏاهي کي نٿو سونهي، يوناني حڪيمن وانگر نسخا پاڻ وٽ لکائي رکڻ سان نه ڪا انساني خدمت ٿي سگهي ٿي ۽ نه ئي وري فيض عام ٿي سگهي ٿو.
دل ۾ مشڪل ۽ دل کي ڪهاني لکڻ،
جيسے بہتے ہوئے پانی ۾ پانی لکھنا۔

وڪالت جي تجربي دوران مون کي مشاهدو ٿيو ته هڪ وڪيل جو پنهنجي اصيل سان هڪ اعتبار وارو رشتو آهي. هر اهو وڪيل ڪامياب آهي، جيڪو پنهنجي اصيل جي ڪورٽ ۾ ڀرپور نمائندگي ڪري ۽ سندس حقن جو دفاع ڪري ٿو. منهنجا اصيل اڄ به منهنجا گهرا دوست آهن جن سان تمام سٺا تعلقات آهن. وڪالت هڪ عزت ڀرپور ڌنڌو آهي، جنهن وڪيل پنهنجي اصيل جي رازن جو تحفظ ڪيو. اهو ئي ڪاميابي ماڻي سگهي ٿو. هر وڪيل کي ڪيس ڪٽڻ کان اڳ پنهنجي اصيل جي ڪيس جي مڪمل معلومات حاصل ڪرڻ گهرجي ۽ ان جي هر پهلو تي سوچڻ کپي. جيترو مضبوط اعتماد اصيل جو وڪيل تي هوندو، اوترو هو ڪامياب ۽ نالي وارو وڪيل ٿي سگهي ٿو. ٿوري به بي اعتمادِي يا لاپرواهي هن ڌنڌي کي نقصان ڏئي سگهي ٿي.

– 1975 کان مارچ 1995ع تائين ماتحت ۽ هاءِ ڪورٽ جي وڪيل جي حيثيت سان وڪالت ڪيم. ان سلسلي ۾ لاڙڪاڻو، سکر ڊويزن ۾ ويٺو رهيس. وڪالت جو به عجيب ڌنڌو آهي. ڪڏهن وڪيل وٽ ڄام پئسا هوندا آهن ته وري ڪڏهن ٽڪو به نه هوندو آهي. وڪالت هڪ هوائي پورهيو آهي جڏهن لڳي هڪ دفعي مونسان به اهڙو واقعو ٿيو. وڪيشن ۾ اڪثر اهڙا ڏينهن وڪيل کي ڏسڻا پون ٿا.

– وڪيشن دوران هڪ سيد اصيل مون وٽ سول دعويٰ داخل ڪرائڻ لاءِ آيو. في طئي ٿيڻ بعد هن اڌ رقم ڏني مون کيس ٺاهيو. جڏهن ڪورٽ ۾ ڪيس پيش ڪرڻ جو تائيم آيو ته مون کيس چيو ته شاه صاحب پنهنجي وارثن جا نالا ڏيو ڪورٽ ۾ لسٽ پيش ڪرڻي آهي. شاه صاحب عمر رسیده هيو. هن کان رڙ ٺڪري وئي ۽

وڪالت جو عرصو

– وڪالت دوران ڪيترن ئي جج صاحبان اڳيان پيش ٿيم. شهدادڪوٽ ۾ ايڊيشنل ڊسٽرڪٽ ۽ سيشن جج ۽ سينيئر سول جج جي ڪورٽن جي قيام لاءِ وڏي جدوجهد ڪيم. مير نادر علي خان مگسي ايم پي اي جي تعاون سان مٿيون ٻئي ڪورٽون قائم ڪرايم. مون کي وڪيل دوستن شهدادڪوٽ بار ايسوسيئيشن جو جنرل سيڪريٽري چونڊيو جو آءٌ مذڪوره بار ايسوسيئيشن جو پهريون جنرل سيڪريٽري رهيس. ان دوران شهدادڪوٽ بار کي سنڌ بار ڪائونسل ۾ وڏي مخالفت ۽ تڪليفن باوجود رجسٽر ڪرايم. 1975 ۾ شهدادڪوٽ ۾ پنهنجي جاءِ ۾ وڪالت جي آفيس قائم ڪيم. سول قانون جي وڪالت ڪرڻ ۾ مون کي ڪافي پذيرائي حاصل ٿي، مون کي آڏي پڇا ۽ تقرير ڪرڻ ۾ مهارت حاصل ٿي، مان پنهنجي اصيلن جي ڪيسن جي پيروي ۽ انهن جي موقف کي ڀرپور نموني ڪورٽ ۾ پيش ڪندو هيس، ۽ مخالف ڌر ۽ سندن شاهدن کان بهتر سوال ڪندو هيس. ان سلسلي ۾ پنهنجي اصيلن کي مخالف وڪيل جي ممڪن سوالن جا جواب به ٻڌائيندو هيس. ان ڪري مون کي سول ۽ فوجداري جا ڪافي ڪيس ملندا هئا. ڪيسن ۾ دلچسپي وٺڻ ڪري اڪثر رات جو آرام ڦٽائي پنهنجي اصيلن جي حق ۾ ممڪن سوالن ۽ جوابن لاءِ آفيس کولي ان جي ڪيس تي ڪم ڪندو هيس.

مون کي چيائين ته وڪيل صاحب ان جو مطلب اهو ٿيو ته توهان سندس زندگيءَ ۾ انصاف ڏياري نه سگهندو! بس مون کي ڪيس داخل ناهي ڪرڻو. مهرباني ڪري في واپس ڪريو. مون شاهه صاحب کي سمجهايو ته اها قانوني تقاضا آهي ته سول دعويٰ داخل ڪرڻ دوران وارثن جي لسٽ به ڏيڻي پوندي آهي، مون ڪيس دليل ڏئي مائل ڪيو ۽ چيو ته ڀلي جج صاحب کي به اها ڳالهه ڪجانءِ، جڏهن جج صاحب وٽ ڪيس پيش ڪيم ته اتي شاهه صاحب جج صاحب سان گهڻو بحث ڪيو نيٺ هو وارثن جي لسٽ ڏيڻ لاءِ راضي ٿيو ۽ ڪيس داخل ٿيو.

– سول ڪيس ۾ فريادي جي آڏي پڇا دوران منهنجي هڪ اصيل کان مخالف ڌر جي وڪيل صاحب گهڻي جرح ڪئي. مخالف ڌر جو وڪيل صاحب هندو هيو ۽ منهنجو اصيل مسلمان جڏهن جواب ڏئي ٿو ته ڪورٽ ۾ مخالف ڌر جي وڪيل کي چيائين ته ”قيامت ۾ توکان الله اڳيان پڇا ڪندم“ ان تي ٻي وڪيل چيس ته ”هي هندو آهي“ ته ان تي هڪدم چيائين ته ”مړندو ته باهه نه لڳندس.“

– هڪ دفعي مون کي ڪنهن ڪم سان ويڻو هيو جو منهنجو منشي ايجان آفيس ڪو نه آيو هيو. ان ڪري مان پنهنجي ننڍي پٽ انجنيئر خان ڪاشف کي چيم ته هو آفيس ۾ ويهي. مگر هو بزدل هيو ته هو مون سان گڏ هلندو. مون ڪيس چيو ته ”ويهه متان ڪو ماڻهو منهنجا ڪتاب چورائي نه وڃي.“ چيائين ته ”ڪير توهانجي وڪالت جا وڏا ڪتاب چورائي ويندو هنن ۾ ڪي ڦوٽو آهن ڇا!“ مون سوچيو واقعي قانون جا ڪتاب ڪير ڪڍي ويندو هي لکيل آهن انگريزي ۾ جنهن کي وڪيل پڙهن ۽ نه اٿن ڦوٽو جو ڪي ڏسن.

– لفظن جي ادائينگي به وڏي معنيٰ رکي ٿي، ان ڪري ڳالهائڻ

پيري لفظن کي سوچي سمجهي ڳالهائجي.
الفاظ و معنيٰ ۾ فرق نهي ٿي،
ملاں کي اذان اور ہے، مجاہدين کي اذان اور۔

– منهنجي ڏاڏي ۾ شروعاتي نوٽس ۽ شعر هيٺين ريت آهن:
May God! bring happy memories of past,
Good fortune for future & new joys for present.

– جني ڏاند نه بچ، تنهي تنهنجو آسرو
پوءِ اڀارين سج، اول ڏين انهن کي. (شاهه)
– جن ريءَ سري نه ساهه، تن سان نه رس رتي جيترو.

Friend in need, friend indeed

پيارے کو گر ملے سمندر سے شبنم،
یہ بجلی ہے فیاض نہیں۔
آسمان تیری لحد پر شبنم افشانی کرے،
سبزہ نورستہ اس گھر کی نگہبانی کرے۔

وکالت جي عرصي دوران هڪ دفعي مون کان منهنجي اصيل عجب مان پڇيو ته ”سائين هي جيڪي ايترا ڪتاب اوهاڻ جي لائبريري ۾ رکيل آهن. ڇا اهي ڪتاب سڀ پڙهي ڇڏيا اٿئي؟“ مون ڪيس چيو ته باقي اهي مون اڃائي رکيا آهن ڇا؟“ چيائين ته ”سائين اسان ته ڪتاب جو هڪ ورق به پڙهي نٿا سگهون.“ مون چيو مانس ته ”جي نه پڙهندين ته وڪيل نه ٿيندين ۽ پنهنجا ڪيس به ٻين کي ڏيندين.“

وکالت جي عرصي دوران شهدادڪوٽ کان لاڙڪاڻي سيشن ڪورٽ ويڻو پوندو هيو. اڪثر اسين ويگن ذريعي ويندا هئاسون.

اڳين سيٽ تي آءُ ۽ مون سان گڏ هڪ ٻيو وڪيل دوست ۽ پويان به ڪجهه وڪيل ويهندا هئا. هڪ دفعي جڏهن قمبر ريلوي اسٽيشن تي پهتاسون ته اتي ليويوز وارن گاڏي روڪائي سڀني کي هيٺ لائو ۽ چيڪنگ شروع ڪئي. اتي وڪيل صاحبان جي چيڪنگ پڻ ٿي. مون وٽ بريف ڪيس هيو، جنهن ۾ فائيل ڊائري ۽ مٿان ڪارو گائون رکيل هيو. بريف ڪيس کولي هڪ سپاهي مون کي چيو ته ”يہ برقعہ کس عورت کا ہے“ ته مون ڪيس چيو ته ”يہ برقعہ نہیں گاؤن ہے“ هو گائون سمجهي ٿي ڪونه پيو. آخر مون ڪيس پائي ڏيکاريو. ان دوران هڪ ٻي ليويوز جي گاڏي آئي جنهن ۾ انسپيڪٽر رينڪ جو عملدار ويٺو هيو. هو هن سپاهي جي حرڪت تي سخت ناراض ٿيو ۽ مون کان معذرت ڪئي ۽ چيائين تلاشي وٺندڙ کي چيائين ته آئينده وڪيل صاحبان جو احترام ڪري. ڪڏهن ڪڏهن اهڙا مرحلا ايندا آهن جڏهن گائون مان برقعا ۽ برقعن مان گائون ٿي ويندا آهن.

آءُ وڪالت ڪرڻ دوران نوٽري پبلڪ ۾ رهيس. نوٽري ٽڪلين وٺڻ لاءِ هڪ دفعي پاڻ لاڙڪاڻو ڊسٽرڪٽ ٽريزري آفيس مان چالان پري ڊسٽرڪٽ اڪائونٽس آفيسر کي ڏنم. جنهن ڏسي مون کي واپس ڪيو ته سائين هن تي نوٽري پبلڪ جو ٽپو هڻو. مون چيو مانس ته اهو ته مون اڄ ڪونه آندو آهي ته هن چيو ته پوءِ چالان نه وٺي سگهيو. مون ڪيس سمجهايو ته نوٽري پبلڪ آءُ پاڻ آهيان. مگر هن نه مڃيو ته ڪڏهن پاڻ کان وڌيڪ ٺپي جي به اهميت هوندي آهي.

— اسان جي شيخ برادري جو هڪ فرد جيڪو وڏو قومپرست ليڊر هيو ان پنهنجي هڪ ويجهي عزيز سئوٽ جيڪو وڏو سرڪاري ملازم ۽ مالدار ماڻهو هيو، کي زرعي زمين خريد ڪرڻ لاءِ آماده ڪيو جو هو سندس پرڪشش ۽ مناعلي بخش ڳالهين مان ڏاڍو متاثر ٿيو ۽

ڪيس پئسا ڏنا ۽ چيو جيئن ته هو سرڪاري ملازم آهي ان ڪري زمين جو کاتو پنهنجي نالي ڪري ۽ ان جي پئداش جواڏو حصو پاڻ کڻي ۽ اڌ حصو ڪيس به ڏئي جيستائين هورتاثر ٿئي، پوءِ کاتو سندس نالي ڪري ڏئي جو شيخ صاحب ائين ئي ڪيو. ڪجهه سالن بعد شيخ صاحب پنهنجي سئوٽ کي پئداش ڏيڻ بند ڪئي ته زمين سندس آهي. هن چيس ته پئسا سندس آهن. ان تي شيخ صاحب چيس ته تو ايڏا پئسا ڪٿان آندا تون ته سرڪاري ملازم آهين. تنهنجي پگهار ته ايتري آهي جو تون مس مس گذر ڪري سگهين ٿو هاڻي جي ٽڪڙ ڪندين ته هو معاملو حڪومت ۾ آڻيندو سندس سئوٽ ڪيس ايلاز ڪندو رهيو ۽ دانهون ڏيندو رهيو مگر ڪجهه نه وريو ائين شيخ صاحب سوڀن ايڪڙ زمين جو اڪيلو مالڪ ۽ پنهنجن آزاد واهن جو مالڪ آهي، ڪچهرين ۾ ٻين کي تلقين ڪندو آهي ۽ سنڌي قوم جي يڪجهتي لاءِ جاکوڙ ڪندو رهي ٿو.

— شهدادڪوٽ ۾ سول قانون جي وڪالت ڪندو هيس ۽ ڪجهه سال اوٽ ڪمشنر به رهيس. هڪ ڏينهن هڪ ماڻهو مون وٽ آفيس ۾ قسم نامو کڻي آيو ۽ چيائين ته وڪيل صاحب منهنجا پئسا بينڪ ۾ رکيل آهن جو بينڪ وارا زڪوات کڻي رهيا آهن. مون کين چيو ته هوشيع آهي، پر بينڪ جو مينجر بزدل آهي ته توکان تصديق ڪرايان. هن عجب مان چيو ته سائين ڪيڏو نه انڌو قانون آهي. سني، شيعه سڌائي زڪوات ڪٿائين ٿا. مان ته اصل شيعه آهيان مونکي شهر جا سڀ ننڍا وڏا ماڻهو چڱيءَ طرح سڃاڻن پر جي تون منهنجي تصديق نه ڪندين ۽ ٽپو نه هڻندين ته ڇڻ مان شيعو ٿي نه آهيان، مون ڪيس چيو ته هي قانون آهي ۽ سڀني لاءِ هڪ آهي توهان زڪوات ٺٽا ڏيڻ گهرو ته ان لاءِ قسم نامو ضروري آهي. سو

ڪڏهن ڪڏهن ائين به ٿيندو آهي ته پنهنجي تصديق ٻي کان ڪرائڻي پوي ٿي.

– مرحوم قاضي فضل الله مسلم ليگ جو سربراھ، سماجي ۽ سياسي شخصيت هئا. پاڻ سنڌ جي وڏي وزير جي مرتبي تي به رهيا ۽ ٻين اهم عهدن تي فائز رهيا. هڪ دفعي مون کين چيو ته اوهان وڏا تجربڪار سياسي سماجي شخصيت آهيو. پنهنجن مشاهدن ۽ تجربن تي نوجوانن لاءِ ڪتاب لکو. ان تي چيائون ته ڪتاب لکڻ لاءِ سچ لکڻو پوندو ۽ سچيون سچيون حقيقتون ٻڌائڻيون پونديون. واقعي ڳالهه برابر آهي. سچ لکڻ کان سواءِ ڪوبه ڪتاب مقبوليت جو درجو ماڻي نٿو سگهي.

– شهدادڪوٽ تعلقي جو هڪ شخص جيڪو وڏو زميندار هيو کيس سوڀن ايڪڙ زمين ۽ خاص خلاصا واه هئا. جنهن تي وڏي آبادي ٿيندي هيس، مگر هو مفلسانه زندگي گذاريندو هيو. جسم تي پورا سورا گندا ڪپڙا، پيرين اگهاڙو، مٿي اگهاڙو خيرات ۾ مليل ماني تي گذر ڪندو هيو. سندس زمين جي پٽدائش مان ان جا پلاوڻا، دلال ۽ ٻيا ماڻهو پئسا ٺاهي ويا، جيڪي کيس فقط چانهه، مانيءَ ڪارائڻ ۾ خوش ڪري ڇڏيندا هئا. بس اهو قدرت جو ڪمال آهي ته پئسن هوندي به ڪو انسان رسوائيءَ جي زندگي گذاري. اهو حڪم آهي ته الله جي ڏنل حلال جي رزق مان پاڻ تي، پنهنجي اولاد ۽ غريب غريبن تي خرچ ڪريو.

– هڪ سيٺ جو ذڪر ڪندس، جنهن وٽ دولت جا اٺبار هئا. جڏهن سڪرات ۾ هيو ته سندس ڪيترا ڏينهن ساھ ٿي نه پيو نڪري، آخر سندس اولاد کي ڪنهن ڏاهي چيو ته توهان جي پيءُ تي ڏاڍا سخت ڏينهن آهن. هن سچي زندگي جيڪا دولت جمع ڪئي

آهي. سي سڀ سندس اڳيان رکوس. سندس اولاد به ائين ڪيو. موت جي بستري تي پنهنجي گڏ ڪيل دولت مٿان هٿ رکي سمهي پيو جو ائين ٿي سندس روح پرواز ٿي ويو. سچ آهي دولت جي چوس خراب آهي. منهنجو هڪ دوست، دولت جي تشريح هئين ڪندو هيو ته دولت ٻن لفظن جي ٺهيل آهي. دو معنيٰ به، لت معنيٰ لت. يعني دولت پنهنجا به روپ ڏيکاري ٿي. پهرين لت ۾ انسان دولت گڏ ڪرڻ ڪري غرور ۽ تڪبر ۾ اچي وڃي ٿو. پاڻ جهڙو امير، دولتمند، خوشحال، خوشنصيب پئي ڪي نٿو سمجهي. يعني سندس پيرزمين تي ٿي نٿو رهي ۽ وري سندس زندگي ۾ کيس دولت ٻي لت هڻي ٿي، جڏهن هو لالچ ۾ اچي وڃي ٿو ۽ پئسن مان پئسا ڪمائي ٿو ۽ سندس دولت کي ٺڳ فريب ۾ هڙپ ڪري وڃن ٿا، پوءِ هو ديوانن وانگر رسوا ٿيندو رهي ٿو. ڪيترا ئي ماڻهو دولت ڪمائڻ جي آڙ ۾ وڏن وڏن ٺڳن ۽ 420 ماڻهن وٽ ڦاسي پيا. پاڪستان پينل ڪوڊ جو هي قلم عام مروج آهي. ڪي ماڻهو ته پئسا ٻيٽا ڪري ڏيارڻ وارن جي دعويٰ ڪندڙن هٿان به ٺڳجي چڪا آهن، جن امير ٿيڻ جي خوشيءَ ۾ پنهنجون موڙيون به وڃائي وينا آهن، انهن ٺڳن، ملن، مولوين ۽ فقيرن کي به نه بخشيو آهي. هڪ سبق ۾ پڙهيو هيم ته ”جتي لويي هجن اتي ٺوڳي بک نه مرن“.

– سيٺ قربان علي شيخ جي ڪجهه ڪيسن ۾ مان وڪيل هيس، ان ڪري سيشن ڪورٽ لاڙڪاڻي ۾ حاضريءَ تي مونسان گڏجي هلندو هيو. ڳالهين ڪندي مون هڪ دفعي کيس ٻڌايو ته توکي خبر آهي ته لاڙڪاڻي جو هڪ شيخ به وڏو نامي گرامي چور اٿئي ان تي هو حيران ٿي ويو ۽ دلچسپي ظاهر ڪيائين ته مان کيس ان سان ملايان. آخر هڪ ڏينهن هو ڪورٽ جي ٻاهران هٿڪڙين ۾

بين قيدين سان گڏ بينچ تي ويٺو هيو. مون کيس چيو ته هي اهو شيخ اٿئي. قربان علي ساڻس مليو. جو قربان علي چيس ته مائٽ مون کي سڃاڻين! هن چيس ته هاڻو سائين چيائينس ڪيئن پلا. ان تي چيائينس ته شايد لاڙڪاڻي ڊسٽرڪٽ جيل ۾ گڏ هئاسي. ان تي قربان کلندي چيس ته اڃان نه سڃاڻيئم، ته وري کيس چيائين ته پوءِ سکر سينٽرل جيل ۾ گڏ هئاسون. ان تي ڏاڍا ڪلياسين. اها حقيقت آهي هر ڏنڌي واري جي پنهنجيءَ ڏنڌي واري سان وڌيڪ دوستي ٿئي ٿي. چور مطابق هيءَ به هن وانگر چور هوندو.

– نوابزاده مير نادر علي خان مگسي جڏهن پهريون دفعو شهدادڪوٽ ۾ هڪ سياسي شخصيت جي حيثيت سان متعارف ٿيا ته مان ڪامريڊ ولي محمد، مسٽر عبدالجبار شيخ وڪيل ۽ ٻين دوستن ساڻس ملاقات ڪئي. هي خويرو نوجوان همت وارو لڳو. اتان ساڻس ويجهڙاڻپ ۽ نيازمندي رهي. مير صاحب نرم مزاج انسان آهي. شهدادڪوٽ جي سياست جو سڄو رخ پاڻ ڏانهن ڦيرائي ڇڏيائين. اليڪشن مهم هجي، ٻوڏ، برسات يا شهرين مٿان ڪا تڪليف هن هڪ مانجهي مڙس وانگر خدمت ڪئي آهي. پيپلز پارٽي سان وفاداري ۽ سندن بلند حوصلو اڄ به قائم آهي. بحيتت وزير لوڪل گورنمينٽ جي ڪيترن ئي بيروزگارن کي بنا ڪنهن لوپ لالچ جي روزگار ڏياريو نه صرف ايترو مگر سندن نوڪرين جي بحالي لاءِ پنهنجن پئسن تي وڏا وڪيل ڪري ڏنا. مير نادر خان مگسي جي اليڪشن مهمن ۾ سياسي تقريرن ڪرڻ جو تجربو ٿيو. هڪ سياسي شخصيت کي ڪيئن مهم هلائڻي گهرجي، ڪهڙين ڪهڙين ڳالهين کي اهميت ڏني وڃي ۽ موقعي مطابق ڇا چوڻ ۽ ڪرڻ گهرجي، مون مير صاحب کي اليڪشن مهم دوران هڪ چيئمپئن طور

ڏٺو. سندن اٿڪ محنت ۽ ماڻهن کي پنهنجي ڪرڻ جي کيس وڏي مهارت حاصل آهي.

– شهدادڪوٽ ميونسپل ڪائونسل جي هڪ ٽڪ تان مون کي مرحوم عبدالجبار شيخ، صدر شيخ برادري ميمبر طور نامزد ڪيو هيو. مون لاءِ هي بلڪل نئين ڳالهه هئي. سياست ۾ مان ايترو ڀڙ ته ڪو نه هيس، مگر اليڪشن ۾ زور شور سان حصو ورتم، مخالف ڌر جو اميدوار ڪافي تجربينگار هيو. اليڪشن جي مهم دوران سياسي پيچن، عوامي رابطن، اليڪشن مهم هلائڻ، ووٽر لستن جي اهميت، ميل ملاقاتون، ووٽ حاصل ڪرڻ لاءِ سفارشون ۽ ٻيون ڪيترين ئي ننڍين وڏين ڳالهين جو مشاهدو ٿيو. مون اليڪشن ته ڪا نه ڪئي مگر تجربو ضرور ٿيو. چوندا آهن ته تجربو هڪ سنگدل استاد آهي جيڪو پهريان امتحان وٺندو آهي ۽ پوءِ سبق ڏيندو آهي. اليڪشن هڪ راند آهي، ان ۾ شڪست جو ڌڪ ته ضرور ٿئي ٿو ۽ دشمني به وڌي ٿي مگر هن تجربي کي ڪامياب بڻائڻ لاءِ حوصلي جي ضرورت آهي پرمان ته بقول پروين شاڪر

اس شرط پر ڪيلو گي پيار کي بازي،

جيتون تو تجھے پاڻ، هارون تو پيا تيري.

سماجي خدمت جي ميدان ۾ استاد مرحوم محمد يوسف سومرو نازڪ نفيس، اٿڪ انسان، پيرسني واري عمر ۾ به مخير حضرات کان چندا گڏ ڪري غريب ماڻهن ۾ مفت عيد جا جوڙا ۽ مفت راشن تقسيم ڪندو هيو ۽ ان لاءِ عوامي ميڙاڪو ڪرائيندو هيو. جنهن ڪري هتان جي ماڻهن ۾ غريبن لاءِ احساس، سندن پرگهور ۽ جائز هنڌ تي خيرات ڏيڻ جو مادو پيدا ٿيو. مرحوم کي سندس چوڻ مطابق چندا ملندا هئا. ماڻهو کيس مدد ڪري خوشي محسوس ڪندا هئا ۽

کين يقين هوندو هيو ته سندن خيرات مستحق ماڻهن تائين پهچندي.

– ستاره سماج: سماجي خدمتن جي سلسلي ۾ مون پاڪستان

سوشل ايسوسيئيشن جو شهادتڪوت ۾ بنياد وڌو ۽ مون کي 9 مئي 1992 ۾ PSA پاران اسلام آباد ۾ ”ستاره سماج“ جي اعزاز سان نوازيو ويو جيڪو ان وقت جي وفاقي وزير حڪومت پاڪستان مسٽر محمود علي خان جي هٿان مليو.

– شهادتڪوت ۾ هاري ڪاميٽي جي بزرگ اڳواڻ ڪامريڊ الاهي بخش قريشي، ڪامريڊ شاهه محمد سيال، ڪامريڊ ولي محمد ۽ ٻين ڪامريڊن جو سياست ۾ ڪردار هيو. هارين نارين جي مسئلن کان علاوه شهادتڪوت جي مسئلن تي سيٺ گيانچند عريضي نويس جون تائپ ٿيل درخواستون انتظاميه کي لوڏائي ڇڏينديون هيون، ڪامريڊ قريشي، جناب ذوالفقار علي ڀٽي صاحب جي به ويجهو رهيو ۽ سندن سياسي پاليسين تي تنقيد به ڪندو هيو. ڪامريڊ الاهي بخش سچ گو ۽ همت وارو ماڻهو هيو. سندس ڪچهري شام جو ٻاهر چٽڪار ڪيل ايوان ۾ کتن تي ٿيندي هئي جتي سياست تي ڪلم ڪلا سڄو تبصرو ٿيندو هيو.

پلي محفل پلا ماڻهو پلي آيا،

اڪيون آتيون جن لاءِ هلي آيا هلي آيا.

– مارشل لا اچي وئي: ڪيسن جي سلسلي ۾ لاڙڪاڻي جي

ڪورٽن ۾ ويندو هيس. جنرل ضياءُ الحق جي مارشل لا جو دور هيو. هڪ ڏينهن مان به سيشن ڪورٽ ۾ وينو هيس جو ڪورٽ ۾ وڪيلن ۽ ماڻهن جي اندر ۽ ٻاهر ڪافي رش هئي. سيشن جج صاحب ڪيس ٻڌي رهيو هيو. ڪورٽ ۾ وڏي خاموشي هئي، جو اوچتو هڪ وڪيل صاحب مزدور سان ڪتابن جي هڪ ٻوري کڻائي ڪورٽ ۾ گهڙيو.

سيشن جج صاحب کي مخاطب ڪندي چيائين ”سائين وٺو پنهنجي قانون جا ڪتاب جو ملڪ ۾ مارشل لا اچي وئي آهي، هي ڪتاب هاڻي نه منهنجي ڪم جا نه توهان جي ڪم جا ۽ نه وري وڪيلن جي ڪم جا آهن!“ سيشن جج صاحب خاموشي سان ٻڌو ۽ ڪيس ويهڻ جو اشارو ڪيو ۽ جڏهن چئمبر ۾ ويو ته ڪيس گهرائي ورتو.

– مون پنهنجي زندگيءَ ۾ ڪافي ڏاهه ۽ وڏا انسان ڏٺا، جن جي عقل تي ريس ايندي آهي. هڪ دفعي شام جو پنهنجي وڪالت جي آفيس ۾ ويٺو هيس ته ڪامريڊ ولي محمد مڱڻهار وڪيل هڪ ماڻهو ڪي وٺي آيو. مون سمجهيو ته ڪيس مون کي وڪيل ڪرڻو آهي. حالن احوالن کان بعد ڪامريڊ هن جو تعارف ڪرايو ته هي شهادتڪوت جو وڏو رازو آهي، مهرباني ڪري هن کي فرانس جي سفير ڏانهن خط لکي ڏيو جو هي فرانس جي حڪومت کي ميسي ٽاور جي ٽيئر کي سڌي ڪرڻ جو مشورو ڏيندو. هن چيو ته سندس دعويٰ آهي ته هن وٽ ان ٽاور کي سڌي ڪرڻ جو فارمولا آهي. مون سندس جرئت ۽ حوصلي کي داد ڏنو ۽ کائس پڇيو ڇا هو ڪيئن ڪندو. هن ٻڌايو ته هو ٽاور جي پاڇي تي ان جي ليول جو جائزو وٺي سندس آيل ٽيئر کي سڌو ڪري ڇڏيندو. مون سوچيو هن وٽ صلاحيت ۽ تجربو آهي. بحرحال مون ڪيس خط لکي ڏنو. هن بابت معلوم ٿيو ته هي وڏا وڏا گنبد ٺاهيندو آهي ۽ ٺاهڻ دوران جيڪڏهن مطمئن نه ٿيندو آهي ته سڄي ٺهيل گنبدن کي ڊاهي وري ٺاهيندو آهي. هن مٽيءَ مان هڪ ريل گاڏي ٺاهي ان کي ٻاڦ تي به هلائي تجربو ڪيو هيو جيڪا ريل گاڏي ان وقت جي وزيراعظم لياقت علي خان کي تحفي طور ڏني، جيڪا هن وقت به پاڪستان جي ميوزم ۾ رکيل آهي. هر ڪم ماڻهو پنهنجي ذهني صلاحيتن ۽ مشاهدن تي ڪندا آهن. چوندا آهن ته

”ذات ناهي ذات جيڪو لهي سو وهي.“ دنيا جا سائنسدان، تجربيدگار ۽ ڏاها ضروري ناهي ته پڙهيل هئا. اڻ پڙهيلن ئي پنهنجن مشاهدن ۽ تجربن سان ڪيتريون ئي تخليقون ڪيون آهن، ته پوءِ هي اسان جو شهدادڪوٽي رازو دنيا جي ماهرن تجربيدگارن کان گهٽ ڪونه آهي. پر شرط آهي ته سندس تجربي مان فائدو ورتو وڃي ۽ کيس موقعو فراهم ڪجي مگر سندس جهڙي دعويٰ هت ڪنهن ٻي نه ڪئي آهي.

— **قمبر علي خان:** شهدادڪوٽ جي شاگردن لاءِ امتحانن جو مرڪز قمبر علي خان هوندو هيو جو آءُ فائينل، اسڪالرشپ، ڊرائنگ، ميٽرڪ جو امتحان قمبر جي هاءِ اسڪول ۾ ڏنو. ان ڪري قمبر علي سان واسطو رهيو آهي. ڳوٺ ڇڄڙا منهنجو ناناڻو ڳوٺ آهي ان سان ننڍپڻ کان ئي واسطو رهيو آهي، ان ڪري ڇڄڙا ۽ قمبر علي خان اڪثر وڃڻ ٿيندو هيو.

— **منهنجو والد منهنجو استاد:** منهنجو والد مرحوم حڪيم حاجي رضا محمد شيخ پنساري، منهنجي والد جي حيثيت سان گڏ منهنجو حڪمت، طبابت ۽ يوناني دواسازي ۾ استاد به آهي. يوناني دوائن جي شناخت ۽ خاصيتن بابت ڪانئن ڪافي تجربو حاصل ڪيم. ابو سائين اول درجي جي دوائن کي استعمال ڪرائيندو هيو. چاهي اهي ڪيتريون به مهانگيون ڇو نه هجن، ور نه دوا نه ٺاهيندو هيو. دوا ناهي اڳ ۾ پاڻ استعمال ڪندو هيو. دوائن کي الڳ الڳ ڊن ۾ نالا لکي رکندو هيو. نسخن ۾ استعمال ٿيندڙ هر دوا کي چڱي نموني صاف ڪرائي ٺاهيندو هيو. منهنجي تعليم ۽ تربيت تي مڪمل توجهه ڏيندا هئا ۽ چوندا هئا ته پڙهي پنهنجي زندگي آزادانه ۽ سولي نموني گذارڻ گهرجي، ٻي تي ڪڏهن به نه پاڙجي. زندگيءَ ۾ ڪس ڪاٺ گهرجي. ايماندارنه زندگي ۾ برڪت آهي. شرافت کي هٿ کان ڪڍڻ

نه گهرجي. وڏن جي ڪچهرين ۾ وڃڻ گهرجي. منهنجو والد صاحب منهنجي جج ٿيڻ تي ڏاڍو خوش هوندو هيو ۽ دعائون ڪندو هيو. سندن دعائن ڪري الله تعاليٰ وڏين مهربانين سان نوازيو آهي. مان پنهنجي والد صاحب جي تجربي هيٺ آيل سڀني نسخن کي گڏ ڪري هڪ ڪتاب ”طب سان تندرستي“ لکيو آهي. (جيڪو اڻ ڇپيل آهي).

تي فقير ورائيو ته منهنجي هڪ گهر آهي. اها ته مون کان پرتي ٿي بيهو جو توهان جو پاڇو مون مٿان اچي رهيو آهي ۽ مون کي سيءُ پيو ٿئي. فقيرن جي به پنهنجي دنيا آهي. گوتم ٻڌ هڪ بادشاهه جو پٽ هيو شيشي جي محل ۾ لاڙڪوڏ سان پليل هن شهزادي جڏهن فقيري جو روپ اختيار ڪيو ته شاهي محل، سهڻي زال، مال ملڪيت، نوڪر چاڪر، عهدا ۽ نٺ ٺانگر، ذهني انقلاب سبب ڇڏي وڃي جهنگ ۾ الله جي عبادت ڪرڻ لڳو ۽ دنيا جي ٻڌ مذهب جو روحاني پيشوا عظيم ”گوتم ٻڌ“ ٿي ويو.

– جمن فقير هندن جي مندر ۾ به رهيو. هڪ دفعي مندر ۾ جهيڙي جو واقعو پيش آيو. پوليس ايف.آءِ آر داخل ڪئي، جنهن ۾ جمن فقير کي شاهد ڪيو ويو. جڏهن ڪورٽ پاران شاهديءَ لاءِ ڪيس نوٽيس مليو ته هو لاڙڪاڻي ڪورٽ ۾ پيش ٿيو مگر ڪيس نه هليو ۽ ڪيترين پيشين تي ڪائنس پڇا نه ٿي، ان ڪري هن وري ڪورٽ ۾ ويڃڻ بند ڪيو. مگر وارنٽ ذريعي ڪورٽ ۾ پيش ٿيو جو ڪائنس ضامن جي گهر ڪئي وئي، هن جج کي عرض ڪيو ته سائين هو ڪورٽ ۾ سندس اڳيان ڪيترائي ڀيرا حاضر ٿيو آهي، جو ڪيس لاڙڪاڻي ۾ توهان کان وڌيڪ ڪير سڃاڻي. پر حڪم ٿيس ته سڃاڻي ضامن وٺي اچي شاهدي ڏئي نه ته ڪيس جيل موڪليو ويندو. جيل جي پوءِ کان هو ڪورٽ جي ايوان ۾ سمهي پيو ۽ ڪلارڪن کي چيائين ته جڏهن سڌ ٿئي ته اٿارڄو. هن جي ايتري سادگي ڪري ڪورٽ ڪيس شاهديءَ کان فارغ ڪري ڇڏيو.

– آهي ڪو پڙهيل: هڪ دفعي شهدادڪوٽ کان ڪراچي لاءِ

ڪوچ ۾ سفر ڪري رهيو هيس جو ڪوچ هڪ اسٽاپ تي بيٺي، هڪ اخبار فروش ڪوچ ۾ آيو ۽ وڏو واڪو ڪندي چيائين ته ”آهي

جمن فقير

– جمن فقير: جمن فقير تعلقي قمبر علي خان جو ويٺل هيو. پنهنجي منفرد طريقي سان فقيرانه زندگي بسر ڪندو هيو. پٽو صاحب فقير جمن کي گهڻو پسند ڪندو هيو ۽ المرتضيٰ جو دروازو هن لاءِ کليل هوندو هيو. ڪڏهن به ڪهڙي به وقت پتي صاحب سان ملندو هيو. پٽو صاحب ڪيس ڏسي خوش ٿيندو هيو ۽ خيرات ڏيندو هيس. هڪ دفعي جڏهن پٽو صاحب وزيراعظم چونڊجي پهريون دفعو لاڙڪاڻي جي دوري تي شاندار استقباليه جلوس سان المرتضيٰ اچي رهيا هئا ته جمن فقير به پنهنجي گڏهه تي فوت پاٽ کان وڃي رهيو هو. پتي صاحب کين پري کان ايندو ڏسي ڪيس گهرايو ۽ خيرات ڏيندي چيائين ته ”فقير جمن دعا ڪجانءِ! جو فقير جمن کين چيو ته سائين جي اڃا خوش نه آهين تو پوءِ مونسان هل!“ فقير به بادشاهه آهن. ڪا روايت پڙهي هيم ته هڪ دفعي سڪندر بادشاهه سير ڪندي پري کان نظر ايندڙ هڪ جهونپڙي بابت پڇا ڪئي ته اهو ڪنهن جو مڪان آهي، ڪيس ٻڌايو ويو اهو هڪ درويش فقير جو آهي. سڪندر ان سان ملڻ جي خواهش ظاهر ڪئي ۽ اوڏانهن ويا. جڏهن ويجهو آيا، ڏٺائون ته هڪ فقير اس ۾ ويٺل هيو جو ڪيس ٻڌايو ويو ته سڪندر بادشاهه وٽس آيو آهي، جيڪو گهر ٿو اٿئي گهر! ان

ڪو توهان مان پڙهيل، سندس لفظ ٻڌي سڀ ڪلياسين مگر سواءِ هڪ يا ٻن مسافرن جي ٻي ڪنهن به اخبار نه خريد ڪئي. مون سوچيو ته اخبار وارو وڏو پيغام ڏئي هليو ويو. مون نوت ڪيو ته سڄي ڪوچ ۾ اهي ٻئي اخبارون ڦري رهيون هيون.

منهنجو هڪ دوست پراڻن ڪتابن جي جائزي وٺڻ لاءِ ريتڙهي واري وٽ بيهي ڪتاب ڏسي رهيو هيو. ۽ کيس چيو ته ”بھائي ڪوئي سندھي ڪتاب بهي؟“ ان تي هن چيس ته ”آپ سندھي نه ڪتابن خريدي ته ٻين نه پڙهن ٿا، توهان ڪب پراني هو ڪر مير ۽ پاس بکن آئيگن.“ سو ڳالهه بلڪل صحيح آهي، امر جليل جي چوڻ مطابق ته اسين ٻن هزارن وارا بوت ته وٺي پايون ٿا، مگر ٻه سو روپين وارو ڪتاب خريد ڪري نٿا سگهون، سچ آهي اسان ڪتابن جا خريدار نه آهيون. جيڪڏهن اسان پنهنجا ڪتاب نه خريد ڪندا سون ۽ نه پڙهنداسون ته ٻيو ڪير اسان جي ادب کي پڙهندو. اسانجا سنڌي ڪتاب خريد ڪندو ۽ اهي وري پراڻا ٿي ريتڙهي واري وٽ وڪري لاءِ ايندا.

– **شريعہ ڪورس:** سال 2006ع ۾ منهنجي سرڪاري طرح بين الاقوامي يونيورسٽي ۾ اسلامي شريعہ ڪورس لاءِ نامينشن ٿي. مان ۽ مسٽر محمد بخش ڀنگوار سنڌ مان ٻه جڳا جج مقرر ڪيل تاريخ تي اسلام آباد وياسين ۽ يونيورسٽي جي هاسٽل ۾ قيام ڪيوسين. اسان سان گڏ پنجاب، آزاد ڪشمير، بلوچستان ۽ ڪي ٻي ڪي جا پراسيڪيوٽر به هيا. هاسٽل ۾ سڀني صوبن جي آفيسرن سان گڏجي رهڻ جو موقعو مليو. مون کي 47 گروپ جو ليڊر چونڊيو ويو. روزانه صبح جو منجهند تائين ليڪچرز ٿيندا هئا ۽ شام جو اسلام آباد ۽ ان جي پسگردائي جي ماڳن کي ڏسڻ لاءِ يونيورسٽي پاران انتظام ٿيل

هئا. هاسٽل ۾ رهڻ دوران سنڌي، بلوچ ۽ ڀنڀاڻ ڀاڻ ۾ دوستيون ۽ ڪچهريون ڪندا هئا ۽ وري ٻي طرف پنجابي ۽ ڪشميري دوست ڀاڻ ۾ دوستيون ۽ ڪچهريون ڪندا هئا. روزانه صبح جو سوپر نماز فجر کان بعد ۽ شام جو واک ڪرڻ لاءِ ويندا هئاسون. شروعاتي ٻه ٽي ڏينهن صبح جي واک پوءِ کان نه ڪئي هيم. ڇاڪاڻ جو صبح جو ڀولا وڏي ڪٽڪ سان اسان جي هاسٽل جي رستي جي ٻنهي پاسن قطارون ۾ ويهندا هئا. ڪي ڀولا وڏن وڏن وٽن ۾ لڙ ڪندا هئا، ٽپا ڏئي، ميوا کائيندا هئا. ٻه ٽي ڀولڙا منهنجي هاسٽل جي ڪمري پٺيان شيشي تي پڻ ايندا هئا، جو آءٌ ساڻن مسخريون ڪندو هيم ۽ کين بسڪيٽ به کارائيندو هيس، ان ڪري هو صبح جو سوپر اچي ويندا هئا. هڪ دفعي صفائي ڪرڻ واري ملازم مون کي کين بسڪيٽ کارائيندي ڏٺو جو رڙ ڪري چيو ته سائين انهن ڀولن سان ايتري له وڇڙ نه ڪريو هو وڏا شرارتي آهن جو مون کي تنگ ڪري وجهندا ۽ نند حرام ڪري ڇڏيندا. مون پڻ اها ڳالهه نوت ڪئي هئي ته ڪيترائي ننڍا وڏا ڀولا اسان جي سڄي هاسٽل مٿان نينگ ٽپا ڏئي گوڙ ڪندا هئا. بورچي خاني مان سامان چوري ڪري ويندا هئا، مگر هو ڪنهن سان وڙهندا نه هئا، ان ڪري هر ڪو خاموشيءَ سان هليو ويندو هيو جو هو به انهن ڏانهن توجهه نه ڏيندا هئا، پر جيڪو ڪو کين تنگ ڪندو هيو ته ان جي پويان پئجي ويندا هئا. صبح ۽ شام واري واک ۾ وڏو مزو هيو. ڪيترائي ماڻهو گروپن جي صورت ۾ ڪچهريون ڪندا پسگردائي جي ساوڪ، تڏڙهي هير ۽ فيصل مسجد جي سونهن مان مزا ماڻي واک ڪندا هئا. فيصل مسجد ۾ مغرب جي نماز ۽ جمعي جي نماز تي وڏو مزو ايندو هيو ماڻهن جي رش سبب ميلي جهڙو منظر هوندو هيو.

اسلام آباد ۾ رهڻ ڪري پشاور ۽ راولپنڊي وڃڻ جو موقعو مليو. اسان جي گروپ کي پوري ملڪ جي وڏن شهرن جو سير به ڪرايو ويو جن مان لاهور، پشاور، مالچما، مٽا ۽ ٻيا شهر ڪراچي وغيره. پشاور، مردان، سوات سرسبز، وڏن جبلن جو چوٽيون، سلائيڊنگ ۽ قدرتي نظارن روح کي خوش ڪري ڇڏيو. قدرت ڪي، پي، ڪي کي ڏاڍو حسين ڪري ڇڏيو آهي. هتي جنت جو سمان نظر اچي رهيو آهي، ويتر سندس پٿريلو ڌرتيءَ مان چشما ۽ واه وڏي زور شور سان وهي رهيا آهن. قدرت جي حسين منظرن کي ڏسي ڏاڍو مزو آيو. تراوت مڇي هتان جي بهترين مڇي آهي جنهن جي کاڌ ۾ مزو آيو. سوات، مٽا، مالچما ۽ ٻين وادين جي حسن ڏاڍو متاثر ڪيو. مگر اتان جي ماڻهن جي حالت مون کي سٺي نه لڳي معلوم ٿيو ته شايد اتي وڌيڪ غربت آهي. نه ته هتي جيڪا موسم پرڪشش قدرتي نظارا، ميوا، ساوڪ ۽ منظر آهن ته هتان جا رهاڪو پاڪستان جي ٻين صوبن کان وڌيڪ خوشحال، طاقتور ۽ خوش هجن ها پرائين نه هيو.

— اسان دوست جبلن جي سوکڙي ماڪي، هڏبند ۽ سلاجيت ونڻ لاءِ بازار ۾ وياسين. مگر اتي به ملاوت ۽ ٻيو نمبر شيون عام هيون. مهانگائپ گهڻي هئي، تالون ۽ چشمن ۾ خوب تڙ ڪياسون، چشمن جو صاف شفاف، ”پاڻي قدرتي منرل واٽر“ پي ڏاڍو سير ٿياسون. ويتر جهڙالي موسم، سنهڙي بارش ۽ ڪڏهن ڪڏهن سڄ نڪرڻ ڪري حسين سرسبز منظر جنت جو ڏيک ڏيئي رهيو هيو. اسان دوستن اڻي رات قيام ڪيو. خوب گهمياسون، تصويرون ڪڍيون سين ۽ وڏيون ڪچهريون ڪري پنهنجي يادن کي محفوظ ڪيوسين.



متفرقات

Gul Hayat Institute

ڪرائيندو هيس ۽ لال سائين جي دربار ۾ حاضريءَ لاءِ کين وٺي ويندو هيم.

— هڪ دفعي هاءِ ڪورٽ جي هڪ جج صاحب کي سيوهڻ جي معلومات ڪرائيندي قلعي مٿان وٺي سيوهڻ جو چوڌرڻ نظارو ڪرايو ۽ توجهه ڏياريندي چيو ته سائين ڏسو لال سائين جي دربار مٿان گنبد سون جو ٺهيل آهي، جنهن جي ماليت ٻه ڪروڙ روپين کان مٿي آهي. الله تعاليٰ سندس ڪيڙي نه وڌي عظمت ڪئي آهي، جو ايڏو سون اس، گرمي ۽ برسات ۾ ٻاهر بغير ڪنهن پهري جي جڙيل آهي. هونئن عام به ٿي ٿولا سون به لڪائي سانڍي رکجي ٿو. مگر هن فقير اڳيان ان جي ڪا به حيثيت ڪانه آهي.

— لال سائين جا عقيدتمند/زائرين هر مهيني لکين روپيه نذرانو پيڻين ۾ وجهن ٿا سون ۽ چانديءَ جون چادرون چاڙهين ٿا.

— سيوهڻ ۾ هڪ بزرگ کان پڇيم ته ”لال جا آرسی“ ڇاڪي چئبو آهي؟ هن ٻڌايو ته حضرت لال شهباز قلندر رحه جا ڪي اهڙا مريد به هئا جيڪي پنهنجي مستي ۾ گم هوندا هئا. ميخاني تي ويٺل ڏاڍا سست هوندا هئا. لال سائين کي پري کان ويٺل ڏسي چوندا هئا ته سائين سان پوءِ ملي وٺنداسين انهيءَ سست ٽولي کي لال جا آرسی چئبو هيو.

— **شڪارپور ۾ سروس دوران:** مون وٽ پئسن جي واپسي وياج سميت واري اپيل هلي رهي هئي، مون فيصلو ڪرڻ کان اڳ فريادي جيڪو هڪ هندو سيٺ ۽ جوابدار ٻروچ هيو کي چيو ته هو پاڻ ۾ ٺاهه ڇو نٿا ڪن، جو فريادي چيو ته سائين پلي ڪير به ٺاهه ڪري ان بعد جڏهن جوابدار کان چيم ته هن چيو ته سائين منهنجو عرض آهي. مون سندس ڳالهه ٻڌي. هن چيو ته سائين هن واڻي سيٺ

جج شپ جو زمانو

— اپريل 1995 ۾ منهنجي پهرين نوڪري سيوهڻ ۾ بحثيت جج جي ٿي، جو آءٌ ٽي سال اتي خدمت انجام ڏني. جج جي نوڪري انتهائي سنجيده ۽ عام ماڻهن جي ميل جول کان پري رهڻ واري آهي. هي شهر لال سائين جي آخري آرامگاهه ڪري جڳ مشهور آهي، مون کي هن شهر ۾ روحاني سکون ميسر ٿيو. سيوهڻ جي تاريخي حقيقتن کي قلمبند ڪرڻ ۽ ان جي پسگردائي، تاريخي ماڳن مڪان ڏسڻ جو موقعو مليو. موڪل وارن ڏينهن تي فيملي سميت ان جي سير ۽ سياحت لاءِ نڪري ويندا هئاسون. بابو سائين منهنجي هتان جي نوڪريءَ کي مون لاءِ انعام سمجهندا هيا، ۽ چوندا هئا ته بزرگن جي ڀر ۾ ويهڻ سان نصيب سٺا ٿيندا آهن.

هججي پرين سان گڏ، يا ڪجي پرين جي پڇاڙ

انهن ٻنهي کان ڌار قادر ڪنهن کي نه ڪري

— روزانو عشاءَ جي نماز بعد، درگاهه شريف جي زيارت ۽ دعا لاءِ ويندو هيس. هت مون ڪيترائي ماڻهو فقيرانه روپ ۾ ڏٺا. هاءِ ڪورٽ ۽ سپريم ڪورٽ جا جج صاحب بغير ٻڌائي فقيرانه انداز ۾ ايندا هئا، جو بعد ۾ خبر پوندي هئي ته فلاڻو جج صاحب آيل هيو. وري ڪڏهن ڪڏهن جج صاحبن جو رٿيل پروگرام ٿيندو هيو جو مان سندن لاءِ سيوهڻ جي قلعي واري ريسٽ هائوس ۾ سرڪاري طرح انتظام

جا پئسا برابر مون ڏي آهن مگر مون کي هن جو ڏاڍ ڏک آهي، سيٺ صاحب ننڍي هوندي کان منهنجو دوست آهي، اسين ساڻس وهنوار ڪندا آهيون. هڪ دفعي مون تي ڪو ڏکيو وقت اچي ويو. مان سيٺ ڏي ويم ۽ ڪائس قرض تي رقم گهريم جو ڏيڻ لاءِ ته تيار ٿي ويو. پر چيائين ته ”رقم وڌي آهي.“ ان ڪري هن پنهنجي ڳاڙهي ڊگهي بنديءَ تي ڪجهه لکي، مون کي چيو ته ”هن تي صحيح ڪر، مون کيس چيو ته هو اڻ پڙهيل آهي، جو چيائين پلا هن تي آڱوڻو هڻ. مان سندس چوڻ تي آڱوڻو هيون جو هن مون کي رقم اوڌر تي ڏني. سو جج صاحب هن منهنجي زبان تي ڀروسو نه ڪيو پر منهنجي آڱوڻي تي ڀروسو ڪري پئسا ڏنا. هاڻي جڏهن هن منهنجي آڱوڻي تي ڀروسو ڪيو ته رقم به وڃي آڱوڻي کان وڃي وئي!“ سو ڳالهه آهي زبان ۽ آڱوڻي جي، جيڪو جنهن تي اعتبار ڪري.

– **جيڪب آباد ۾ سروس:** جيڪب آباد سروس دوران هر هفتي شهدادڪوٽ ويندو هيس ۽ وري سومر ڏينهن صبح جو ڊيوٽي تي موٽي ايندو هيس. هڪ دفعي ڪوچ ۾ ويس، جيڪا ڪراچي کان ڳڙهي خيرو ويندي هئي. ڪراچي کان آيل ڊرائيور شهدادڪوٽ، ڳڙهي خيرو جي وچ رستي تي لهي پنهنجي ڳوٺ ويو ۽ باقي مفاصلو سندس منشي ڊرائيونگ ڪئي. هي رستو سوڙهو ۽ هڪ پتي وارو هيو، پريان ڪو ٽريڪٽر اچي رهيو هيو. منشي ان کي رستي ڏيڻ لاءِ جيئن گاڏي کي سائيڊ تي ڪيو ته اوچتو گاڏي جو هڪ اڳيون ٽائر ڪناري کان هيٺ لهي ڪڍ ۾ هليو ويو جو گاڏي آهستي آهستي ڊرائيور سائيڊ تي مٿي ٿيڻ لڳي. ائين سڄي ڪوچ ۾ مسافرن جون رڻيون، روج راڙو شروع ٿيا. ماڻهو ۽ مٿي رکيل سامان اسان مٿان ڪرندو رهيو. مگر الله جي قدرت سان ڪوچ جا ويل گپ ۾ ڦاسي پيا،

ان ڪري ڊرائيور سائيڊ وارو پاسو هيٺ ۽ ٻيو پاسو مٿي ٿي بيهي رهيو. راهگيرن جلدي جلدي سڄي ڪوچ جي ماڻهن کي مون سوڌو ٻاهر ڪڍيو. جو اسين الله جو شڪر ادا ڪيوسين. چوندا آهن ته جنهن کي الله بچائي ان کي ٻيو ڪير ماري، بچائڻ وارو مارڻ واري کان ويجهو آهي. هي وڏو دردناڪ منظر هيو جيڪو صرف ۽ صرف ڊرائيور جي لاپرواهي ۽ نااهلي سبب ٿيو.

– منهنجو هڪ عزيز ڳالهين جو ڳهير آهي. سياست هجي، دنياڌاري يا ديني معاملن، وڏا وڏا مثال ڏيندو آهي. پاڻ هوائي پور هيو ڪندو آهي. ڪٿي به ويهي ڏندو نه ڪري سگهندو آهي. جڏهن به کيس ڪنهن ڏنڌي جو مشورو ڏبو آهي ته هو ان جي نفعي ۽ نقصان جون ڳالهيون ٻڌائيندو آهي. دنيا جي هر ڏنڌي ۾ کيس نقصان نظر اچي ٿو. ڪنهن به ماڻهو جو ذڪر ايندو ته ان جي مال ملڪيت بابت تفصيل ٻڌائيندو آهي ته فلاڻي ماڻهو وٽ هيتري ملڪيت آهي پر نصيب ڪجهه به ڪونهيس وغيره. مون کي حيرت ٿيندي آهي ته هن جي شهر جي سڀني ماڻهن جي ملڪيتن تي نظر آهي. بلڪل سچ چيو اٿن ته تاڙڻ وارو قيامت جهڙي نظر رکندو آهي.

بادشاهه ۾ صدين کان جنگ جاري آهي. مهراڻ سيوهڻ کي هر سال سوڙهو ڪندو رهي ٿو. هي مستيءَ جي عالم ۾ ڪڏهن ڪهڙي پاسي ته ڪڏهن ڪهڙي پاسي، وهي ٿو ۽ مستيءَ ۾ لت لتي موتي ٿو. مهراڻ جي ان دلچسپ بادشاهي انداز کي سيوهڻ جي اوڀر ڪناري بندر محلي کان ڏسي سگهجي ٿو. مهراڻ جون کان نومبر مهيني تائين سمنڊ لڳندو آهي ۽ ويندي ويندي لت ۽ ڦاٽ نشاني طرح ڇڏي وڃي ٿو. هي لت ۽ ڦاٽ به ٺاهوڪن واهن جهڙا هوندا آهن. جن ۾ پيڙيون هلن ٿيون، هوڏانهن سيوهڻ جا هاري درياهه جي نرم پيٽ تي هر هڻي آبادي ڪن ٿا. اهڙيءَ طرح سندس پيني پيني سيني تي سرسبز ۽ ساوڪ اڀري ٿي ۽ هن ڌرتي تي سائي چادر جو غلاف چڙهي وڃي ٿو.

سيوهڻ ۾ ڪيترائي بيلا آهن، جيڪي تمام گهاٽا ۽ ساوا آهن. قدرت هن ڌرتيءَ جو مان ۽ مرتبو وڌايو آهي. هي اوائلي زماني کان پنهنجو مثال پاڻ رهيو آهي. واپاري لحاظ کان وڏي حيثيت ۽ چال چلت وارو ملڪ رهيو آهي. سيوهڻ جي پراڻي تاريخ جي روگرداني ڪندي اهو معلوم ٿئي ٿو ته مهراڻ جي ڪناري واقع هي علائقو وڏي آبادي، ٺاڻي ۽ خوشحالي وارو علائقو رهيو آهي، هتي وڏو وڻج واپار ٿيندو هيو. از ڪانسواءِ سير، تفريح، سياحت، علم ادب، حڪمت ۽ جراحت کان علاوه روحانيت، حاڪميت جو به مرڪز به رهيو آهي. هت جيڪو آيو ان وري منهن نه موڙيو. هن علائقي جي اصلاح خاطر هڪ مرد الست سخي شهباز قلندر جي روپ ۾ جلوه گر ٿيو، جيڪو سيوهڻ قسمت تي چوڏس ٿي اڀريو ۽ سندس تقدير کي بدلائي ڇڏيو. لال شهباز هن کي پنهنجو مسڪن بڻايو. اسلامي تعليمات جو گهر، ماڻهن جي توجهه، روحانيت ۽ عقيدت جو مرڪز ٿي نروار ٿيو. سيوهڻ مان سيوهڻ شريف ٿي پيو. چرپٽ راجا ۽ حنود ڪاسائي جي برخلاف قلندر جي بستي مشهور ٿيو جنهن کي اڄ به سندس نسبت ڪري بين القوامي حيثيت حاصل آهي. هي اسلامي تبليغ، ڪافين، مسجدن،

سيوهڻ سنڌيون يادون

– سيوهڻ جي سرسبز سرزمين درياهه سنڌ جي اولهه ڪپ مٿان واقع هڪ جزيره نما خطو آهي، جنهن جي ڏکڻ ۾ لڪي جبل، سندس اولهه ڏکڻ ڪنڊ ۾ ايشيا جي وڏي ۾ وڏي ڍنڍ منڇر ڍنڍ آهي، جيڪا 207 چورس ميلن ۾ روان دوان آهي.

– سيوهڻ قدرتي مناظرن جو گهوارو آهي، جنهن ۾ زميني، ڪوهستاني ۽ آبي علائقا اچي ٿو. هن شهر جي اتر اولهه ڪنڊ تي ”چرپٽ راجا“ جو قتل قلعو ۽ ويران ڳوٺ موجود آهي، جيڪو روايتن مطابق چرپٽ راجا جي ظلمات جو شاهڪار آهي.

– سيوهڻ کي قديم زماني ۾ سوي واهڻ، سيوستان، شيشتان به چيو ويندو هيو. هي هڪ اوائلي تاريخي خطو آهي ۽ سنڌ جي گاديءَ جو هنڌ به رهيو آهي. مهراڻ جي ڪناري قديمي آباد هيءَ سرزمين قدرتي جي هر نعمت سان سرشار ۽ مالا مال آهي. سيوهڻ جي سڄي هٿ تي درياهه سنڌ ۽ ڪبي پاسي جبلن جون قطارون آسمان سان ڳالهيو ڪن ٿيون، سيوهڻ درياهه ۽ جبلن جي وچ ۾ جڻ هڪ ماڻهي آهي. مهراڻ جون مست موجون هتان جي ملاحن، مهاڻن ۽ ماڇين کي مايا مهيا ڪن ٿيون، درياهه سنڌ ۾ مڇي وڏي مقدار ۾ ملي ٿي ۽ وڪري لاءِ ٻاهر موڪلجي ٿي. مهراڻ جڏهن موج ۾ اچي ٿو ته ڪچي کي ٻوڙي جمن ستي جتيءَ سان مقابلي لاءِ تيار ٿئي ٿو. هوڏانهن هو به درياهه بادشاهه کي اڳتي وڌڻ نٿو ڏئي، اهڙيءَ طرح درياهه بادشاهه ۽ جمن

امام بارگاهن ۽ مدرسن جو گهر ٿي ويو. راڳن ۽ ڊانسن مان وري ”الله هو“ جون ڌمالون ۽ رقص ٿيڻ لڳا. قلندر جي نگاهه ڪرم سان هت روحانيت ۽ وحدانيت جا نعرا گونجڻ لڳا. فقيرن ۽ عاشقن جا امبار اچڻ لڳا. اهڙيءَ طرح صدين کان جاري براين جي هن خطي تي هن وليءَ جي نظر ٿي.

نگاهه دل ۾ وه ٿي
بدلي هزارون کي تقدير ڏيکي.

شهباز قلندر: اڄ سيوهڻ جي نالي ڪٿڻ سان قلندر جي برگز برده شخصيت اڀري اچي ٿي ۽ نه چرٻت ۽ حنود اڳيان اچي ٿو. سيوهڻ ۾ بيشمار عظيم بزرگ، اولياءَ ۽ صوفي فقير مدفون آهن، چوڻي موجب هي 125000 فقير ۽ درويشن جو آرامگاهه آهي. گویا سيوهڻ باب الفقراءَ ۽ باب الفيض آهي. هتي سيوهڻ جا اصل مقامي باشندا تمام گهٽ رهائش پذير آهن. هتان جي ماڻهن جو مزاج خشڪ ۽ پنهنجي ڪم سان ڪم رکندڙ وارو آهي. اڪثريت مختلف ذاتين وارا رهن ٿا، هتان جي مجموعي آبادي غريب گهراڻن آڻين ۽ چاڙهين ڌت ڏهاڙي سومرا وانگر آهي. سيد خاندان جي اڪثريت آهي، جيڪي بااثر ۽ صاحب حيثيت آهن. هتان جي عوام جي زندگيون رحم جوڳيون آهن. معيار زندگي ٻين شهرين جي مقابلي ۾ پوئتي آهي. غربت، گندگي ۽ سادگي جام آهي. هتان جا آسودا ۽ اوائلي باشندا اعليٰ تعليم حاصل ڪري حيدرآباد، ڪراچي ۽ ٻين شهرن ۾ رهائش پذير آهن، تن هتان جي عوام جي ڪا به خدمت ڪون ڪئي آهي ۽ نه ئي پنهنجي حصي مطابق ڪو خدمت جو حق ناهيو آهي، ان ڪري هن شهر ۽ هتان جي ماڻهن ڪا به ترقي ڪون ڪئي آهي. سياسي سماجي، صنعتي لحاظ کان ٻين جي رحم ڪرم تي آهي. سيد عبدالله شاهه وزير اعليٰ سنڌ پهريون دفعو سيوهڻ جي ترقيءَ لاءِ بهترين

قدم کڻي رهيا آهن، جن مان مزار قلندر جي نئين سر تعمير، هوائي اڏي جي قيام کان علاوه زائرين لاءِ ريسٽ هائوس، ڪشادا روڊ، رستا، سيوهڻ کان حيدرآباد تائين روڊ ۽ ٻيون سهوليتون مهيا ڪيون آهن. سيوهاڻي سرڪار جي طفيلي هن شهر جي اقتصادي حالات ٺيڪ آهي. هتان جا مقامي تاجر قلندر سرڪار جي زائرين جي آمد جا منتظر هوندا آهن ۽ وڻج واپار به درگاهه جي زائرين تي ٻڌل آهي. هوڏانهن تاجر ماڻهن کي مهانگين اگهن تي شيون وڪڻي ڦري فقير ڪرڻ ۾ ماهر آهن. هتان جا مقامي ماڻهو ميلي جي موقعي تي پنهنجون جايون ۽ دوڪان، زمينون خالي ڪري وڏي رقم حاصل ڪن ٿا ۽ اهي ڏينهن پاڻ بي هنڌ منتقل ٿي وڃن ٿا. اهڙيءَ طرح هو پنهنجي سال جي بجيٽ ميلي جي آمدني تي ٺاهن ٿا. مطلب ته زائرين قلندر هن شهر جي آمدني جو وسيلو آهي.

پناڻ جي ڪافي: زائرين کان علاوه غريب سيوهاڻين ۽ مسافرن لاءِ پڙجهلو آهي، جت هر روز مفت لنگر جو اهتتام هوندو آهي، جنهن جو سهرو ڊاڪٽر سيد عارف شاهه جي سر آهي، جيڪي تمام فقير ۽ درويش آهن ۽ درگاهه حضرت سيد نادرشاهه جا گادي نشين آهن. ان کان علاوه لال داس جي ڪافي ۽ ٻيون ڪيتريون ئي ننڍيون وڏيون ڪافيون موجود آهن.

– سيوهڻ ۾ نه آهي ڪو ڪاروبار نه ادارو ۽ نه ڪو ڪارخانو بس ڇڏي جاري ۽ خدا ڪي سهار ۽ وانگر لال سائين جي آسري آهي. سيوهاڻين کي عزت ۽ مرتبوار قلندري ڪري ميسر آهي. هن شهر کي شايد اها به دعا آهي ته خوشين، ڌمالن ۽ ميلن جي ڪوٽ ڪون آهي. دنيا جو هر ماڻهو هر رنگ نسل، فقه، مذهب ۽ عقيدت وارو حاضر ٿئي ٿو. هن شهر جي ڪنهن نه ڪنهن ڪنڊ ۾ مزارني ڪون ڪو ميلو هوندو آهي. سيوهڻ جي ڏاکڻي ڪنڊ تي هڪ ٻيو ولي الله حضرت چتوهميراڻي جي

درگاه پڻ آهي، جيڪا دربار قلندري جي آمنهن سامنهن آهي.
 - هت پراڻو تاريخي قبرستان، معصومن جو مقام پڻ آهي. ريلوي لائين جي هن پار ڏکڻ اولهه ڪنڊ تي چوٽنبي نالي هڪ تاريخي ماڳ آهي، جنهن لاءِ مشهور ته ات لال سائين پنهنجن يارن سان ڪچهري ڪندا هئا ۽ چار يار اتي ويهندا هئا چوٽنبي هڪ ٽڪريءَ تي واقع آهي، جنهن مٿان چڙهي وڃڻ سان سيوهڻ ۽ سندس چوگرد نظارو ٿئي ٿو. چوٽنبي جي هيٺان هڪ چر آهي، جنهن ۾ هڪ مخصوص جاءِ جو نشان آهي، جنهن لاءِ روايت آهي ته لال شهبازات عبادت ڪئي آهي. ان چر ۾ ٻن رستن جا نشان آهن. اولهه پاسي وارو پاسو سوڙهو لنگهه آهي ۽ جتان روايتن مطابق لال سائين حج لاءِ ويا ۽ ڏکڻ پاسي کان واپس آيا. هن چر ۾ روزانو چراغ روشن ڪيا وڃن ٿا، جت زائرين حاضري پرين ٿا ان سان لڳ وري ٻي ٽڪري لاءِ چيو وڃي ٿو ته لال سائين جي دل دل جي سڻن جا نشان آهن، جيڪي گهرا آهن.
 - چوٽنبي جي چوڌاري وارياسو ميدان آهي ۽ ڪا به آبادي ڪو نه آهي.

سيوهڻ شهر جي اتر پاسي داخل ٿيڻ سان هڪ تاريخي باغ لعل باغ جي نالي مشهور آهي، هي اڙل واه ۽ جهانگارا باجارا روڊ جي ڏکڻ پاسي واقع آهي، جت گهاٽا وڻ ۽ ساوڪ آهي. هت هڪ قديمي بڙ جو وڻ آهي، هي باغ لال سائين جي آرامگاهه رهيو آهي. مگر هي اوائلي باغ اجڙيل آهي. هتان فقيري قافلا ڪري لاهوت لامڪان لاءِ روانا ٿين ٿا ۽ لاهوتي ٿي موٽين ٿا. هتان بدو جبل لاءِ رستو پڻ آهي.

سيوهڻ جي جاگرافي بيهڪ:

- سيوهڻ ضلعي دادو جو هڪ تعلقو آهي ۽ سب ڊويزنل هيڊڪوارٽر پڻ آهي.

اتر ۾: ضلعو دادو ۽ جوهي اٿس

اوڀر ۾: سنڌو درياھ

ڏکڻ ۾: تعلقه ڪوٽڙي

اولهه ۾: کيرٿر جبل

- سيوهڻ جي چوڌاري بچاءُ بند ڏنل آهي. بچاءُ بند اوڀر کان درياھ سنڌ کي ڏنل آهي. ڏکڻ کان چنڊڻ کان بچاءُ بند اولهه کان منڇر جي پاڻي کي اتر کان اڙل واه کي بچاءُ بند آهي.
 - سانوڻي جي موسم ۾ سيوهڻ کان ٽن طرفن کان پاڻي هوندو آهي ۽ بچاءُ بندن کان محفوظ هوندو آهي. هتي زميني پاڻي ڪارو آهي. البت ڪن جاين تي منو پاڻي ملي ٿو.
 موسم:- گرمي ۾ سخت گرم ۽ سردي ۾ سخت سرد.

سيوهڻ جو اوائلي تاريخي منظر:

- ويدڪ زماني ۾ قديم سنڌ جي جن شهرن جا نالا يونانين جي التماس ۾ ڏنل آهن انهن ۾ انهن ۾ سيوستان پڻ شامل آهي.
 - 325 ق. مسيح ۾ سڪندر مقدوني سنڌ تي ڪاهه ڪئي هئي. سنڌو ماٿينر (سيوستان، موجوده سيوهڻ) جو بادشاهه سڪندر جو ٻڌي جبلن ۾ لڪي ويو ته جيئن خون خرابو نه ٿئي.
 - سيوستان، سيدي آرين تعمير ڪرايو ۽ يونانين مٿس سڊونيا نالو رکيو (تايخ سنڌ ڀاڱو پهريون سنڌ جي تاريخ از مولوي نور محمد نظاماڻي)
 - سنڌونديءَ جي الهندي ڪپ تي سيوستان جو مشهور قلعو ۽ راجا ڏاهر جي حڪومت جو صدر شهر هيو. (قديم سنڌ جا مشهور ماڻهو ۽ شهر صفحو 28 از مرزا قليچ بيگ) وڌيڪ ڪتاب دربار قلندر از عنايت الله ٿيڻو 28 تاريخ سنڌ ڀاڱو 2 ۽ 3 عبدالغني، عبدالله.
 عجائب الاستعار - سفرنامہ ابن بطوطہ

شاهه سچل سامي - محمد ابراهيم جويو-35

تاريخ مظهر شاهجهاني - سيد حسام الدين 2

تاريخ سنڌ - مترجم ابن حيات ۽ شمشير الحيدري 800

سنڌ صدين کان - غلام محمد لاکو 56

تحفته الڪرام - 259

تاريخ سنڌ - اعجاز قدوسي 599

تذڪره شهباز - عبدالمجيد سنڌي-65

تاريخ معصوم بکري، 53 - سيد حسام الدين راشدي

- تاريخي قلعو: روايت آهي ته هي قلعو 325 ق-م ۾ به موجود هيو.

سڪندر اعظم به هن قلعي ۾ آيو هيو. هن قلعي تي راجا ڏاهر جي حڪومت به رهي آهي. چيو وڃي ٿو ته هن قلعي کي فتح ڪرڻ لاءِ محمود غزنوي به پنهنجي وزير عبدالرزاق کي لشڪر ڏئي موڪليو هيو.

- سمن جي دور حڪومت ۾ ڪوهستان ۾ سيوهڻ جو قلعو هڪ مضبوط قلعو هيو.

- همايون بادشاهه هڪ وڏي لشڪر سان 7 مهينن تائين هن قلعي تي حملو ڪيو پر ناڪام ٿيو.

- هي قلعو اتر اولهه جي ڪاهن کان سنڌ لاءِ بچاءُ بند هيو.

- اڪبر بادشاهه جي سپهه سالار خان خانان به ڪيترن مهينن تائين هن قلعي کي گهيري ۾ رکيو هيو پر ناڪام ٿيو پر جڏهن خود مقامي ماڻهن قلعي جا دروازا کولي هٿيار ڦٽا ڪيا تڏهن فتح ٿيو. ان مان ثابت آهي ته هي قلعو ڪيڏو نه مضبوط هيو. هي قلعو سنڌ جي ڇاڀي هيو ان ڪري سنڌ کي فتح ڪرڻ لاءِ پهريائين هن قلعي کي فتح ڪرڻ ضروري هيو. علامه فيضي اقبال نامہ اڪبري ۾ لکيو آهي ته سيوهڻ وچ سنڌ ۾ آهي، هي مهراڻ جي الهندي ڪپ تي مکيه قلعو

آهي، جنهن جون ديواريون 40 گز بلند ۽ 7 گز ويڪريون هيون. سيوهڻ کي اهو به اعزاز حاصل آهي ته اڪبر بادشاهه جي نون رتن مان ٻه رتن ابو الفضل ۽ فيضي جو تعلق سيوهڻ سان هيو. قدرت جو اهو ڪمال آهي ته سنڌ جي سرزمين ابو الفضل، فيضي ۽ اڪبر بادشاهه جهڙن انسانن کي پنهنجي نسبت ۽ ناءُ ڏنو ۽ انهن ٽنهي شخصن هندوستان جي تاريخ ۾ لافاني حيثيت ورتي.

مشهور ڏينڊون:

منچر

ڪٽيار (قاضي احمد جي ويجهو)

جتوئي (ملڪن)

سامتين، ڪلهوڙن جون، هيسباڻي پراڻو بڪار (سانگهڙ)

ڪينجهر، پراڻو راجڙي مانجهند لڳ.

پراڻو هالن وارو، محرابپور چنڊ سڪرنڊ لڳ.

سڳيون، هاليجي، مزار پور ڏينڊ.

ڏينڊ سڪپور.

ڏينڊ شڪارگاهه، وغيره.

مشهور ٻيلا:

ڪونداھ ٻيلو (سيوهڻ کان اوڀر ۾)

راجڙي (ڪانوت کان)

لس ٻيلو (ڏوڪري اڳيان)

اڏيڙو ٽيپانه شهر ۾ لڪي ڀرسان.

لاڪات (سڪرنڊ سامنهن)

ڪوت ٻاروچو (سن کان سامنهن)

گڏيڙجي ٻيلو، گڏڙجي ٻيلو، وغيره.

سهڪار جو پتو پيو. قاهره ۾ پتي صاحب ۽ لاڙڪاڻي جي نالي بڻڻ سان وڏو فخر محسوس ٿيو. مصر ۾ قيام دوران قاهره کي خوب ڏٺوسين. ڪلب، پارڪ، ميوزم، هٽل، ادارا، بازارون پسند آيون پر ماڻهو ڏاڍا چالاڪ ۽ زبان دراز ۽ تڪڙا ماڻهو لڳا.

– نيل جي ٻنهي ڪپن تي وڏيون وڏيون ڪلبون آفيسرن، وڪيلن، واپارين ۽ هر طبقي جي ماڻهن لاءِ مخصوص ٿيل هيون. نيل درياهه ۾ وڏا وڏا ٻيڙا خوبصورت سان سجايل، جن ۾ ڪلبون، هٽل هئا تن ۾ ميوزڪ جو اهم تمام ٿيل هيو. ماڻهو شام کان دير رات تائين سير ڪري تفريح ڪندا آهن. شام جو وري جوڙا ٻانهن ٻانهن ۾ وجهي گهمندا نظر آيا. هتي ماڻهو نيل ۾ مڇي جو شڪار به ڪن ٿا. اسين به درياهه نيل ۾ هڪ ٻيڙي تي ويهي تفريح ڪئي. وڪٽوريا بگين ۾ ويهي قاهره جو سير ڪيوسين، الاظهر يونيورسٽي، خانہ خليلي بازار ۽ مسجد امام حسين ع ڏانهن وياسون. مسجد امام حسين ع ۾ روحاني وڏو مزو آيو. الاظهر يونيورسٽي جو دورو ڪيوسين.

– بازار لاءِ اسان کي روڪيو ويو ته اوڏانهن نه وڃجي ڇاڪاڻ ته اتي Pick Pocketing ٿئي ٿي، مگر اسان پنهنجي جوابداري تي وياسين هيءَ تمام سوڙهي بازار آهي جتي شاپنگ به ڪئي سون. هر شئي تي فرعون جا ڦوٽو نقش ٿيل هئا. هتان جا ماڻهو پاڻ کي فرعون مان سڏائڻ تي فخر محسوس ڪن ٿا. سندن مطلب هڪ شاهوڪار ۽ دنيا جي وڏي تهذيب يافتہ، حڪمران ۽ خوشحال قوم آهي. هو فخر محسوس ٿا ڪن ته سندن بادشاهه فرعون اڄ به موجود آهي.

اسين فرعون جي ميوزيم قاهره ۾ وياسين. يورپ جي مردن ۽ عورتن سان تمام هي ميوزم وڏي رنگيني پيش ڪري رهيو هيو. هن ميوزم جي ذري ذري کي خوب ڏٺوسين. فرعون جي تهذيب، سندس استعمال هيٺ شين، رهڻي ڪهڻي جو مشاهدو ڪيوسين. سندس

قاهره (مصر) ۾ ٽريننگ ۽

مصر جو دورو

– سڄي ملڪ جو دورو ڪري 29 سيپٽمبر 2006 تي مصر جي گادي واري هنڌ قاهره پهتاسون. مصر جي حسن جي تعريف، قلوبطره، حسين شهزادين جو ملڪ، احرام مصر، فرعون، نيل درياهه، اسڪندريه، مسجد امام حسين ع، ۽ بين الاقوامي الاظهر يونيورسٽي وغيره بابت ته اڳ ۾ ئي ڪجهه خبر هئي، پر انهن کي هاڻي ڏسڻ جو موقعو مليو. قاهره جي ايئرپورٽ کان نڪري منسٽري آف جسٽس جي طرفان آيل وفد سان ملاقات ٿي، جن اسان کي الفرعون هٽل ۾ قيام ڪرايو. نيل ندي، قاهره جي وچ ۾ وهي رهي هئي. جواتي لاڙڪاڻي جي رائييس ڪئنال ياد آئي. خوبصورت قاهره سٽي صاف سٿرو ڪشادو ۽ سهڻو ٺهيل آهي. هتان جا مرد قداور، ٿلها ۽ سانورا پر عورتون حسين جميل لڳيون. هتي سياحن جي وڏي اچ وڃ آهي. سڄو يورپ هتي نظر اچي رهيو هيو. هتان جي آبهوا ڄامشوري واري محسوس ٿي. ماڻهن ۾ خوشحالي نظر آئي پر وڏا ڳالهر لڳا. اسان کي ڏسي پڇڻ لڳا اندين. پر اسين کين پاڪستاني ٻڌايو. جو ٻڌي هڪدم چوڻ لڳا پتو پتو لاڙڪاڻو اسين کين جڏهن ها ڪئي ته وڏي پيار سان مليا. پتو صاحب جي شخصيت ۽ سندس مصر جي عوام سان

ممي کي ڏٺوسين. هڪ وڏي شيشي جي ڀيتي نما باڪس ۾ پيل بندري قد جو شخص جنهن جا ڪجهه وار ننڍڙا نظر اچي رهيا هيا. سندس ٻانهن جو آپريشن ٿيل هيو ۽ پتي ٻڌل هيس. ٻڌايو ويو ته هي فرعون بادشاهه آهي جنهن جو لاش سمنڊ/درياهه مان مليو هيو. مگر مختلف روايتون ٻڌڻ ۾ آيون. ڪي ان جي تصديق پيا ڪن ته ڪي وري شڪ پيا ظاهر ڪن. بحر حال اڪثريت جي ماڻهن ان کي فرعون سمجهن پيا. ايڏي وڏي رش ڏسي عجب ٿيو ته دنيا جا ماڻهو هن ممي کي ڏسڻ ۽ ميوزم ۾ اچن ٿا. مصر سياحت سبب دنيا ۾ مشهور آهي. هن ميوزم ۾ ڪيترائي ٽرانسليٽر مرد ۽ نوجوان چوڪريون هيون جيڪي گائيڊ طور پنهنجون خدمتون في ونڻ سان انجام ڏئي رهيون هيون. هت گائيڊ مرد يا عورت ڪرڻ جو رواج آهي.

— جامع الاظهر ڏسي ڏاڍي خوشي ٿي جيئن ته مان پاڪستان جي وفد جو گروپ ليڊر هيس ان ڪري هر تقريبات ۾ تقرير ڪرڻ جو موقعو مليو. مون تقرير دوران ائين به چيو ته الاظهر يونيورسٽي جا شاگرد خوشنصيب آهن! جو هو هن عظيم بين الاقوامي اداري مان تعليم حاصل ڪري ڊگريون وٺن ٿا. ڪاش مان به هن يونيورسٽي جو شاگرد هجان ها، منهنجي تقرير بعد الاظهر يونيورسٽي جي ناظم جواب ۾ اهو به چيو ته هو اڄ به الاظهر يونيورسٽي ۾ اعزازي داخلا ڏئي سگهن ٿا. هن منهنجي جذبات ۽ احساسات جو شڪريو ادا ڪيو.

— مسجد امام حسين ع بابت روايت هئي ته امام حسين ع جن جو مقدس سرمبارڪه نيزي تي هن جاءِ تي هڪ رات لاءِ رکيو ويو هيو. مگر اسان سان گڏ بين الاقوامي يونيورسٽي جا استاد هن روايت کي ڪمزور روايت چئي رهيا هئا. بحر حال امام حسين ع جي نسبت ڪري وڏو روحاني سڪون محسوس ٿيو.

— قاهره ۾ پاڪستاني سفارتخاني جي سفير صاحب پاران اسان

پاڪستاني وفد جي اعزاز ۾ عاليشان دعوت هئي. پاڪستاني سفير پشاور جو هيو، هن وڏي مرحبائي ڪئي. هي سفارتخانو هڪ عاليشان جڳهه ۾ هيو جيڪا جڳهه پرنس آغا خان پاڪستان حڪومت کي وقف ڪئي هئي.

— مصر جي اڳوڻي صدر جمال عبدالناصر جي پاڪستان سان دوستانه تعلقات، صدر انورالسادات ۽ صدر حسني مبارك جا پاڪستان سان دوستي ۽ گهرا نانا هئا. انور سادات جو گهر ڏسڻ جو موقعو مليو. مصري مناڻ ڪاٺ، ڪهوه ۽ شيشا پيئڻ جا شوقين لڳا، چوڪ چوڪ، گهٽين، گلبن ۾ ڪهوه جا استال ۽ شيشه جون ڪيفي عام هيون. قاهره مان مصري وائل ورتم جيڪا اعليٰ قسم جي ڪپهه متان تيار ٿيل خالص هئي، جيڪا بهترين رنگن ۾ موجود هئي، مصرين جا لباس ۽ سبائي انگريزي ۽ عربي فيشن ۾ هئا تاهم ڪجهه جوڙا خريد ڪيم جيڪي هتي وري پنهنجي درزين کان ٺهرايائون.

— هر روز ليڪچر منسٽري عدل ۽ انصاف ۾ ٿيندو هيو. هتان جي پراسيڪيوشن مضبوط هئي. هت فرينچ جڊيشل سسٽم رائج آهي. جسماني سزا کان وڌيڪ ڏنڊن وجهڻ جو تصور آهي، ان ڪري ماڻهو ڏنڊن کان بچڻ خاطر قانون جي احترام ۾ يقين ڪري رهيا هئا. جهيڙي جهڳڙي کان پري عوام امن پسنداڻ زندگي سفر ڪري رهيا هئا.

— مصر جي آخري الوداعي ڏينهن تي هڪ تقريب مصر جي سپريم ڪورٽ بلڊنگ ۾ ٿي. مصر جو چيف جسٽس عمر رسیده هيو. مصر جي سيني جج صاحبان عربي ۾ تقريرون ڪيون. اسان جي ٽرانسليٽر اردو ۾ ترجمو ڪيو. اسان جي تربيت دورن ڪنهن به ليڪچرر انگريزي ۾ نه ڳالهائيو. مگر جڏهن اسان کي سرٽيفڪيٽ ڏنا ويا ته ان تي جج صاحبان جون صحيحون انگريزي ۾ ٿيل هيون، جو ڏسي عجب ٿيو ته مصر وارا عربي ۾ ڳالهائين ٿا ۽ آيل ماڻهن کي عربي

سڪڻ ۽ ڳالهائڻ لاءِ مجبور ڪن ٿا. هو انگريزي سمجهن ته پيا مگر ڳالهائين عربي ۾ پيا، ڪاش اسان جي ملڪ ۾ به پنهنجي زبان کي ٻين زبانن کان اهميت هجي. اسان جي زبانن اردو، سنڌي، پنجابي، بلوچي ۽ پشتو زبان کي به اهڙو اعزاز حاصل هئڻ گهرجي. ته جيئن ٻاهريان ماڻهو به اسانجي زبان سکڻ ۽ ڳالهائين.

– قاهره جي الفرعون هٿل جي جنهن ڪمري ۾ مان رهندو هيس. صبح جو نڪري ويندا هئاسون ۽ رات جو اچڻ ٿيندو هيو هميشه منهنجي بيد تي نانگ ۽ نانگڻ ٽوال سان ٺهيل وچ تي رکيل هوندا هئا، جو آءُ اهو سمجهي نه سگهيس. هڪ دفعي مئنيجر کان نانگ ۽ نانگڻ بابت پڇيم....! جنهن چيو ته هيءُ مصر جي روايت آهي، خوش بختي ۽ سلامتي جو نشان آهي. جو فرعون جي حفاظت ڪرڻ ۾ نانگ ۽ نانگڻ جو ڪردار رهيو آهي.

– مون قاهره ۾ پنسار جي دڪانن ۾ جڙيون ٻوٽيون ۽ جواهرات جو جائزو ورتو. حڪمت ۽ يوناني دوائن جو استعمال هتي به عام هيو. 16 آڪٽوبر 2006ع تي قاهره کان سرڪاري وفد طور احرام ٻڌي

عمره جي سعادت لاءِ روانه ٿياسون. مڪي جي سرزمين تي قدم رکي خانہ کعبہ ۾ پهتاسون جتي عمري جي سعادت ماڻي سون. پهريون دفعو الله تعاليٰ پنهنجي گهر جي زيارت ڪري، ايمان تازو ٿيو ۽ دل سان دعائون گهريون سين. آنحضور جي زيارت واسطي مدينه وياسين، اسان جي کوچ تيزيءَ سان صحرائي ريگستاني علائقي مان هلي رهي هئي، زبان تي درود و سلام پڙهندا منزل تي پهتاسون. اڪيون مانديون گنبذ خضرا ۽ آنحضور جي ديدار ويهڻ نه پئي ڏنو. آخر حرم ۾ پهتاسون ۽ حضور جي زيارت نصيب ٿي. دل جا بار جهڪا ٿيا. مديني کي گهمي ڦري خوشي محسوس ٿي.

زندگي

– الله تعاليٰ انسان کي جيڪا زندگي عطا ڪئي آهي، سا ڪنهن به مقصد کان خالي ڪونه آهي. انساني زندگي جو ڪونه ڪو مقصد آهي. جن ماڻهن ان جي حقيقت کي پرکيو ۽ پروڙيون آهي، اهي ڪامياب ۽ سرخرو ٿي ويا آهن. مگر جن ان جي مقصد کي ڪونه ڄاتو سي ائين ئي رهجي ويا آهن. زندگي گذارڻ جا ڪي طريقا ۽ ڍنگ آهن. اچو ته ڏسون ته زندگي بابت ڏاهن جو ڪهڙو خيال آهي. هڪ شاعر جو خيال آهي ته

هے زندگي کا نام مگر کیا هے زندگي
تنها تھی اور تنها هے زندگي۔

ابن عربي جو چوڻ آهي ته زندگي تحرڪ جو نالو آهي تحرڪ ئي انسان جي زندگي کي وڌائي ٿو ۽ بگاڙي ٿو.

– زندگي بابت ڪن جو خيال آهي ته، زندگي کي گذارڻ لاءِ

گاتے چلو، مسکراتے چلو،

زندگي کے سفر میں مسکرائے چلو۔

– عام طرح اهو چيو ويندو آهي ته زندگي اها آهي، جيڪا ٻي

جي ڪم اچي.

– فقيرن ۽ درويشن جو خيال آهي ته زندگي بے زندگي، شرمندگي۔

– گوتم ٻڌ کان پڇيو ويو انسان ۽ جانور ۾ ڪهڙو فرق آهي. هن جواب ڏنو جيڪو پاڻ لاءِ جيئي ٿو اهو جانور آهي پر جيڪو ٻين لاءِ جيئي ٿو اهو انسان آهي.

– انسان پنهنجي زندگي ۾ پنهنجي ۽ پنهنجي اهل عيال لاءِ ته سڀ ڪجهه ڪري ٿو مگر اهو زندگي جو ڪمال آهي ته انسان پاڻ سان گڏ ٻي جي زندگيءَ جي لاءِ به سوچي. زندگي گذارڻ تمام اوکو ڪم آهي. ڪي ماڻهو پنهنجي زندگي کي زهر ڪري وجهندا آهن، جنهن ڪري ٻين جي زندگين کي به تباهه ۽ برباد ڪرڻ ۾ دير ڪونه ٿا ڪن. اهڙا ماڻهو سخت مزاج ۽ سوڙهن خيالن وارا هوندا آهن. جيڪي نه پاڻ کي سهن ۽ ٻين کي سهن. سياڻن چيو آهي ته.

”ننڍي سوچ ۽ پير جي موج انسان کي اڳتي وڌڻ نه ڏيندي آهي.“

– خود جيئو اور دوسروں کو جينے دوواري عمل تي جيڪڏهن انسان

گامزن رهي ته هوند هي زندگي زندهه جاويد ٿي پوي.

يہ يہی ہے عبادت يہی دين ايمان،
کہ آئے کام دنيا میں انسان کے انسان۔

– هڪ مفڪر جو خيال آهي ته زندگي روشني ۽ ڪچهري جو

نالو آهي.

– منهنجي خيال مطابق پنهنجي زندگي کي آسان ڪرڻ خاطر زندهه دلي جو مظاهرو ڪرڻ گهرجي پنهنجي خوشين سان گڏ ٻين جي خوشين کي به دوبا ڪرڻ گهرجي. زندگي کي ڪلندي مسڪرائيندي ٻين جي ڪم ايندي گذارڻ گهرجي ته جيئن چئي سگهجي ته زندگيءَ ۾ ڪجهه نه ڪجهه ڪري سگهياسين.

مانا کہ اس جہاں کو گلشن نہ بنا سکے،

کانئے تو ہٹا دیئے گذرے تھے جدھر سے ہم۔

– حضرت علي ع جو قول آهي ته دولت، طاقت ۽ اقتدار ملڻ سان انسان ۾ ڪا تبديلي نٿي اچي پر هوانهن شين جي حاصل ڪرڻ سان بي نقاب ٿي پوي ٿو.

– ارسطو چيو هيو ته زندگي حوصلي ۽ مردانگيءَ جو نالو آهي سندس قول آهي ته

”يہ کوئی بڑی بات نہیں کہ انسان زندگی کے سفر میں کبھی گرا نہیں، لیکن
مردانگی اس بات میں ہے کہ انسان گر کر بھی حوصلہ سنبھالے۔“

(نوٽ: 1993 ۾ لکيل)

افسانو (ياد)

جڏهن توکان دل مايوس ٿي توتي افسانو لکڻ شروع ڪيم
 ڪجهه لکڻ بعد پين کي ٽوٽي ۾ بند ڪري ڇڏيم.
 سال گذري ويا، مون سمجهيو هيو ته هاڻي ان جي مس به سڪي
 وئي هوندي، تنهنجو ڏنل اهو گل جيڪو مون تنهنجي اڏا افساني ۾
 رکي ڇڏيو سمجهيو هيم ته اهو به هاڻي سڪي سڙي ويو هوندو. مگر
 توکي جڏهن ڏسندو آهيان منهنجي من ۾ وري مستيءَ جون لهرون
 اڀرنديون آهن. اڄ جڏهن ڳالهايو اٿئي ته اها ياد تازي ٿي آهي. سالن
 کان رکيل پين کي کولي ڏٺم ان ۾ مس اڃا به تازي هئي. افساني ۾ پيل
 تنهنجو گل سڪل هيو مگر ان ۾ تنهنجي تصوير اڪريل هئي.
 منهنجي پين رواني سان تنهنجي افساني تي لکندي رهي ۽ هٿ
 ٽڪجي پيا. هي افسانو الائي جي ڪڏهن ختم ٿيندو. مون کي هاڻي
 ته ڪورٽ به ويڻو آهي. تنهنجي ياد ائين چوڻي ستائي. پنهنجون
 يادون مون کان موٽائي وٺ! (نوٽ: 1991 ۾ لکيل)

مله فقير يا سيندو

— مون اڳيان ڪيس جي پيروي دوران هڪ جوابدار ڏڪن جي
 ڪيس ۾ پيش ٿيو. مون کي ان جو ڪيس پڪو ڪري هلائڻو هيو.
 سندس وڪيل به ڪورٽ ۾ موجود هيو. ٻئي پاسي کان فريادي به
 موجود هيو جيڪو هر حاضري تي پنهنجي وڪيل سان ايندو هيو ۽
 هر دفعي اچي جوابدار جي دانهن ڪندو هيو ته هي ظالم آهي. هن کي
 سزا ڏيو. هن مون کي لنيون هڻي زخمي ڪيو آهي. مون ڪيس چيو ته
 ڪيس پڪي ڪرڻ بعد توکي گهرائي ڪيس هلائيندس. آخر مون
 هڪ تاريخ تي جوابدار کي ڪٽهڙي ۾ گهرائي ڪيس سندس مٿان
 لڳايل الزامن جي چارج پڙهي ٻڌائي، جنهن تي فريادي هڪدم
 مداخلت ڪندي چيو سائين بلڪل سچ آهي، سورنهن آنه سچ آهي.
 مون ڪيس روڪيو ته بابا هي پڇا مونکي جوابدار کان ڪرڻي آهي،
 تون ته خاموش ٿي. جوابدار چارج کي غلط قرار ڏيندي ڏوهه قبول نه
 ڪيو ۽ ڪيس هلائڻ لاءِ چيو. مون کي فريادي چيو سائين ڏسو هي
 جوابدار ڪيڏو نه پهلو ان آهي. جوابدار ٿلهو متارو ڊگهو ڪاري رنگ
 جو هيو سندس ڏورا ۽ ٻاڏي مضبوط هئا. هن چيو ته سائين آءُ هڪ
 فقير صوفي مله آهيان، مان ڇا ڄاڻان، لنيون هڻڻ ۾! فريادي منهنجو
 سهرو آهي. هن منهنجي زال کي پنهنجي گهر ۾ روڪي ڇڏيو آهي،
 مون ڪيس منٿون ڪيون ته مون کي زال جي موڪل ڏي. هن ڪراڙي

مون کي لنيون هنيون آهن ۽ وڙهندي وڙهندي پاڻ فرش تان ترڪي پيو آهي جو کيس پنهنجو ئي ڏڪ لڳو آهي. فريادي مون کي مخاطب ٿيندي چيو ته سائين ڏسو هي پاڻ کي ملهه چوي ٿو. سائين هن مون کي لنيون هنيون هونديون يا مون کيس لنيون هنيون آهن! بس فيصلو هاڻي ئي ڪر. مون سوچيو ته هڪ ئي وقت ملهه جو ٻه معنائون سامهون آيون آهن، فريادي جي نظر ۾ ملهه معنيٰ سينڊو ويڙهاڪ ۽ ڏاڍو ماڻهو. مگر جوابدار جي نظر ۾ ملهه معنيٰ فقير، صوفي يا سنت. انگريزي قانون ۾ جي جوابدار الزامن کي غلط چئي ٿو ۽ ڏوهه نٿو مڃي ته پوءِ کيس هلڻو آهي. جڏهن وڃي ثابت ٿئي، مون فريادي کي کيس مڪمل ڪرڻ تائين صبر جي تلقين ڪئي. مگر هو آه پريندو مروج قانون کي پاراٽا ڏيندو ڪورٽ مان نڪري ويو ته پلا ڪورٽ مون کي لڳل لئين جو پلٽو ڪڏهن وٺي ڏيندي.

(نوٽ: 1996 ۾ لکيل)

پيار جو پرڻو

— هڪ دفعي صبح سان ٽي ڪورٽ ۾ معصوم ٻار جي روئڻ جو آواز اچي رهيو هيو. هڪ ٻار پنهنجي نوجوان ماءُ ۽ نوجوان پيءُ سان ڪورٽ ۾ حاضري تي آيل هئا. جوهر شنوائِي تي ايندا هئا. سندس ماءُ ٻار جي کير جو فيڊر ۽ ضروري شيون به شاير ۾ آڻي ڪورٽ جي بينچ تي ويهي رهندي هئي ۽ ننڍڙيءَ جي رڙين جو آواز به ايندو هيو. آءٌ هميشه ان کيس کي اڳ ۾ ڪٽندو هيس ته جيئن کين جلد فارغ ڪري ڇڏجي. پر اڄ هو ٻار تمام گهڻو روئي رهيو هيو. هي زنا جو کيس هيو. جيڪو هڪ ڪراڙي پيءُ پنهنجي ڌيءَ جيڪا ان ننڍڙي جي ماءُ هئي ۽ سندس پيءُ تي داخل ڪيو هيو. هن جوان جوڙي پيار جو پرڻو ڪيو هيو. جنهن مان هو ٻار ڄائو هيو. جنهن اک کولڻ سان ئي ڪورٽ جو منهن ڏٺو. هن کي ته خبر ڪونه هئي ته سندن پيءُ ماءُ پيار جو پرڻو ڪري کيس رلائي ۽ دريدر ڪندا. مون ريدر کي چيو ته هيءَ عورت ٻار کي پنهنجي گهر چونه ٿي ڇڏي اچي. هن چيو ته سائين ان ڪري جو هو اڪيلا رهن ٿا. ٻنهي ڌرين جا والدين ان رشتي تي راضي نه آهن. ان ڪري چوڪريءَ جي پيءُ چوڪري ۽ چوڪريءَ جي پيءُ چوڪري کي لاتعلق ڪيو آهي. هاڻي هو پنهنجي زندگي دريدر گذارين ٿا. کيس ۾ هر تاريخ تي جوابدارن سان گڏ ڪراڙو فريادي به ايندو هيو. جيڪو هميشه وڌيڪ ڳالهائي چوندو هيو ته

سائين هيءَ زنا جو سچو ڪيس اٿئي، مون سان انصاف ڪجانءِ! آءٌ ڪيس هڪ دفعو سڏ ڪري ڀرسان بيهاريو ۽ چيو ته بابا! تنهنجي ڌيءَ ته جوابدار سان پنهنجي پنهنجي مرضيءَ مطابق شادي ڪئي آهي. بهتر ٿيندو اوهين پاڻ ۾ معاملو طئي ڪريو. ان تي سندس جوابدار ڌيءَ وچ ۾ مداخلت ڪندي چيو ته سائين منهنجو پيءُ وڏو ظالم ماڻهو آهي، هي منهنجو هاڻي پيءُ نه آهي.

— مون کي اختيار آهي، آءٌ پنهنجي مرضيءَ سان شادي ڪريان ۽ پنهنجي مستقبل لاءِ سوچيان. مون کي جوابدار نه پڇايو آهي ۽ نه لالچايو آهي، اسين پنهنجي خواهش مطابق شادي ڪئي آهي جيڪو منهنجو قانوني حق آهي. ان تي ڪراڙي رڙيون ڪندي چيو ته، سائين هي زنا آهي. مون پنهنجي ڌيءَ کي اجازت نه ڏني هئي. مون ڪيس جڙي پالي وڌو ڪيو ۽ هن وڃي هن جوابدار سان شادي ڪئي، ڇا قانون والدين سان انصاف نٿو ڪري! ڀلا پيءُ جي رضامندي شاديءَ لاءِ ڇو ضروري آهي!

— مون جوابدار کان معلوم ڪيو. هن چيو. سائين اسين پنهنجي مرضيءَ سان شادي ڪئي آهي. هاڻي اسان کي فريادي پريشان ڪري رهيو آهي. ننڍڙي معصوم جي رڙين به مون کان انصاف جي تقاضا پئي ڪئي. مون سوچيو اسان جو معاشره اڃان ترقي جي راهه تي ئي ڪونه پهتو آهي، اسان جا ذهن اڄ به پراڻين رسمن، رواجن ۾ جڪڙيل آهن. اسين پڙهيل ته آهيون مگر پنهنجي زندگيءَ کي وقت جي ضرورتن ۽ گهرجن موجب ڪونه ٿا هلايون. ان ڪري پاڻ ۽ پنهنجي اولاد لاءِ مسئلا پيدا ڪريون ٿا. يورپ ڪافي عرصو اڳ معاشري کي آزاد بڻائي ڇڏيو آهي. تهذيب يافتہ، سڏيا وڃن ٿا ۽ اسين انهن ڳالهين کي سمجهيو به ديوار بڻجون ٿا، جنهنڪري معاشري ۾ وڏا مسئلا ٿي

پون ٿا. مون ڪيس جي هر پهلو جوابدارن جي سزا يا آزاديءَ ٻار جي مستقبل ته هو حالالي اولاد آهي يا حرامي اولاد سڏيو. فريادي ڪيس هلائڻ لاءِ بضمه هو. هو هر بحث ۽ دليل کي رد ڪري رهيو هو. آخر ڪيس پنهنجي منزل پوري ڪئي. سوال آهي ته ڇا هڪ عاقل، بالغ ۽ پڙهيل عورت هڪ ٻار جي ماءُ جنهن پنهنجي نفعي نقصان کي سمجهندي جوابدار سان نڪاح ڪري شادي ڪئي آهي ڇا اهو سندس حق نه آهي؟ ۽ ڇا پيءُ کان شادي جي اجازت نه وٺڻ ڪري سندس ڌيءُ، پيءُ، ڏوهتي ۽ نياڻي جو رشتو نه رهيو؟ عورت، جوابدار کي پنهنجو حق مڙس ڪيو آهي. رڪارڊ تي ان کانسواءِ ٻيو ڪجهه به نه آهي. مذهب، قانون، معاشره ۽ اخلاق عورت کي مرضي جي شادي جي اجازت ڏئي ٿو. مگر والد جي مرضي جنهن بغير شادي رسمن غلط سمجهي وڃي ٿي. هي پيءُ، ان جي مرضيءَ جي تشريح ڪرائڻ گهري ٿو. مگر قانون ۾ سندس رضامندي ائين آهي. جيئن ڪير ۾ ڪنڊ، جي هو راضي نه آهي ته هي شادي غير قانوني به نه آهي. مون عورت جي حق ۾ فتويٰ ڏئي ٻنهي جوابدارن کي آزاد ڪيو. مون ڏٺو هو خوش ٿيندا. ڪورٽ مان هليا ويا. مگر فريادي سونڊ پائي ڏسندو رهيو ته هو اڀيل ڪندو ۽ جوابدارن کي نه ڇڏيندو. مون سوچيو، معاشري جا هي ننگاوتي مسئلا اڳ ته اسان جا بزرگ پنهنجائن ۾ حل ڪندا هئا، مگر هاڻي ڪورٽن ۾ اچن ٿا. اسان جي عقابرن ۽ انسان دوستن کي اڳتي وڌي هن مسئلن کي حل ڪرڻ گهرجي نه ته اسان جون ڪورٽون صرف انهن مسئلن سان ڀرجي وينديون.

(نوٽ: 2001 ۾ لکيل)

پناه ڏني وڃي

– صبح سان ڪورٽ ۾ ڪيسن ٻڌي رهيو هيم جو ريڊر هڪ نئون ڪيس ڪڍي آيو. چيائين سائين هڪ نوجوان عورت ٻن ننڍڙن نياڻين سان دانهون ڪري رهي آهي ته هو سر بچائي گهر کان ٻاهر نڪري آئي آهي، ڪيس پناه گهرجي. مون ٻين ڪيسن کي روڪي ان عورت کي ڪورٽ ۾ گهرايو. مون ڏٺو ته هڪ نوجوان پهراڙي جي عورت پگهر ۾ شل، پيرين اگهاڙي وار ڪليل ۽ رٿو لٿل. ٻن معصوم نياڻي هڪ کي ڪلهي تي ۽ ٻي کي ٻانهن تي ڪڍي دانهون ڪندي ڪورٽ ۾ گهڙي. ڪورٽ ۽ ورائڊو ماڻهن سان ڀرپور هيو. مون ڪائنس پڇيوتون ڪير آهين. ۽ ڇا ڳالهه آهي. هن ٻڌايو ته سندن ڀائرن ڪيس ڪارنهن جو الزام هڻي مارڻ پي گهريو جو هو سر بچائي ڪورٽ ۾ آئي آهي، ڪيس تحفظ گهرجي. مون ڪيس ڪورٽ ۾ ويهاريو ۽ پوليس جو بندوبست ڪري ضروري ڪارروائي بعد دارالامان موڪليو. ڪجهه ڏينهن بعد سندس درخواست ملي ته هو پنهنجي ٻي ڀاءُ وٽ وڃڻ گهري ٿي. جون مون ڪيس گهرايو ۽ معلوم ڪيو. هن منٿون ڪيون ته ڪيس دارالامان مان ڪڍي ڀاءُ حوالي ڪيو وڃي. مون سندس منشا مطابق سندس ڀاءُ کان ضامن وٺي آزاد ڪيو. مون سوچيو اسان جو معاشرو ڪيترو نه ظالم آهي، جنهن جو بنياد ئي شڪ تي ٻڌل آهي. اسان جي اتر سنڌ ۾ هر سال شڪ جي بنياد تي ڪيتريون ئي عورتون ۽ مرد بيگناهه قتل ڪيا وڃن ٿا. ان شڪ جي

بنياد تي غلط فيصلو ٿين ٿا. هن معاشري ۾ سيٺ کي نوڪر تي اعتبار نه آهي ته هو سندس ڪم ٺيڪ نٿو ڪري ۽ چور آهي. پوليس کي ماڻهن تي شڪ آهي ته هو بيگناهه وقت تي ڏوهه ڪرڻ جي ارادي سان نڪتل آهن. آفيسر کي پنهنجي استاف تي شڪ آهي ته هو رشوت وٺن ٿا. استادن کي شاگردن تي شڪ آهي ته هو محنت نٿا ڪن ۽ ڪاپي ڪري پاس ٿين ٿا. والدين کي اولاد تي، ۽ وري اولاد کي والدين تي شڪ ۽ شڪا آهن ته سائين انصاف نٿا ڪن. انهن شڪن تي معصوم رستن جو قتل ڪيو وڃي ٿو. شڪ بري بلا آهي، جنهن لاءِ چيو ويندو آهي ته شڪ جو علاج لقمان حڪيم وٽ به ڪونه آهي.

– مون هن نوجوان عورت کي سندس مرضي مطابق رهڻ جي آزادي ۽ تحفظ جو ضامن وٺي آزاد ڪري سڪون حاصل ڪيو مگر ڪجهه ڏينهن بعد منهنجو هڪ ڪلارڪ اخبار ڪڍي چيمبر ۾ آيو ته سائين ان ساڳي عورت کي سندس ڀاءُ ڏيئرن سميت قتل ڪري ڇڏيو. مون کي هن دردناڪ خبر تي افسوس ٿيو ته هڪ ڀاءُ پنهنجي معصوم ڀيڻ جو بيگناهه خون ڪري خوشي محسوس ڪئي. هن سائين ناانصافي ڪئي ۽ ٽي خون ڪري نعرا هڻي فرار ٿي ويو پنهنجي غيرت ۽ عزت وڌائي. سنڌ ۾ ذهني تبديلي الائي ڪڏهن ايندي ۽ ڪير آڻيندو! هت شڪ سچ ۽ حقيقت آهي. چڱا، ڀلا، متعبر ۽ معزز اڄ به شڪن ۾ مبتلا آهن. ڪير آهي جيڪو اڳتي وڌي ان کي روڪي!

(نوٽ: 2005 ۾ لکيل)

– **قائد عوام جي شهادت:** مون پنهنجي زندگيءَ ۾ قائد عوام شهيد ذوالفقار علي ڀٽو جي عروج ۽ زوال کي ويجهڙائيءَ سان ڏٺو آهي. ذوالفقار علي ڀٽو سر شاهنواز جو فرزند يورپ مان اعليٰ تعليم

حاصل ڪري جواني جي زندگي ۾ سنڌ ۾ اچي وڪالت شروع ڪئي. قانون جي استاد جي حيثيت سان پڻ ليڪچرر ڏنا، جوانيءَ ۾ ايوب خان جي حڪومت ۾ وفاقي وزير ۽ وزير خارجہ رهيا. ايوب خان جي آمريت خلاف بهادري ۽ دليري سان سياست جو آغاز ڪيائون. پاڪستان پيپلزپارٽي جو بنياد وڌو ۽ ان جا باني چيئرمين چونڊيا. هڪ جاگيردار خاندان سان تعلق رکندي جاگيرداري خلاف جدوجهد ڪئي. عوامي جدوجهد عوامي جاگرتا، عوامي انقلابي آڻي عام ماڻهوءَ جي حيثيت کي اڀاريو ۽ کين پنهنجن حقن جي حصول لاءِ شعور پيدا ڪيو. ملڪ جي سڀني صوبن جي شهرن ۽ بهراڙين ۾ وڃي فوجي آمريت جمهوريت لاءِ آگاهي ڏني. سندن عظيم قيادت، صلاحيت ۽ سياسي حڪمت عملي ڪري کين قائد عوام، فخر ايشيا ۽ باباءِ جمهوريت جهڙن عوامي انقلابي خطaben سان نوازيو ويو. ڀٽي صاحب جي غريبن لاءِ جدوجهد ”روڻي، ڪپڙا اور مڪان“ جي نعري عوام ۾ نئين اميد پيدا ڪئي. عوامي مقبوليت ۽ عوامي ليڊر هئڻ جي ناتن ايوب خان کي سر تسليم خم ڪرڻو پيو. ملڪ جو هي پهريون سوبلين ليڊر فوج جو چيف مارشلا ايڊمنسٽريٽر مقرر ٿيو. اليڪشن ۾ ڪاميابي ۽ عوامي تعاون سان ملڪ جو وزيراعظم بڻيو. سندس عوامي فلاحي پاليسين ڪري پاڪستان کي دنيا ۾ هڪ جمهوري ملڪ طرح سڃاڻپ ٿي، هي دنيا جي وڏن رهبرن ۾ ليکيو ويو. پاڪستاني فوجين کي باعزت طرح انڊيا جي قيد مان آزاد ڪرايو. انڊيا سان طاس معاهدو ۽ ٻيا ڪيترائي اهم معاهدا خارجا پاليسي ۽ تجارتي ترقي وٺرائي. مسلمان ملڪن کي متحد ڪيو. سندس وڌندڙ مقبوليت ۽ بين القوامي مڃتا کي ڏسندي هڪ بين القوامي سازش تحت سندن نامزد ڪيل فوجي جنرل ضياءَ الحق هٿان، ڪورٽ

معرفت کيس قاسمي ڏياري وئي.

الله تعاليٰ ڪنهن مظلوم جو خون رائيگان نٿو ڪري. بل آخر جنرل ضياءَ الحق ۽ قاسمي ڏيندڙ ججن جو پروانجام ٿيو. ضياءَ الحق جو هڏو به نه بچيو سڙي خاڪ ٿي ويو ججن تسليم ڪيو ته ڀٽي جو عدالتي قتل ڪيو ويو. وڏي جج جي لاش تي ماڪيءَ جي مڪن جو حملو ٿيو ۽ تاريخ ثابت ڪري ڏيکاريو ته ذوالفقار علي ڀٽو بي قصور، مظلوم ۽ شهيد هيو. مون کي مشاهدو ٿيو ته خون ۽ ڪستوري لڪي نٿا سگهن. عظيم ذوالفقار علي ڀٽو اڄ به زندهه آهي ۽ زندهه رهندو.

مقامي باشندي، بزرگ حضرت ميان ڏاتو خان کهاوڙ جي هڪ وڏي انقلابي اسڪيم هئي، جنهن جي ڪوتجڻ سان شهدادڪوٽ ۾ وڏو زرعي انقلاب آيو ۽ هتان جو علائقو سرسبز ۽ شاداب ٿي پيو. ميان ڏاتو خان شهدادڪوٽ جو معمار هيوان ڪري ضلعي جيڪب آباد ۽ لاڙڪاڻي کي اناج جي لحاظ کان زبردست آمدني ٿيندي رهي. شهدادڪوٽ اناج جي ڪاروبار جي لحاظ کان اڄ به سنڌ جي ٻيو نمبر زرعي منڊي آهي، هن علائقي ۽ سندس آسپاس کان وڏو اناج اچي ٿو جنهن ۾ ڪڻڪ، چانور، سرنهن، جوئر، تر وغيره قابل ذڪر آهن. شهدادڪوٽ ۾ هن وقت سارين ڇڻڻ جا 100 کن جديد شيلر پلانٽ موجود آهن، جن مان لکين ٽن چانور پوري سنڌ ۾ وڪرو ڪيا وڃن ٿا. علاوه لکين ٽن ڪڻڪ جي آبادي ٿئي ٿي جيڪو لاڙڪاڻي جي خود ڪفالت ۽ ترقيءَ جو وڏو ثبوت آهي، ان کانسواءِ ڪثيرالمقدار جنسون سرنهن ۽ ٻيا تيلي بچ وڪرو ٿين ٿا. شهدادڪوٽ تعلقو مجموعي طرح لاڙڪاڻي ضلعي کي هر سال 30 لک روپيه ڏاڍا ڪري ٿو جنهن سان سنڌ جي آمدنيءَ ۾ زبردست اضافو ٿئي ٿو. شهدادڪوٽ مان لاڙڪاڻي کي هر سال عشر ۽ زڪوات مان تقريبن 5 لک روپيه وصول ٿين ٿا، هتان جي عشر زڪوات جو چيئرمين حاجي منظور احمد خان ڪوڪر آهن جيڪي دلچسپي سان ڪم ڪري رهيا آهن.

– شهدادڪوٽ ۾ مارڪيٽ ڪاميٽي جي اي گريڊ ڪاميٽي آهي جنهن کي لکين روپيه هر سال بچت ٿئي ٿي. شهدادڪوٽ، لاڙڪاڻي جو اهم صنعتي شهر آهي. هتان واپدا کي هر سال لکين روپيه وصولي ٿئي ٿي. هن وقت جڏهن آئون هيءُ مضمون لکي رهيو آهيان واپدا جو ايس ڊي او مسٽر نذير احمد سومرو آهي جيڪو وڏي

لاڙڪاڻي جي ترقيءَ ۾ شهدادڪوٽ جو حصو

– شهدادڪوٽ، لاڙڪاڻي ڊويزن جو سرحدِي علائقو آهي، شهدادڪوٽ کان اولهه طرف ڪيرٿر جبلن جي گود ۾ واقع هي خوبصورت تعلقو لاڙڪاڻي ڊويزن جي ٻين تعلقن کان وڌيڪ اهميت جو حامل آهي. لاڙڪاڻي تعلقي کان بعد ٻي نمبر تي اهم تجارتي، ڪاروباري، صنعتي ۽ زرعي علائقو آهي. هي سنڌ صوبي جي اولهه طرف کان آخري ڇيڙو آهي جيڪو هڪ ڀل جي حيثيت سان صوبي سنڌ ۽ صوبي بلوچستان کي ملائي ٿو. صوبي بلوچستان جي عوام جو رابطو ۽ بلوچستان سان ڪاروبار شهدادڪوٽ کان ٿيندو رهي ٿو. لاڙڪاڻي جي معيشت ۽ ترقي جو دارومدار شهدادڪوٽ تي به منحصر آهي.

– شهدادڪوٽ سنڌ ۽ بلوچستان جي گڏيل تهذيب ۽ ثقافت جو گهوارو آهي، هتي سنڌي بلوچي، بروهي ۽ سرائيڪي زبانون ڳالهائون ۽ سمجهيون وڃن ٿيون، ان ڪري لاڙڪاڻي ڊويزن کي گهڻ ڳالهائيندڙ زبانن جي ڊويزن سمجهيو ۽ شمار ڪيو وڃي ٿو.

– شهدادڪوٽ جي زمين نرم ۽ وارياسي آهي. سال 1933ع کان اڳ هتان جي زراعت جو دارومدار ڪور ڏاتو تي هيو جيڪو لاڙڪاڻي جي گهاڙ واه کان نڪتل هڪ وڏو واه هيو. ڪور ڏاتو هتان جي

منظم طريقي واپدا جي وصولي جي نگراني ڪري رهيو آهي.

– ضلعي لاڙڪاڻي ۾ شهدادڪوٽ جي ميونسپل ڪاميٽي هڪ پراڻي ميونسپل ڪاميٽي آهي، جنهن کي سال 95-1994ع دوران لک روپيه آمدني ٿي، هن ميونسپل ڪاميٽي جو ايڊمنسٽريٽر جناب خادم حسين خان لانگهه صاحب آهن جن جي ڪاوشن سان شهر ۾ صفائي، روشنيءَ ۽ پيو ترقياتي ڪم ٿي رهيو آهي.

– لاڙڪاڻي جي صنعتي ميدان ۾ شهدادڪوٽ جو وڏو حصو آهي. هت شهدادڪوٽ ٽيڪسٽائل ملز (پ) لميٽيڊ جيڪو PIDC جو هڪ عظيم ڪپڙي جو ڪارخانو آهي. سال 1981ع کان شهدادڪوٽ ۾ ڪم ڪري رهيو آهي. هن ڪپڙي جي صنعت کي قائد عوام جناب ذوالفقار علي ڀٽو صاحب اڳوڻو وزيراعظم پاڪستان جي هدايتن تحت لڳايو ويو هيو. اهي ايشيا جي جديد ترين ڪارخانن مان هڪ آهي جيڪو خاص ڪپهه کي ڏاڳي ۾ بدلائي مڪمل رنگائي ۽ ڇپائي سان آٽوميتڪ طور طريقي سان ڪپڙو تيار ڪرڻ جي صلاحيت رکي ٿو. هن مان جهلڪ لان ۽ پيو پوليسٽر وارو ڪپڙو تيار ڪيو ويو آهي، جنهن پاڪستان جي پارچاجات ۾ وڏو انقلاب برپا ڪيو. هي ڪارخانو ڪجهه وقت بند رهيو، مگر ٻيهر قائد جمهوريت محترم بينظير ڀٽو صاحب وزيراعظم پاڪستان ۽ ايم پي اي شهدادڪوٽ جي حڪم تي ٻيهر هلايو ويو آهي، جنهن ڪري هتان جي بيروزگار پورهيت عوام ٻيهر روزگار فراهم ڪيو ويو آهي. هن مل مان في الحال اعليٰ قسم جو ڏاڳو تيار ڪيو وڃي ٿو جيڪو پاڪستان جي مارڪيٽ ۾ وڪرو ٿئي ٿو. هن مل ۾ 25 هزار اسپنڊل آهن هتي ويس ڪوس ۽ پوليسٽر جو ريشمي ڏاڳو 65 ۽ 36 ڪائونٽ ڪمپٽوراڙي طريقي سان تيار ڪيو وڃي ٿو. هن وقت هن مل ۾ 660

ملازم ڪم ڪري رهيا آهن ۽ سندس ڪپڙي ٺاهڻ ۽ رنگائي وارا شعبا بند آهن.

– زراعت خاطر هت سيف الله مگسي ڪئنال عوامي حڪومت جو هڪ انقلابي ۽ يادگار قدم آهي. هي ڪئنال ڪيرٿر برانچ جي گڙنگ ريگيوليٽر جيڪو سنڌ ۽ بلوچستان جي بارڊر کان نڪري ٿو ان جي ڊيگهه 42 ميل آهي. هي ڪئنال سال 1974ع کان وهڻ شروع ٿيو جيڪو هتان جي 5 لک ايڪڙ زمين کي آباد ڪري ٿو. هي ڪئنال قائد عوام جناب ذوالفقار علي ڀٽو وزيراعظم پاڪستان جي هدايت تي منظور ڪيو ويو هيو. سال 1994ع ۾ محترم بينظير ڀٽو صاحب وزيراعظم پاڪستان هن ڪئنال کي ٻيڻو ڪيو آهي ۽ سندس Remolding 15 ڪروڙ رپين سان ڪرائي هتان جي وڌيڪ لکين ايڪڙ بنجر ۽ غير آباد زمين کي قابل ڪاشت بڻايو آهي، جنهن سان لاڙڪاڻي جي زراعت تي اثر ٿيندو ۽ هتان جا آبادگار وڌيڪ سڪي ۽ خوشحال ٿيندا ۽ ملڪ کي اناج ۾ خودڪفيل بڻايو ويندو. هن ڪئنال جو افتتاح اڳوڻي وزيراعليٰ سنڌ جناب غلام مصطفيٰ جتوئي صاحب ڪرڻ فرمايو. هن ڪئنال جو نالو شهيد نواب سيف الله خان مگسي، ايم پي اي شهدادڪوٽ ۽ والد جناب ذوالفقار علي مگسي، وزيراعليٰ بلوچستان، جناب مير نادر علي خان مگسي وزير بلديات سنڌ، سينيٽر عامر علي مگسي، سينيٽر طارق علي مگسي ۽ مير خالد احمد خان مگسي جي نالي منسوب ڪيو ويو. لاڙڪاڻي ضلعي ۽ صوبي سنڌ جي عوام کي ملڪي ۽ بين الاقوامي سطح تي ملائڻ خاطر بينظير ايڪسپريس وي Benazir Express Way جي ڪروڙن رپين جي اسڪيم بين الاقوامي شاهراهه تي تيزيءَ سان ڪم جاري آهي. هي شاهراهه اسلام آباد، راولپنڊي کان هلي ٿي

جيڪا شهدادڪوٽ کان واپا خضدار ۽ پسنی گوادار بندر سان ملي ٿي جتان سامونڊي رستي ذريعي ايراني نار Persian Gulf، وسطي ايشيا جي تازو روس کان آزاد ڪرايل رياستن سان ملائي يورپ ۽ آفريڪا ڪنڊ سان وڃي ملي ٿي. اهڙيءَ طرح لاڙڪاڻي کي شهدادڪوٽ ذريعي دنيا سان ملايو ويو آهي جيڪو هن عوامي حڪومت جو تاريخي قدم آهي ۽ ان سان سفر جي وڏي سهولت ملي ٿي. علاوه شهدادڪوٽ کان واپا غير ملڪي ايئر لائينز جا جهاز دنيا ڏانهن ايندا ويندا رهن ٿا.

– شهدادڪوٽ جي زمينن کي آباد ڪرڻ خاطر هتان سيف الله مگسي ڪئنال وهي ٿو ۽ پڻ ڪيرٿر برانچ، شهدادڪوٽ برانچ، بيگاري ڪئنال، عيدن واه، نورپور شاخ، گل شاهه شاخ، سونهارو شيخ، مستوئي شاخ، سنجر مائينر، لغاري مائينر، مقصودو مائينر، ڪور پيڙو، پتوجا شاخ، قبو شاخ، ڍوري شاخ، شهبگ شاخ، گنداخا ليف ۽ رائيٽ، چونڪي مائينر وغيره جون ٽيلون آهن، جنهن ڪري پاڻيءَ جي اثاٺ آهي تاهم سيف الله جي ريمائينگ ڪري هي تڪليف دور ٿيندي ۽ آبادگارن کي وڌيڪ فائدو رسندو. ضلعي لاڙڪاڻي جي تاريخي ۽ قديمي ماڳ مڪانن مان شهدادڪوٽ جي سڀني تي اهم تاريخي اهڃاڻ جهڙوڪ بگودڙو، غفور شاهه جو دڙو، سون ٿرڙو دڙو، ڪرڪ دڙو، ڌنگ جو دڙو، ٿرڙي دڙو وڪي جي ماڙي ۽ پرو سوداگر جي سرنگهه، ميهڙ جو دڙو، سعيد خان جمالي قبر، مريءَ جو قبو، تاجر مقام اسپتال قبو، سعيد خان (جنهن جو سنگ بنياد جناب سر شاهه نواز خان پٽو سابق پريزيڊنٽ ڊسٽرڪٽ لوڪل بورڊ لاڙڪاڻا، ڪيرٿر جبل، اين پي بند، شهدادڪوٽ ميونسپل هاءِ اسڪول موجود گورنمينٽ پروانشلاٽيز هاءِ اسڪول نمبر 1، جنهن جو افتتاح جناب ذوالفقار علي ڀٽو وزير خارج

1963ع ۾ رکڻ فرمايو)، درگاهه شريف حضرت ميان غلام صديق شهدادڪوٽي، مين پرائمري اسڪول، مدرسه حليمه، پريم منڊلي، چانڊين ۽ مستوئين جا قبا، بهادر جمالين جا قبا، ميان مراد جوقبو، حافظ ناٿي جو قبو، شڪل جمالي، سنجر خان جمالي، ميان حيات چٽي کوسي جا قبا ۽ ٻيا تاريخي ماڳ موجود آهن. هن علائقي ۾ ڪيرٿر جبل جو ڪافي حصو موجود آهي. جت مٺي ۽ گرم پاڻي جا چشما ۽ ٽڏيون جايون قابل دير آهن.

– لاڙڪاڻي جي سماجي دنيا ۾ شهدادڪوٽ به پاڻي پائيواري آهي، هت عوامي سماجي بهبود جا ڪيترائي رفاعي ادارا سرگرم عمل آهن جن مان قابل ذڪر سنڌ گريجوئيٽس ايسوسيئيشن، پاڪستان سوشل ايسوسيئيشن، عوامي سماجي بهبود تنظيم، انسان همدرد سنگت، يونائيٽيڊ سوشل ويلفيئر ڪائونسل پاڪستان گريجوئيٽس ايسوسيئيشن وغيره، لاڙڪاڻي وانگر شهدادڪوٽ به ادب جي ڪيتر ۾ وڏي ترقي ماڻي آهي، هتان جا شاعر اديب به ضلعي ۽ ملڪي سطح تي ڪاوشون ڪندا رهن ٿا. شهدادڪوٽ جي مرحوم بزرگ شاعر اديب ۽ دانشورن مان مرحوم نواب گل محمد خان، زيب مگسي، مرحوم محمد چٽل، فدا شهدادڪوٽي، مرحوم حبيب الله جيسر، مرحوم نذير احمد نذير جروار، مرحوم قمر الدين مهيسر، استاد پيرل قمبر جا مجموعہ ڪلام ۽ ديوان عام آهن جن مان نئين ٿهيءَ جا اديب ۽ شاعر مستفيض ٿي رهيا آهن.

– شهدادڪوٽ مان ڪيترين اديبن جا ڪتاب منظر تي آيل آهن، جن مان مرحوم مهر الله خان، مهر شيخ جو لکيل عيدالضحىٰ، مرحوم فيروز خان کهاوڙ جو لکيل شڪار تي ڪتاب، موجوده دور ۾ جناب گل محمد گل بخاري جا ڪتاب، محمد اسلم شيخ وڪيل (راقم) جو

تاريخي ڪتاب شاداب شهدادڪوٽ، جناب احمد علي صابر چانڊيو شاعري مجموعو، جناب فضل عمرائي جو لکيل ڪتاب جناب ڪنعيلال ناگپال جا انگريزي گرامر وغيره تي لکيل ڪتاب.

– اڻ ڇپيل ڪتابن جا مصنف جناب ڪامريڊ ولي محمد مڱڻهار ولي محمد جا واکا، مرحوم نذير احمد نذير ڪلام مولانا حبيب الله حبيب ڪلام مرحوم فدا شهدادڪوٽي، ديوان، جناب ڊاڪٽر محمد مراد ڪتياڙ جي ٿيسز وغيره.

– لاڙڪاڻي ضلعي جي سياست ۾ شهدادڪوٽ جي اهم سياسي حيثيت رهي آهي. تحريڪ خلافت دوران هتان جي ڪيترن سياسي ورڪرن حصو ورتو، جن مان مرحوم غلام محمد خان شيخ، جناب غلام حسين پٽي، جناب غلام الرسول ڏکڻ وغيره.

– هاري تحريڪ مان ڪامريڊ مولانا الاهي بخش قريشي، جناب ڪامريڊ عزيز الله جروار، جناب شاهه محمد سيال، مرحوم محمد عثمان شيخ، جناب محمد مراد سيال، ڪامريڊ راجلداس، سرگواسي گيانچند، جناب نور محمد پروانو ايڊيٽر هفت روز ايلمر مستونگ، جناب مولانا حبيب الله حبيب، ڪامريڊ ولي محمد مڱڻهار مرحوم رشيد الله جمالي وارو، حڪيم غلام محمد هڪڙو ۽ ٻيا ڪيترا.

– هن وقت شهدادڪوٽ ۾ پاڪستان جي مڙني سياسي ۽ مذهبي پارٽين جا دفتر ۽ ورڪر موجود آهن. تاهم شهدادڪوٽ جي سياست ۾ محترم بينظير ڀٽو صاحب وزيراعظم پاڪستان هتان جي ايم اين اي آهن جيڪي پنهنجي خداداد قابليت ۽ ذهانت سان ملڪ ۽ عوامي جي خدمت ۾ مصروف آهن ۽ مسلسل 3 دفعا پارليامنت ۾ اڪثريت سان ايم اين اي چونڊجي وئي آهي ۽ ٻه دفعا شهدادڪوٽ جي سیت اين اي 166 تان وزيراعظم پاڪستان جو رتبو ماڻيو آهي جيڪو

شهدادڪوٽ لاڙڪاڻي جي سياست ۾ وڏو اعزاز آهي.

– محترم نوابزاده مير نادر علي خان مگسي وزير بلديات سنڌ هتان جا ايم پي اي صاحب آهن، جيڪي جوان، باصلاحيت ۽ عوامي درد رکندڙ انسان آهن جيڪي ڏينهن رات عوامي خدمات لاءِ وقف آهن. کين به 3 دفعا وڏي اڪثريت سان ايم پي اي چونڊيو ويو ۽ ٽئين دفعي بنا مقابلي چونڊيا ويا آهن جيڪو سندس مقبوليت جو وڏو گراف آهي.

– محترم مير عامر علي خان مگسي سينيٽ آف پاڪستان ۾ سينيٽر آهن جيڪي باهت ۽ نڊر قيادت سان سينيٽ ۾ آواز اٿاريندا رهن ٿا.

– لاڙڪاڻي جي هنر ۾ شهدادڪوٽ جي هنرمندن ۽ پورهيتن جو به هڪ حصو آهي، دين محمد لاشاري جيتوڻيڪ بنيادي طرح جاين جو رازو آهي، هن پنهنجي صلاحيتن سان سال 1950ع ۾ باق تي هڪ مشين ايجاد ڪئي جيڪا ريل گاڏي طرح هلندي آهي، دين محمد اها مشين 1950 ۾ قائد ملت شهيد لياقت علي خان اڳيان سندن لاڙڪاڻي ۾ آمد دوران منعقد ڪرايل نمائش ۾ هلائي کائڻ انعام ۽ داد حاصل ڪيو. لاشاري صاحب سنڌ اندر قبن، گنبدن ۽ اهم ڪمن ڪرڻ جو مڃيل ماهر ڪاريگر آهي.

– شهدادڪوٽ ۾ گهريلو هنر ۽ دستڪاري جو ڪم عروج تي آهي، هت سنڌي ٽوپ، گج، ڀرت، رليون، ٽڪ ۽ ٻيو گهريلو دستڪاري جو اعليٰ ڪم ٿئي ٿو.

– شهدادڪوٽ ۾ ڪنڀارڪو ڪم اعليٰ طريقي سان ٿئي ٿو هت چاچڙي ڳوٺ جا دلا ۽ مت پنهنجو مثال پاڻ آهن.

– لاڙڪاڻي ضلعي جي تاريخي گراف تي شهدادڪوٽ جو

تعليمي معيار ۽ خدمت مشهور آهي، حضرت ميان نور محمد ميڪڻ رح، حضرت ميان گل محمد ميڪڻ رح جن جي تعليم ۽ تدريس ڪيترن طالبن کي تعليم جي زيور سان آراسته ڪيو سندن شاگرد سنڌ، بلوچستان، ايران، عراق، افغانستان ۽ هندوستان ۾ موجود آهن. علاوه حضرت ميان عبدالحليم رح، حافظ رضا محمد مستوئي، ميان نصير الدين ميڪڻ رح، ميان عبيدالله، استاد علي مراد چانڊيو، مولوي برڪت علي چانڊيو، مولوي شاه محمد هڪڙو، مولانا حبيب الله، استاد شهباز ڏنو شيخ، استاد محمد صفر ٻر، استاد دولت خان ڀٽي، مولوي قمر الدين مهيسر، پروفيسر ڪنعيا لال ناگپال، استاد الهوريو قريشي، نظام الدين سومرو، مسٽر ستيلداس، مسٽر عبدالرزاق اعواڻ، استاد محمد يوسف سومرو، مسٽر محمد حسن پناڻ، الله ڏنو عباسي، استاد محمد بخش عمراڻي، استاد پير بخش شيخ، رجب علي تونيه، ميان تاج محمد ميڪڻ، استاد عطا محمد منگي، الاهي بخش منگي، محمد يونس ڀٽو، استاد عبدالستار ڀٽي، استاد غلام مرتضيٰ ڀٽو، مسٽر محمد حسن شيخ، استاد لال، مسٽر سجاول خان وڏو، استاد غلام مصطفيٰ وڏو وغيره. ماهر تعليم جي حيثيت سان ضلعي لاڙڪاڻي ۽ سنڌ اندر مڃيا وڃن ٿا.

– شهدادڪوٽ جي اولهه طرف کيرٿر جبلن مان قدرت جون ڪيتريون ئي انمول جڙيون ٻوٽيون ۽ قيمتي پٿر ملن ٿا، ان نباتات مان لاڙڪاڻي جو عوام فائدو وٺي ٿو ۽ هي قيمتي شيون ملڪ اندر وڪرو ڪيون وڃن ٿيون، هت اعليٰ قسم جو پٿر سيمينٽ ٺاهڻ لاءِ ملي ٿو جنهن لاءِ حڪومت پاڪستان هت ڪارخانہ ٺاهڻ لاءِ اسڪيمون رٿي رهي آهي.

– لاڙڪاڻي جي ضلعي جي ٻار جي شاخ شهدادڪوٽ ٻار

ايسوسيئيشن رجسٽر ٿيل آهي. هتان جا وڪيل حضرات پنهنجي پيشي کان علاوه هتان جي سياسي ۽ سماجي تنظيمن سان سهڪار ڪندا آهن. هن وقت شهدادڪوٽ ٻار جو صدر جناب گل محمد جروار ۽ جنرل سيڪريٽري راقم محمد اسلم شيخ وڪيل آهن. هت ايڊيشنل ڊسٽرڪٽ ۽ سيشن ڪورٽ، سينيئر سول ڪورٽ، ڪورٽ سول جج ۽ Fcm کان علاوه جڊيشل مئجسٽريٽ ۽ ٻيون ڪورٽون مصروف عمل آهن.

– شهدادڪوٽ ۾ سياري جي موسم ۾ سائبيريا ۽ روس کان تلور، ڪونج، آڙيون، تور، پيٽ، نيرڳ، تگوش وغيره اچن ٿا جيڪي سنڌ ۾ تحفي طور موڪليا وڃن ٿا. (نوٽ: 1993 ۾ لکيل)

تون چوين ته دل جهڪايون،

تون چوين ته سر جهڪايون،

آ عشق توکي ٻيهر آزمايون.

هي ڪتاب 232 صفحن تي مشتمل آهي ۽ 9 اضافي صفحا اٿس. هن ڪتاب جي قيمت 60 روپيا آهي. سندس ٽائيتل ٻه رنگو آهي. ڪتاب جو نالو ”اگهاڙا پير تانڊن تي“. استاد پيرل قمبر پنهنجي سندس شعر تان ورتو ويو آهي.

جداڻي جا جيئن صدمو سهڻ ڏاڍا ڏکيا آهن،

اگهاڙا پير تانڊن تي رکڻ ڏاڍا ڏکيا آهن.

هي شعر صفحي 26 تي آهي. ڪتاب جي نالي پڙهڻ سان في الحال سڪتو تاري ٿي وڃي ٿو ۽ هڪ ظلم جو منظر اڳيان اچي ٿو. عنوان دهشت ناڪ ۽ ڌماڪي وارو آهي. جنهن مان محسوس پيو ٿئي ته هن شاعر سان ڪيڏو نه عشق ۾ ڪيس ٿيو هوندو.

هن ڪتاب جا پيش لفظ مرحوم پروفيسر گل حسن گل پرڙو جا لکيل آهن. جنهن استاد جو تعارف ڪرائيندي ڪيس صوفي صفت، حسن جو پوڄاري ۽ سخن نواز شاعر چيو آهي. هن مطابق هوفردوس برين ۾ ڪا وڏي محفل مڃايون ويٺو هوندو ۽ اتي روزانو ڏاڍا داد حاصل ڪري رهيو هوندو. هن ڪيس دعا به ڪئي آهي ته

شاد ۽ آباد رهه پيرل سڄڻ،

سچ ۽ زندهه آباد رهه پيرل قمبر.

ان بعد بزم پيرل قمبر جي عهديدارن جي لسٽ ڏنل آهي ۽ استاد سان لاڳاپيل دوستن جي. ڪامريڊ ولي محمد پنهنجي پاران استاد جي زندگي جو مختصر تعارف ۽ ڪتاب لاءِ تعاون ڪندڙن جا نالا ڏنا آهن. شيخ سرفراز علي ڪامريڊ ولي محمد لاءِ چيو آهي ته تيمور

”اگهاڙا پير تانڊن تي“ تنقيدي نوٽ

اگهاڙا پير تانڊن تي، استاد پيرل قمبر جي ڪلام جو مجموعو آهي، جنهن جو سندس ورسِيءَ جي موقعي تي مهورت ڪرائي منظر عام تي آندو ويو. هي ڪتاب بزم پيرل قمبر شهدادڪوٽ پاران ڇپرايو ويو آهي. ڪتاب جو انتساب پيرل قمبر جي محبوب جي نالي ڪيو ويو آهي، جنهن استاد کي عشق، مزاج مان عشق حقيقي جي منزل تي رسايو. استاد پيرل قمبر پنهنجي هڪ شعر ص نمبر 119 ۾ پنهنجو تعارف ڪرائيندي چيو،

منهنجي آ واقفي، هي منهنجو آهي تعارف،

جگ اڳيان هان جيئرو محبن اڳيان مٿل.

اڃان وڌيڪ چيو اٿس.

ڪيڏو بچائي برهه کان دل جسم بچايان،

بس باهه جي جر تي ويٺو پاڻ بچايان.

استاد عشق ۾ رچيل هيو ۽ عشق جي باهه ۾ ويٺو ڪاٺيون سوريندو هيو ۽ ان ۾ جوت پٽدا ڪندو هيو. صفحي نمبر 2174 ۾ چيو اٿس ته:

لنگ ۽ محمود غزنوي جيان ورائي ورائي ڪوشش ڪرڻ وارو عمل دهراڻيندي هن استاد پيرل جو ڪتاب شايع ڪرايو آهي. هن استاد جي دوستي ۽ سنگت جو پرم رکيو ۽ سندس فرض نپايو آهي. هن استاد سان ڪوڙيون هامون هڻندڙن ۽ سندس نقلي پرستارن تان پڻ نقاب هٽايو آهي.

پيرل قمبر سان پيار ڪري تون گهٽ وڌ ۾ گهٽ ڀاءُ نه پوءِ،
جس آهي انهن جوانن کي جن هڙتون وڙتون استاد سان مهل
ملهائي ۽ کيس سرخرو ڪيو آهي. اڄ استاد پيرل قمبر ته موجود ڪو
نه آهي مگر بزم پيرل جي ڪاوشن ڪري زندهه رهندو. ڪامريڊ ولي
محمد ۽ سندس دوستن مڙس ٿي ڪم ڪيو آهي ۽ اميد ته استاد جو
باقي ڪلام به سندس دوست شايع ڪندا، چيو اٿن ته ٻار ڪٿندا باري
ناهي ڪم ڪچن جو. ڪامريڊ ولي محمد مڱهار کي دهل ڳچي ۾
آهي هو ڏونڪو به هڻي ٿو ۽ هو ڪو به ڏئي ٿو يعني واڻي وانگر ڌڪ
به هڻي ٿو ۽ ڏانهن به ڪري ٿو. ڪامريڊ ولي محمد کي مان به سڃاڻان
جي هي ائين نه ڪري ته پلا استاد پيرل قمبر جا ڪتاب ڪيئن ڇپبا.
ڪامريڊ ولي محمد دوستن جو دوست آهي، مڙس مانجهي آهي،
مڃيندڙ مڃيندا. ڪتاب جي ابتدا حمد سان ڪئي وئي آهي.

الله ته اهڙو ڏيندڙ آنڪي دان ڪتي نه ڪي نان ڪتي.
سو سال حياتي انسان جي پر ان جو نٿو احسان ڪتي.
ان بعد نعت شريف، مولود، قصيده حسيني، قصيده الشهبان
لطيف لات، غزل، وايون، گيت، قطعات، چٽوسٽا ۽ قومي نغما شامل
آهن. استاد پيرل قمبر جي زندگي جو مختصر خاڪو ۽ تعارف
ڪامريڊ ولي محمد ڀرپور نموني ڪرايو آهي، جنهن مان استاد جي
بچپن کان سندس وفات تائين جو سفر تحرير ٿيل آهي. استاد پيرل

قمبر سنڌ جي هڪ پوئتي پيل بهراڙي جي فضا ۾ جنم ورتو عشق جو
متوالو بڻيو سندس ڪتاب جي صفحي نمبر 166 تي آهي:
قلم ورتم قضا کان ۽ پنو مس محبت کان،
لکان ٿو غور سان ڪنهن تي غزل آهسته آهسته.

۽ واقعي هو آهستي آهستي مها شاعر، صوفي، فقير منش، پريمي
۽ الله لوڪ انسان ٿي پيو. صفحي نمبر 41 مطابق.

مان اٿتڪ نيڪ ارادو هان،
مان تازن کان پي تازو هان.
مان جيئرو هان نه جنازو هان،
هي چاهه جو سودو سادو هان،
مان پنهنجو نڪ نه پوڙيندس.

صفحي نمبر 173 تي:

اڪڙيون روز روئن ٿيون يار
ياد پوي ٿو دلبر درد اٿن ٿا هزار.

صفحي نمبر 169 تي:

جاگير جسم جي چيري ٿي ڏس دل جو پيلي دوروي ڪري،
توهڪڙي رڳو محبوب سوا ٻي نه مفلس جي ملڪيت آ.
هن ڪتاب جا پنا سادا مگر عمدہ ڪلام ائين لڳو جيئن گدلي
ڍنڍ مٿان ڪنول جا گل تڙيل هجن. ٽائيتل ۾ ڪا به ڪشش ڪو نه
آهي ۽ نه ئي استاد جي خيال جي ترجماني ٿئي ٿي علاوه استاد جي
تصوير به ڪتاب جي عنوان جي ترجمان ڪو نه آهي. ڪتاب ۾
ڪتي فني غلطيون ۽ شعرن ۾ ڪي جهول پروف جون غلطيون لڳيون،
هي ڪتاب جلدي شايع ٿيڻ ڪري پاڙو لڳي ٿو جنهن لاءِ ڪامريڊ

ولي محمد لکيو آهي ته ”اسان سمجهون ٿا ته ڪتاب ”اگهاڙا پير تانڊن تي“ به دستور موجب گهڻي يا ٿوري تنقيد ضرور ٿيندي پر ان کي برداشت ڪرڻ لاءِ اسان ذهني طور تيار آهيون ۽ تنقيدي معيارون جهولي پائي جهلينداسون.“

ڪامريڊ ولي محمد جيڪو هن ڪتاب جو سهڻو بندڙ ۽ بزم جو جنرل سيڪريٽري آهي تنهن پنهنجي پاران، پنهنجن ڏکن ۽ سڪن جو احوال اوريو آهي. استاد جي شاعري ۾ پرين جي پيار جي تڙپ ۽ کيس ملڻ جي جستجو ٻڌائي آهي، جيڪا هيٺين شعر مان پئي معلوم ٿئي.

سر جا ستي سڀ سانگ
ڪوڙين اڏايم ڪانگ.

استاد جي زخمن جي ڪهڙي ڳالهه ڪجي بس پاڻ پنهنجي شعر صفحي نمبر 194 تي چيو اٿن:

جوزخم جاڳن مان ٿو سمهان، جوزخم تان نڊ ڪن مان ٿو اٿان،
هن لوڻ ملهه جي مسئلي کي مان پيرل نپايان ڪنهن جي ڪري.

استاد جون آهون هيٺينءَ ريت هيون:

ڇو جيئڻ پي نٿو ڏين، ڇو مرڻ پي نٿو ڏين،
حياتي کي پنهنجي منهن سان هلڻ پي نٿو ڏين.
چڙي ديس پنهنجي آيس پکي پيار جو مان،
مون کي اڃ آڪيري تائين اڏڻ پي نٿو ڏين.

صفحي نمبر 185 تي:

ڪاٿان ڳولهيان پاڻي چوليان،

سڀر ۾ اچليو سڪون ٿي.

صفحي نمبر 172 تي:

اٿي بيهه تنهنجي مران رويرو ٿو
ميٽيون ماس جسم ۽ هڏيون وڃ.
صفحي نمبر 181 جي شعر موجب:
دوست هو هتي ڌاريا به ٿيندا،
پنهنجا هتي هو پراوا به ٿيندا.

استاد پيرل جي شاعريءَ جي مجموعي کي پڙهندي محسوس ٿئي ٿو ته استاد جا خيال مضبوط هئا. الفاظ سادا ۽ نيٺ سنڌي آهن. عام واهپي وارا اکر استعمال ڪيا اٿس جن کي سمجهڻ ۾ دقت نٿي ٿئي. استاد جي ڪلام ۾ رواني آهي. مون سندس شعر سندس واتان ٻڌا آهن سندس ادائگي ڪمال جي هئي ۽ رواني سان چوڻ ۾ وڌيڪ لطف ايندو هيو. استاد پيرل جي دانهن ۽ آهن ۾ جيڪو اثر آهي اهو عيان ٿئي ٿو. استاد پيرل قمبر کي ايتريون ته عشق ۾ چوٽون آيون جو هن صفحي نمبر 172 تي هيٺينءَ ريت چيو آهي.

سفر ۾ نه هتڙا خالي ڪنيون وڃ،
ڪي زخم منهنجا ڳنڍ ۾ ٻڏيون وڃ.

استاد عشق کي مخاطب ٿيندي 117 صفحي تي

چيو آهي:-

لڳئي شل باهه پڙڪي، اڙي او عشق جو تولهه،
بسر ٿي رات آ ساري، اوجاڳن ۽ اڏمن ۾.

Gul Hayat Institute

سجائان. شهدادڪوٽ جي نرم گرم وارياسي سرزمين تي جنم وٺندڙ سنڌي، سرائيڪي، بلوچي تهذيب سان سرشار سياسي ۽ سماجي حيثيت جو مالڪ آهي. وڪالت جي پيشي سان وابستہ آهي. هن ابتدائي تعليم ۽ تربيت پنهنجي والد ماجد استاد خدا بخش خان سومرو کان حاصل ڪئي. شاگرديءَ واري زماني کان هن وقت تائين پاڪستان پيپلز پارٽي لاڙڪاڻي جا سرگرم ڪارڪن ۽ جيالا آهن. قائد عوام ۽ شهيد محترم بينظير ڀٽو کان سياست جي تربيت ورتائون سخت ڏينهن ڏٺائون ۽ جيلن ۾ پڙهيا، جابر حڪومتن پاران ڪين تشدد جو نشانو بڻايو ويو مگر هن نڊر شخص ان جو مردانگيءَ سان مقابلو ڪيو. بحثيت وزير قانون ۽ مختلف کاتن جي وزير هوندي عوام جي خدمت ڪئي. عوامي مسئلن جي حل ۽ بيروزگارن کي روزگار فراهم ڪرايو آهي. جيئن هر استاد کي پنهنجا شاگرد پسند هوندا آهن، ائين منهنجو پيار ۽ لڳاءُ به اياز سان رهيو آهي، ۽ مون کي کيس ڏسي دل جي خوشي ٿيندي آهي، جيئن منهنجا استاد به مون کي ڏسي خوش ٿيندا آهن، وٽر خوشي تڏهن ٿيندي آهي جو اهي پنهنجن استادن ۽ سندن اولاد جي ڪم ايندا آهن. ماضيءَ جا استاد اڄ ڪراڙا ۽ بيوس لڳن ٿا. الله تعاليٰ جڏهن ڪو موقعو ڏئي ته ٻين سان گڏ پنهنجن استادن تي پڻ توجهه ڏيڻ گهرجي ته جيئن سندن چهرن جا گهنج خوشيءَ وچان لهي وڃن ۽ سندن دليين مان دعائون نڪرن. پر هيءَ ذات آهي هر ڪنهن جي پڙ ٽٽي پوي. مگر اياز سومرو صاحب وٽ پرک آهي ۽ اهوئي سبب آهي جو هي جوان عمر انسان ترقيءَ جي اڄ بلندين تي آهي. مون ساڻس ڪم ڪندي محسوس ڪيو ته اياز صاحب ۾ عوامي ڪم ڪرڻ جو شوق ۽ جذبو موجود آهي، همت ۽ بيباڪي سندن اصول آهي. حق سچ چوڻ ۾ سڀ کان اڳيرو آهي.

(نوٽ: 2012 ۾ لکيل)

محمد اياز سومرو

— هر انسان کي پنهنجي نالي جي لغوي معنيٰ سمجهڻ جي خواهش هوندي آهي، هڪ چوڻي آهي ته هر انسان تي سندس نالي جي چالهيڻ حصي جو اثر پوي ٿو. ارشاد به اهو آهي ته پنهنجا نالا سنا رکڻ پوءِ انسان پنهنجي نالي مطابق پاڻ کي پرکيندو آهي. ستارن ۽ برج جو حساب به نالي سان ڪڍيو ويندو آهي. نالا ۽ ذاتيون انسان جي شناخت ڪرائين ٿيون. ڪي ڪي نالا ته پاڻ ئي پنهنجي معنيٰ ٻڌائيندا آهن. جيئن سڄڻ، مصري، ممتاز، ارشاد، عاشق، سهڻو وغيره وغيره. ته ڪي وري تاريخي نالا هوندا آهن، جهڙوڪ اڪبر، جهانگير، ايوب، حيدر ابراهيم وغيره، اهڙيءَ طرح اياز سلطنت غزنوي جي وفادار ۽ همدرد انسان جو نالو آهي. محمود ۽ اياز — محمود بيشڪ غزنوي جو بادشاهه هيو مگر سندس پذيرائي ۾ اياز جو به حصو هيو. اقبال خوب چيو آهي،

ايڪ هي صفه ميل ڪهڙي هو گئے محمود و اياز،

نه کوئي بنده رها نه کوئي بنده نواز.

مون کي اياز جي معنيٰ کي سمجهڻ جي ضرورت ان ڪري ڪانه پئي، ڇاڪاڻ ته هي تاريخي نالو هڪ وفادار ۽ سچار جو آهي. اهڙن پيارن اياز مان اسانجو هڪ اياز، محمد اياز سومرو صاحب به آهي، جيڪو ايم پي اي (لاڙڪاڻو) کان علاوه صوبي سنڌ جو وزير قانون، پارليامينٽري معاملات ۽ انساني حقون جو وزير آهي، جنهن کي مان سندس بچين کان

دوست آهي. سماجي بهبودي جي ڪمن جو ڪوڏيو آهي. سنڌ گريجوئيٽس ايسوسيئيشن جي بنيادي ميمبرن مان هڪ آهي جو سندس ناتو سگا سان اڄ ڏينهن تائين هليو پيو اچي. گوبا سگا جو تبليغي آهي. سڄي سنڌ ۾ سگا، ۽ سندس شاخن کي قائم ڪرڻ ۾ ڪردار ادا ڪيو اٿس. اشرف ڪهاوڙ کي سگا جي سڪي جو هڪ پاسو جي چئجي ته به وڏا نه ٿيندو. سر چٽ مال نيلا واري پاليسي تحت ۽ جهولي فنڊن سان سگا جي اوسر ڪئي اٿس. سگا جي پليٽ فارم تان انساني پلائي جون ڪيتريون ئي خدمتون سرانجام ڏنيون اٿس. مشڪلاتن ۽ پابندين باوجود سگا جو سچو ساٿي ٿي رهيو آهي. ساٿ سدائين سلامت سگا جي نعري تي پورو لهندڙ هڪ انسان سردين گرمين ۾ جدوجهد ڪندو رهيو آهي. سندس ڪم ڪرڻ جو جذبو ۽ همت ايتري آهي جو جنهن ڪم ۾ هٿ وجهندو آهي ان کي پاڻ ۾ تڪميل تي پهچائيندو آهي. پاڻ کان وڌيڪ ٻي جي عزت ڪرڻ ڄاڻي، جنهنڪري کيس عزت جي نگاهه سان ڏٺو وڃي ٿو. سماجي ۽ رفاعي ڪمن ۾ هڪ اڳواڻ جي حيثيت رکي ٿو. سندس مضبوط ارادن ۽ پختي حوصلي ڪري ڪيتري مخالفت به ٿيندي اٿس مگر هي هڪ ندر ماڻهو وانگر ميدان فتح ڪري وٺندو آهي. هي گروهه بندي ۽ گروهه بندين خلاف آهي. ان ڪري اليڪشن هجي يا پاليسين تي عمل ڪرائڻ جو مرحلو هجي سڀئي دوست کيس موت ڏيندا آهن يا ائين چئجي ته جيئن اشرف صاحب فيصلو ڪري ٿو کيس سندس دوست ڀرپور مدد ڪن ٿا.

ڪو به سماجي، رفاعي منصوبو جوڙيندو ته ان جو سهرو دوستن تي رکندو آهي. پاڻ کي پوئتي رکندو آهي ان مان سندس ٻي کي عزت ڏيڻ جي خبر پوي ٿي. اشرف ڪهاوڙ ادب، سياست، قوم پرستي تعليم ۽

اشرف ڪهاوڙ سان شام

هلو ته هلون ڪورئين نازڪ جن جو نيهه،
گنڊن سارو ڏينهن، چنڻ مور نه سڪيا.

اشرف ڪهاوڙ سان اڄ جي رهاڻ مون لاءِ خوشيءَ جو باعث آهي ڇاڪاڻ ته اشرف ڪهاوڙ کي جيترو مان سڃاڻان ايترو شايد اڄ جي محفل ۾ کيس ٻيو ڪو نه سڃاڻي. اشرف صاحب منهنجي ڳوٺ شهدادڪوٽ جو رهاڪو آهي ۽ منهنجي مهربان ۽ بزرگ مرحوم خانصاحب امداد حسين خان ڪهاوڙ جو فرزند آهي. سندن والد بزرگوار منهنجو وڏو به هيو ۽ ساڻس ويجهڙاڻپ ڪري دوست به هيو. منهنجي ننڍپڻ کان ئي بزرگن، عالمن، اديبن ۽ استادن جي ڪچهرين ۽ صحبت ۾ مزو ايندو آهي، جن کان ڪيتري ئي معلومات، ادبي رجحان، اخلاقيات، همدردي، دوستي ۽ انسان شناسي جا سبق مليا آهن. خانصاحب امداد حسين خان مرحوم هڪ دفعي پنهنجي پٽ اشرف ڪهاوڙ سان ملاقات ڪرائيندي چيو ته ”هي منهنجو پٽ سلڇڻو با اخلاق، باصلاحيت ۽ انسان دوست اٿي. هي هڪ ڏينهن وڏي ماڻهو جي حيثيت سان ڄاتو سڃاتو ويندو.“ اهڙا جملا هڪ پيءُ جا پنهنجي پٽ لاءِ وڏو اعزاز رکن ٿا. ان ڏينهن کان منهنجي دوستي ۽ چاهت اشرف ڪهاوڙ سان رهي آهي.

اشرف ڪهاوڙ هڪ نازڪ مزاج، همدرد، هڏوڪي ۽ دوستن جو

معاشري جي تربيت لاءِ جدوجهد ڪري ٿو. پنهنجي شخصيت ۾ هڪ اداري جي حيثيت رکي ٿو. معاشري جي بهبودي لاءِ سندس جذبو پڙڪي پوندو آهي.

اشرف ڪهاوڙ ڪچهري جو ڪوڏيو، راڳ، رنگ جي نشست ۾ ڀرپور حصو وٺندو آهي گویا هي سندس ڪمزوري آهي جو پنهنجي بجيت مان ڪافي حصو ان ۾ خرچ ڪندو آهي. اشرف صاحب جي سٺين خوبين مان هڪ خوبي، جيڪا مون کي گهڻو متاثر ڪندي آهي اها هن جي دوستن جي تعريف ۽ انهن سان همدردِي جو رويو آهي. شل نه سندس ڪنهن دوست مٿان ڪا مشڪل اچي پنهنجيون سڀ صلاحيتون ۽ وسيلو استعمال ڪري ان جي تڪليف کي دور ڪرڻ جي ڪوشش ڪندو آهي. (نوٽ: 2016 ۾ لکيل)

منهنجا ڪجهه هم ڪلاسي

– تعليم دوران منهنجا ڪي هم ڪلاسي Class Fellows
دوست جن جا نالا هيٺين ريت آهن. جن سان منهنجو اڄ ڏينهن تائين رابطو ۽ دوستي قائم آهي پر ڪي دوست سنڌ کان ٻاهر آباد آهن، بس جتي هجن شل شاد ۽ آباد هجن، رئيس الاحرار وانگر ته:
جس نے مجھے مدتوں سے فراموش رکھا،
میں اس کو یاد کرتا ہوں دعا کے ساتھ۔

درشن لال، عبدالطيف سيلو، صفر مل، اصغر علي شيخ،
سريچند ڊاڪٽر، علم الدين، قاضي خالد احمد، رميش لال، چندر
ڪمار، عبدالرسول مگسي، ورنمل، موهن داس، نند لعل، احمد علي
بروهي، نرمال داس، انند مل، آسومل، الاهي بخش سومرو، مقبول احمد
ڪهاوڙ، سليم رضا ڪهاوڙ، گل محمد بروهي، ميڊم شالني، ميڊم پشپا،
رامچند، بشير احمد علوي، منظور علوي، عبدالغفار شيخ، الله بخش
مگڻهار، روپچند، غلام الرسول بروهي، رگهول، ڪنعيا لال، پرسرام
سردار علي، لياقت علي، غلام مرتضيٰ جمالي، عزيز الله پٽي، غلام
النبی شيخ، علينواز شيخ، الطاف قادر اعوان، اختر علي شيخ، محمد
عظيم چانڊيو (لاڙڪاڻو)، سعيد احمد چانڊيو (لاڙڪاڻو) وغيره.
منهنجي اها مجبوري چئجي يا خوشنصيبِي ته مان ڪنهن به دوست

کي نه وساريندو آهيان، ان ڪري منهنجو ساٿن رابطو رهي ٿو ساڳي ڳالهه مان پنهنجن سڀني دوستن ۽ عزيزن ۾ ڏسڻ گهران ٿو. ڀلي ڪيترا به اختلاف ڇو نه هجن، رشتو ختم نه ٿيڻ گهرجي هڪ چوڻي آهي ته جي نهن وڌا ۽ خراب ٿي وڃن ته انهن کي ڪٽڻ گهرجي ۽ نه آڱرين کي، اهڙيءَ طرح جي دوستي يا مائٽي ۾ ڪو اختلاف ٿي پوي ته غلط فهمين کي دور ڪرڻ گهرجي ۽ نه دوستي يا رشتيداري کي. آءٌ به جي خوشيءَ کي پنهنجي خوشي سمجهندو آهيان.

هاڻ ملهه غير کو بهي سکوں کی دولت یا رب
ایک میرا ہی بھلا هو مجھے منظور نہیں

جي نه وسريا مور

— ڪجهه فوت ٿي ويل عزيزن ۽ دوستن جون سدا بهار يادون هيٺين ريت آهن.

— مرحوم غلام دستگير عرف محرم ولد الله بخش شيخ شهدادڪوٽ مان تعليم حاصل ڪري ريلوي جي ٽڪيٽ سيڪشن ۾ نوڪري ڪئي. ننڍپڻ کان ئي محنتي هيو ۽ پنهنجي قابليت سان زندگي بسر ڪئي، ڪل مک ۽ ڪچهرين وارو ماڻهو هيو. زندگي جي ڏڪن، سڪن ۽ لاهن چاڙهن مان گذريو. تبليغ، تعليم ۽ حج جي سعادت ماڻيائون. سندس رهائش گلشن حديد هئي جو مان اڪثر ساڻس ملڻ ويندو هيس سندس ڪچهري ۽ ڪلڻ ۾ مزو ايندو هيو.

— مرحوم محرم علي مير جت شهدادڪوٽ ۾ پيڙين ٻڌڻ وارو ڪاريگر هيو. هڪ ذهين، ڪچهرين جو ڪوڏيو ۽ انقلابي ماڻهو هيو. دل جو صاف، پورهيتن جي ٻڌي ۽ ايڪي لاءِ جدوجهد ڪيائين ۽ شهدادڪوٽ ۾ پورهيتن کي متحد ڪيو. پورهيت ليڊر گل محمد بروهي، ملا مسافر خاڻي، ديوان لکميچند، لياقت علي کوسو، گل محمد عرف گلڻ، استاد يار محمد پياڻي، عبدالفتاح مرڪنڊ، ڪامريد محمد عرس سيلرو ۽ ٻين جي جدوجهد قابل ذڪر آهي.

— سرگواسي گوکومل پوڳڙي، منهنجو هم ڪلاسي صوفي سنت، سٺن خيالن وارو ماڻهو هيو. سندس والد پڳڙن جو ڪاروبار

ڪندا هئا.

- مرحوم غلام مصطفيٰ ميمڻ، مشتاق سنڌ جو وڏو محقق، اديب، ليکڪ ۽ شاعر جي حيثيت سان ڄاتو ۽ سڃاتو وڃي ٿو. سنڌي ادب جي ڪافي خدمت ڪئي اٿس. پاڻ اصل شڪارپور جا ويٺل هئا جو لاڙڪاڻي ۾ تعليم کاتي ۾ نوڪري ڪيائون. کين وڏي لائبريري هئي. ميمڻ صاحب ڪچهري جو ڪوڏيو ۽ مجلسن جو مور هيو. ادبي محفلين ۽ مشاعرن جو اهتمام ڪندو هيو. دل جو کليل، نيڪ نيت، هڏ ڏوڪي ۽ همدرد انسان هيو. منهنجي ساٿن وڏي نيازمندي رهي آهي. مرحوم جي خالاج ب پر جي نه سگهي آهي.

- مرحوم محمد يوسف سومرو:- پاڪستان پيپلز پارٽي شهدادڪوٽ جي باني ورڪرن مان هڪ هيو. مزاحيه ۽ سٺي تنقيد ڪندڙ دوستن جي جان هيو. جتي ويندو هيو ڪل پوڳ سان محفلين کي گرم ڪري ڇڏيندو هيو. ان ڪري سندس دوستي وسيع هئي.

- مرحوم حاجي عبدالغفور ولد جمع خان شيخ:- برف ڪارخاني ۽ اناج جا واپاري هئا. نيڪ نيت ۽ نيڪ بخت انسان دل، من اندر جو اچو اچو هيو. دوستن، عزيزن ۽ احبابن سان همدردانه رويو هين ان ڪري کيس عزت جي نگاه سان ڏٺو ويندو هيو. واپارين ۽ ڀائي جي مڙني مسئلن کي حل ڪندا هئا.

- مرحوم الطاف حسين ولد مرحوم عبدالطيف شيخ، اسلحي بارود جو ڪاروبار ڪندا هئا. پنهنجي ڪاروبار کان علاوه دوستن سان وقت گذر ڪندا هئا. صلاح ۽ مشورن جو ماهر هيو. تجارت ۽ واپار جي هنر ۾ سٺو تجربو هين.

- مرحوم حاجي حضور بخش ولد محمد بخش خان

شيخ شهدادڪوٽ ۾ برف ۽ اناج جو ڪاروبار ڪندا هئا. حاجي صاحب پنهنجي ڪاروبار ۾ ڪافي مهارت رکندڙ هئا. واپارين ۽ برادري جي مسئلن تي پڻ توجهه ڏنائون.

- مرحوم الله بخش ولد خدا بخش خان شيخ:- ذهين ۽ واپاري ماڻهو هئا. شهدادڪوٽ ۾ ڪپڙي جي ڪاروبار کان بعد حيدرآباد ۾ دوائن جو ڪاروبار ڪيائون. پنهنجي اعليٰ صلاحيتن محنت ۽ تجربن سان زندگي بسر ڪيائون. مرحوم شيخ برادري ۽ واپارين جي ترقي ۽ بهبودي لاءِ ڪافي ڪم ڪيو آهي.

- مرحوم محمد عثمان ولد سيٺ محمد آچر خان شيخ، شهدادڪوٽ ۾ سبزي ۽ فروت ڪميشن جو ڪاروبار ڪندا هئا. شهدادڪوٽ جي سياسي، سماجي ۽ واپاري سرگرمين ۾ دلچسپي وٺندا هئا. قائد عوام شهيد ذوالفقار علي ڀٽي جي سياسي جدوجهد ۾ شريڪ ٿيا. شهدادڪوٽ ۾ پاڪستان پيپلز پارٽي جو بنياد رکيو ۽ ڀٽي صاحب سان شانا بسان رهيا. سندس نيڪ نيتي ۽ عوام سان سهڪار ڪرڻ تي کيس پ پ پ جو صدر مقرر ڪيو ويو. شهدادڪوٽ جي شيخ برادري کي منظم ڪيائون ۽ برادري جي غريب شاگردن کي وظيفا پڻ ڏياريا. شهدادڪوٽ واسين جي مسئلن کي ڏينهن رات هڪ همدرد جي حيثيت سان حل ڪرايائون. آر سي ڊي ڪائونسل شهدادڪوٽ پاران سندن ياد ۾ مفت ٽائپنگ سينٽر قائم ڪيو ويو هيو جتي ڪيترن شاگردن ٽائپ سکڻ جي سکيا ورتي.

- مرحوم سيٺ محمد آچر شيخ جي خاندان مان محمد عمر ۽ محمد صديق شيخ پڻ سٺا ڪاروباري رهيا آهن.

- سرگواسي سيٺ مدن لال، شهدادڪوٽ جا مشهور اناج جا

واپاري هئا. نواب محبوب علي خان مگسي سان ساڻن واسطو رهيو آهي. پاڻ صاف گو محنتي ۽ همدرد انسان هئا. اناج جي ڪاروبار ۾ پيش ايندڙ واپارين جي هڙني مسئلن کي حل ڪندا هئا. بخشارام پيءُ سندن سربراهي ۾ ڪاروبار ۽ سياست ۾ دلچسپي ورتي. شهر جي سماجي ۽ رفاعي ڪمن ۾ سندس ڀرپور ڪردار رهيو آهي.

– **مرحوم محمد سچل ولد محمد حسن شيخ خيرپور**
 ناٿن شاهه جا ويٺل هئا. ڪپڙي جو ڪاروبار ڪندا هئا. قداور ۽ مضبوط ارادي جا مالڪ هئا. مان اڪثر خيرپور ناٿن شاهه سندن وٽ ويندو هيس. ماسٽر محمد سچل خيرپور ناٿن شاهه جي ميلي لاءِ سڀني عزيزن کي دعوتون ڏئي گهرائيندو هيو. مونسان گهڻي پيار ڪري پنهنجي ويجهو رکندو هيو ڪچهرين جو ڪوڏيو ۽ پنهنجي تعليمي نصاب تي سوال جواب ڪندو هيو. مرحوم نثار احمد ولد جمع خان شيخ جيڪو سندن عزيز ۽ منهنجو گهاٽو دوست هيو. اسان کان ڪافي نصاب تي سوال ڪندو هيو ۽ نه ايندڙ سوالن جا جواب ٻڌائيندو هيو. مرحوم محمد سچل دستر خاني جو ڪشادو ۽ توڪل ڪرڻ وارو ماڻهو هيو.

– **مرحوم گل محمد ولد بلاول خان شيخ خيرپور ناٿن**
 شاهه جا رهاڪو هئا. محنت ڪش ۽ جفاڪش انسان هيو. پنهنجي ڪاروبار جنرل مرچنٽ ۾ ڪافي تجربو هين. طبيعت جو نرم ۽ سادي مزاج وارو شخص هيو. پنهنجي اولاد جي تعليم ۽ تربيت تي توجهه ڏنائون. مشڪل حالتن کي ڪافي منهن ڏنائون. پنهنجي سچائي ۽ ايماندارانه رويي ڪري سندس ڪاروبار عروج تي هيو. ماسٽر گل محمد ۽ محمد سچل عزيز ۽ دوست پڻ هئا، مون کي گهڻو پائيندا هئا ۽ سندن قرب حاصل هيو.

– **مرحوم غلام حسين ولد خدا بخش شيخ منهنجو مامو**
 پرائمري جا استاد هئا. تجربڪار ۽ ڏاها ماڻهو هئا. انتظامي معاملات ۾ سخت هئا. سڌو ۽ سچو ڳالهائيندا هئا. رٽائرمينٽ بعد حڪمت ۾ دلچسپي ورتائون.

– **مرحوم مامو نور محمد ولد بلاول خان شيخ**
 (01.04.1937 – 01.05.1998) ڳوٺ ڇڇڙا تعلقه قبر مان تعليم حاصل ڪئي. فائينل امتحان پاس ڪرڻ بعد پرائمري اسڪول ۾ استاد جي حيثيت سان گورنمينٽ پرائمري اسڪول قبر ۾ فرائض انجام ڏيندا رهيا. سندس والدين ننڍپڻ ۾ ئي فوت ٿي چڪا هئا. ان ڪري سندس پالنا سندس چاچي ۽ منهنجي ناني مرحوم خدا بخش ڪئي. پاڻ ذهين ۽ محنتي ماڻهو هئا. پنهنجي ادنيٰ صلاحيتن سان تعليم جي ميدان ۾ هڪ ڪامياب استاد جي حيثيت مڃرايائون، قبر کان بدلي ٿي لاڙڪاڻي ۾ ديني مدرسي ۾ رٽائرمينٽ تائين استاد ٿي رهيا. پرائمري ٽيچرس ايسوسيئيشن جي ڪارڪن طور پڻ وابسته رهيا، زندگي ۾ معاشي حالتن کي بهتر بڻائڻ لاءِ ڪاروبار به ڪيائون. رٽائرمينٽ بعد دوڪاندار جي حيثيت سان پنهنجي مالي حيثيت کي مضبوط ڪندي پنهنجي اولاد جي تعليم ۽ تربيت ڪيائون سخت ڏينهن کي ڏاڍو ٺهڻائي سان منهن ڏنائون. پنهنجي مامي مرحوم محمد بخش جي مدد سان رهائشن ۽ رهڻي ڪهڻي ۾ بهتري آندائون. مرحوم نور محمد دوستن جو دوست، خوش مزاج سير، سياحت ۽ تفريح جو ڪوڏيو هيو. دوستن سان ڪچهريون ۽ استادن جي مسئلن تي توجهه ڏنو هئائين. شاگردن، دوستن ۽ عزيزن جي ڪمن ڪارين ۾ پيش پيش رهيا. مون تي ڏاڍا شفيق هئا ۽ اولاد وانگر توجهه ڏيندا هئا. آءُ لاڙڪاڻي ۾ 73-1971ع تائين گورنمينٽ ڊگري ڪاليج ۾ انٽر

سائنس جي ڊگري حاصل ڪرڻ دوران هر روز شام جو مامي نور محمد سان گڏ هوندو هيس. سندس ڳالهين ۽ ڪچهرين ۾ وڏو لطف ايندو هيو. هڪ استاد ۽ سماجي ڪارڪن جي حيثيت سان کيس ڪافي تجربو حاصل هيو. مسئلن ۽ مشڪل ڪمن کي حل ڪرڻ ۾ هڪ وڏي مهارت رکندا هئا. مامو پراون کي پنهنجو ڪندڙ همدرد شخص هيو.

– **مرحوم مامو محمد رمضان ولد محمد حسن شيخ**
اصل ڇڙا جا ويٺل هئا. گورنمينٽ ڊگري ڪاليج ۾ فزڪس جي پروفيسر حيثيت سان رٽائر ٿيا. سندن تعليم قمبر ۽ لاڙڪاڻي ۾ ٿي. پنهنجي سبجيڪٽ ۾ ڪافي مهارت حاصل هين. مامو محمد رمضان پنهنجي اولاد کان علاوه عزيز، دوستن جي تعليم ۽ تربيت ۾ ڪافي دلچسپي وٺندو هيو ۽ کين سائنس جي تعليم حاصل ڪرڻ لاءِ هدايت ڪندو هيو.

– **مرحوم لطف الله ولد نور گل شيخ لاڙڪاڻي ڊگري**
ڪاليج ۾ پروفيسر هئا. خوش مزاج، ڪچهرين جو ڪوڏيو ۽ دوستن جا دوست هئا. تعليم جي نسبت سان ڪيترن ئي دوستن ۽ عزيزن جي مسئلن کي حل ڪيو.

– **مرحوم بشير احمد ولد گل محمد شيخ خيرپور ناٿن**
شاهه جا رهاڪو هئا. ننڍپڻ کان ئي تعليم حاصل ڪرڻ ۾ دلچسپي هين. ايم اي، ايل ايل بي ڪرڻ بعد خيرپور ناٿن شاهه ۾ وڪالت ڪيائون. پاڻ هڪ ذهين ۽ محنتي ماڻهو هئا، ڪجهه عرصو گورنمينٽ جي نوڪري ۾ به رهيا، ماسٽر بشير احمد کي پنهنجي والد جي فوت ٿيڻ بعد ڪافي تڪليفن سان منهن ڏيڻو پيو. زندگيءَ جي مشڪل مرحلن مان گذريا. ننڍي عمر ۾ بيماري سبب سندن اوچتي موت تي دلي صدمو رسيو. الله کيس جنت الفردوس ۾ جڳهه عطا فرمائي.

– **استاد مرحوم الله ورايو قريشي:** شهدادڪوٽ جي قابل احترام استادن مان هڪ هيو کيس ادب، تاريخ، فلسفي، سياست ۽ ڪرڪيٽ تي عبور حاصل هيو. تاريخي مثال ڏئي لاجواب ڪري ڇڏيندو هيو. مسٽر الله ورايو مطالعي جو شوقين هيو. بحث مباحثن ڪري ڳالهين کي مڃائيندو هيو. هي برڪ ۽ ادب شناس ماڻهو شهدادڪوٽ واسين ۽ شاگردن جي جان هيو. موتين جهڙي هن استاد جي جاءِ اڄ به ڪنهن نه پري آهي.

– **مرحوم سيٺ خداداد خان کوسو:** شهدادڪوٽ جو معزز اناج ڪميشن جو ڪاروبار ڪندو هيو. سياست ۾ دلچسپي وٺندو هيو. هڪ دفعي مان به شهرين پاران ڪوٺايل هڪ سماجي اجتماع ۾ مدعو ٿيل هيس جو مون کي تقرير ڪرڻ لاءِ چيو ويو مگر مان جهجهڪ محسوس ڪندي حصو نه ورتو. مون کي سيٺ صاحب چيو ته تون وڪيل آهين. هر موقعي تي ڳالهائيندو ڪر. تقرير ڪندو ڪر. ان سان تنهنجي مقبوليت ۾ اضافو ٿيندو ۽ شهر جي معززين ۾ پڻ شامل ٿي ويندين. ان بعد مون ۾ خود اعتمادِي وڌي جو مان هر سياسي سماجي، ادبي محفلي ۽ ميٽراڪن ۾ تقرير ڪندو هيس، ان ڪري مون کي موضوع تي ڳالهائڻ يا سامعين کي مخاطب ٿيندي ڪا به جهجهڪ نه ٿيندي آهي.

– **مرحوم محمد حسن دايو** جو جماعت اسلامي سان تعلق هيو تعليم نه هوندي به وڏي عقل وارو ماڻهو هيو. ساڻس ڪچهري به مزيدار هوندي هئي، بحث مباحثن ۽ ڪچهرين جو ڪوڏيو هيو. محمد حسن شهدادڪوٽ ميونسپل ڪاميٽي جو چونڊيل ميمبر ٿي رهيو آهي.

– شهيد الاهي بخش شيخ (مامو) جي اوطاق قبر ۾ هر روز شام کان رات يادگار ڪچهريون ٿينديون هيون، جنهن ۾ شهر جا معزز ۽ ٻيا دوست شريڪ ٿيندا هئا. سياري ۾ وري مچ ڪچهريون ٿينديون هيون. سماجي، سياسي تبصرا ٿيندا هئا، جيڪي معلوماتي ۽ مزيدار هوندا هئا. ان ڪري به قبر ۾ گهڻو اچڻ ويڃڻ ٿيندو هيو. مامو الاهي بخش قبر علي خان جو معزز واپاري سماجي، سياسي ۽ هر دلچيز شخصيت هئا. اناج جو ڪاروبار ڪندا هئا. واپارين جي مسئلن لاءِ جدوجهد ڪيائون. هي دستر خواني جو ڪشادو هيو. شهرين سان همدرد ۽ سماجي خدمتن ڪري مشهور هئا. فيصلن ۾ مهارت رکندا هئا. قبر جي شيخ برادري جا صدر پڻ هئا. شيخ برادري کي مضبوط ڪرڻ ۾ سندن وڏو عمل دخل هيو. مرحوم ڪاروبار کان اڳ تپيدار جي حيثيت سان نوڪري ڪئي. پاڻ بدامني جو شڪار ٿيا ۽ کين شهيد ڪيو ويو. سندن شهادت تي قبر ۽ لاڙڪاڻي ضلعي جي عوام ۾ ڏک جي لهر چانئجي وئي، هن فقير منش ۽ معصوم انسان جي بيدرد سان قتل ٿيڻ ڪري پرامن ۽ شريف ماڻهن کي دلي رنج ٿيو ۽ ماڻهن پاڻ کي گهرن ۾ به غير محفوظ سمجهڻ لڳا، الله تعاليٰ کين جنت ۾ اعليٰ درجو عطا فرمائي.

شهيد الاهي بخش شيخ جي شهادت بعد مامو مرحوم محمد انور مرحوم ڏٺي بخش وڪيل پنهنجو مت پاڻ هئا. سندن ماڻهن سان همدرد ۽ دوستي ويجهڙائپ ۽ ڪمن ڪارين ڪري کين عزت جي نگاه سان ڏٺو ويندو هيو. اڄ به سندن پويان ساڳين روايتن کي برقرار رکيو اچن ٿا.

– نبلو موسيقار: شهادت ڪوت جو هڪ سادو لوح ذهين ماڻهو استاد نبلو فنڪار عرف نبي بخش ڊڪڻ کي موسيقي سان وڏو

لڳاءُ هيو. موسيقي کان اڻ واقف هي شوقيه فنڪار اجائي سجائي پلٽا هڻي صبح جو سوڀر رياض ڪندو هيو. هوڏانهن ماڻهو صبح جو عبادت ۾ مصروف ٿي ويندا هئا. مگر نبلو پنهنجي ٿي ڌن ۾ هوندو هيو. آخر ماڻهو هن جي پلتن کان تنگ ٿي پيا ۽ کيس چيائون ته پنهنجو رياض بند ڪري جو سندن عبادت ۾ رخنو پوي ٿو. هن کين ٻڌايو ته، نبلو معنيٰ نه تنهنجو ڀلو ۽ نه منهنجو ڀلو. توهان پنهنجو ڪم ڪيو ۽ هي پنهنجو ڪندو.

– استاد برڪت علي هڪڙو: استاد برڪت علي هڪڙو عربي جو ماهر استاد ۽ وڏو مقرر هيو. هو هميشه پنهنجو نالو تقريبن هن ريت ٻڌائيندو هيو:–

”ماسٽر، ڊاڪٽر، حڪيم، مولانا، مولوي، مقرر شاهه، بخاري، برڪت علي رحمته الله عليه.“ سندس ڳالهيون ۽ گفتا ڏاڍا دلچسپ ۽ معلوماتي پڻ هوندا هئا. هڪ دفعي اسڪول ۾ هڪ شاگرد کي سوالن جا غلط جواب ڏيڻ تي ڏاڍي مار ڏنائين. ۽ جڏهن ٿڪو ته کيس ڏسي چيائين ته توکي اڄ ”ارچڪ مرچڪ“ واري مار ڏني اٿم، جي پر ٻي دفعي غلطي ڪندي ته ”ڏامان ڌرچڪ“ مار ڏيندوسان. سائين برڪت علي حڪيم به هيا، يوناني نسخ ڪافي هيٺ، سندن دواخانو قاضين واري مسجد لڳ هيو.

مرحوم سڪندر حيات خان ڪهاوڙ بحث مباحثي جو ڪوڏيو ۽ هر شئي تي گهرائيءَ سان نظر رکندو هيو ۽ پڻ سياسي ڳالهين جي ڄاڻ رکندو هيو. مارڪيٽ ڪاميٽي جي چيئرمين جي حيثيت سان قبي روڊ تي شاپنگ سينٽر پنهنجي نگراني ۾ تعمير ڪرايائين. مون کين چيو ته سائين اهو شاپنگ سينٽر شهادت ڪوت جي عظيم بزرگ حضرت ميان غلام صديق شهادت ڪوت جي نالي منسوب ڪريو

جو پاڻ منهنجي تجويز جي ڏاڍي تعريف ڪيائون ۽ هن سينئر جو نالو
ميان شهادتڪوٽي رح جي نالي منسوب ٿيل آهي.

– آءُ پنهنجي والد صاحب کي آرام ڏيارڻ خاطر اسڪول کان
واپسي تي پئسار جي دوڪان تي وڃي ويهندو هيس ته جيئن بابا
سائين منجهند جو گهر وڃي آرام ڪري جو هو وري شام جو واپس
ايندا هئا، هي منهنجو ساڳيو سلسلو وڪالت دوران به رهيو. هڪ
دفعي آءُ دوڪان ۾ ڪائونٽر تي ويٺو هيم جو بابو به منهنجي ڀرسان
ويٺل هيو. هڪ گراهڪ آيو. ان مون کان اشارن ۾ ڪجهه گهريو ۽
جهولي جهلي، ڪنڌ هيٺ ڪري بيهي رهيو. مون سمجهيو هي گونگو
فقير خيرات گهري ٿو. مگر هو شڪل شبهه ۾ فقير نه پيو لڳي. آءُ
خاموش ٿي ويس جو بابو مون ڏانهن ڏسي رهيو هيو. ۽ چيائين ته خبر
اٿئي هي توکان ڇا ٿو گهري. مون کين چيو ”نه“. ابي چيو ته هي هڪ
لاعلاج مريض آهي. توکان خيرات ۾ ڪا دوا وٺڻ گهري ٿو. ان ڪري
هاڻي توکي جيڪا به دوا سمجهه ۾ اچي هن کي خيرات ۾ ڏئي. مون
سوچي سوچي کيس هڪ ڪوڙي دوا ”ايريو“ / ”ايلوا“ ڏنو. مون کي ياد
آهي ڪجهه ڏينهن کان هو وري موٽي آيو مون لاءِ منائي ۽ خرچي به ڪئي
آيو ۽ ٻڌايائين ته سائين مون کي مرض ۾ ڪافي بهتري ٿي آهي. آءُ
ڳالهه سمجهي نه سگهيس ته هن کي ڪهڙي قسم جو مرض هيو جيڪو
نه مان سمجهيو ۽ نه وري هن مون کي مرض ٻڌايو. بحرحال يقين به
ڪنهن شئي جو نالو آهي. چوندا آهن ته– ”پير پلويابيساهه پلو“
– **مرحوم عنايت الله شيخ**: مامي ڪليم الله جو والد
ڊسٽرڪٽ فوڊ آفيسر هيو. وڏو خوش مزاج، ذهين ۽ باخبر ماڻهو هيو.
مرحوم قريدار هيو. سندس عقل ڀريون ڳالهيون ڏاڍو متاثر ڪنديون
هيون، بيشڪ ڪي ماڻهو اڻ وسرندڙ ٿين ٿا.

– **مرحوم رئيس خدائ ڏنو خان چانڊيو**: شهادتڪوٽ جي

معززين مان مرحوم رئيس خدائ ڏنو خان چانڊيو سياسي ۽ سماجي
شخصيت طور ياد ڪيا وڃن ٿا. رئيس وڏو قابل، ڏاهو ۽ همدرد انسان
هئا، سندن اولاد مان رئيس عبدالڪريم خان چانڊيو ۽ ٻيا ڳوٺ رئيس
اعتبار خان چانڊيه ۾ رهائش پذير آهن.

– **مرحوم امداد حسين خان چانڊيو**: ڏاهو ۽ فيصلن جو

ماهر هيو. فيصلن جي پيچن کان خوب واقف هيو. رئيس امداد حسين
خان صاحب جي اوچتي موت تي پڻ وڏو ارمان ٿيو. الله تعاليٰ کين ۽
رئيس خدائ ڏني خان کي جنت ۾ جڳهه عطا فرمائي.

– **مرحوم حاجي غلام الرسول ولد خدا بخش شيخ**: اصل

ڳوٺ چچڙا تعلقه قمبر جا ويٺل هئا. ابتدائي تعليم حاصل ڪرڻ بعد
ڪجهه عرصو پرائمري استاد طور خدمت انجام ڏنائون. ان بعد روبنيو
ڪاتي ۾ تپيدار مقرر ٿيا ۽ تپيداري جو ڪورس مڪمل ڪيائون ۽
سپروائيزنگ تپيدار جي حيثيت سان رٽائر ٿيا. قمبر کان لاڙڪاڻي ۾
رهائش پذير ٿيا. مامو غلام الرسول نرم نازڪ، مزاج ۽ مٺي طبيعت
جو مالڪ هيو. پنهنجن عزيزن ۽ دوستن جو خير خواه ۽ همدرد هيو.
فراخ دل ۽ وسيع قلب هيو. ٻئي کي عزت ڏيو ۽ پاڻ عزت حاصل ڪيو
واري اصول تي سڄي زندگي بسر ڪيائون. منهنجي تربيت ۾ سندن
وڏو ڪردار آهي. مون کي زندگي گذارڻ وارا اصول مامي سائين کان
حاصل آهن. هن پنهنجن عزيزن کي پڙهڻ جو موقعو فراهم ڪيو.
جنهن سبب سندس خاندان جا فرد لاڙڪاڻي ۾ پڙهي ڊگريون حاصل
ڪري اعليٰ مقام تي پهتا. مامي پنهنجي خاندان جي ڪافي خدمت
ڪئي، جنهن سبب کيس عزت ۽ احترام سان ڏنو ويندو هيو.
بقول شاهه،

ماڻهو سڀ نه سهڻا پڪي سڀ نه هنج،
ڪنهن ڪنهن ماڻهو منجهه اچي بوءِ بهار جي.

- حاجي صاحب لاطمع، کليل دل وارو نيڪ نيت ۽ ڪل مک انسان هيو. ٻئي جي ڏک کي پنهنجو ڏک سمجهندو هيو. سڀني کي خوش ڏسڻ جي خواهش هوندي هيس. رٿائرمينٽ بعد مڪمل آرام جي زندگي اختيار ڪيائون. اڃانڪ معمولي بيماري ۾ مبتلا ٿيا ۽ ٿورڙي وقت ۾ خالق حقيقي سان وڃي مليا. سندن اوچتي وڃڻ تي پوري خاندان کي صدمو پهتو. الله تعاليٰ کين جنت الفردوس ۾ جڳهه عطا فرمائي. (آمين)، بقول جالب.

ويران ۽ ميڪه خم و ساغر اداس ٿي،
تم ڪيا گئے، که روٹھ گئے دل بهار کے۔

- مرحوم عبدالجبار شيخ: مرحوم عبدالجبار ولد خميسو خان شيخ شهدادڪوٽ ۾ رهائش پذير هئا، سندن سموري زندگي جدوجهد ۽ محنت ڪندي گذري. ننڍپڻ ۾ سندن والدين جو وڇوڙو ٿيو جو مرحوم حاجي هدايت الله پنساري جي نگرانيءَ هيٺ رهيا. ابتدائي زندگي ۾ سونارڪيءَ جو ڪم ڪيائين. اتان ترقي ڪيائين، تعليم ۾ دلچسپيءَ سبب قانون جي ڊگري حاصل ڪري شهدادڪوٽ ضلعي لاڙڪاڻي جي ممتاز فوجداري قانون جا وڪيل ٿي گذريا آهن. پنهنجي اولاد کي اعليٰ تعليم ۽ تربيت ڏنائون. مرحوم عبدالجبار همت وارو ۽ نڊر قسم جو ماڻهو هيو. اصول پرستي ۽ همدردِي سندس شيوه هيو. شهدادڪوٽ واسين کان علاوه شيخ برادريءَ جي مسئلن کي حل ڪيو ۽ شيخ برادريءَ کي متحد ڪري هڪ مضبوط پليٽ

فارم مهيا ڪيو. شيخ ڀائرن جي سماجي، ذاتي ۽ واپاري مسئلن کي بهتر انداز ۾ ڏٺو. پاڻ بهترين مقرر هئا. ڪچهرين جو مور ۽ سياست ۾ عملي دلچسپي وٺندو هو. ايوب خان جي آمراڻه دور ۾ ذوالفقار علي ڀٽو کي دعوت ڏئي شهدادڪوٽ ۾ عاليشان جلسو ڪرايو ۽ پنهنجي جاءِ/اوطاق کي پيپلزپارٽي سٽي جو دفتر بڻائي جهنڊو ڦڙڪايو. عبدالجبار شيخ جي بي وقتي انتقال تي وڏو صدمو رسيو ۽ سندس وڇوڙي کان بعد اڄ به ان جي ڪمي محسوس ٿئي ٿي. الله تعاليٰ کيس جنت الفردوس ۾ جڳهه عطا فرمائي.

- مرحوم ڪامريڊ ولي محمد: ولد مصري خان مڱڻهار اصل ڳوٺ بگوڏڙو تعلقه شهدادڪوٽ ۾ جنم ورتو. جتي پرائمري ۽ وڌيڪ تعليم حاصل ڪيائين، ان بعد ايريگيشن ڊپارٽمينٽ ۾ بحیثیت فون آپريٽر جي نوڪري اختيار ڪيائين. ايم اي ايل ايل بي ڊگري حاصل ڪرڻ بعد وڪالت ڪيائون. ان دوران صحافت ۾ به دلچسپي ورتي. روزاني عبرت ۾ شهدادڪوٽ جي مسئلن، ادب ۽ تاريخي ماڳن تي ڪافي لکيو اٿس، سياسي تبصرا ۽ تنقيدون ڪلي دل سان ڪيائون، ان ڪري تڪليفن ۽ پریشانين سان به منهن ڏيڻو پيس، پر ڪڏهن به نه هار مڃيائين ۽ نه ئي شڪست قبول ڪيائين. معاشي طرح مسڪين هوندي به دل جو بهادر ۽ وڏ نظر رکندڙ شخص هيو. توڪل ڪرڻ وارو سادو ۽ مولائي مرد ۽ دوستن جو دوست هيو.

- پاڪستان پيپلزپارٽي جو ادنيٰ جیالو ڪارڪن وفادار ۽ وفا شناس ماڻهو هيو. شهدادڪوٽ جي سياسي، سماجي، رفاقي، ادبي ميدان ۾ سندس وڏو ڪردار هيو. منهنجو ويجهو دوست ۽ وفادار ساٿي هيو. شهدادڪوٽ ۾ ڪيتريون ئي ادبي محفليون سجايون سين، خدمت خلق جي ميدان ۾ سڱا جي پليٽ فارم تان شهدادڪوٽ ۽ ان

جي پسگردائيءَ ۾ مفت اڪين جي آپريشن جون ڪئمپون، مختلف مرضن جا مفت علاج ۽ مشورا قابل ڊاڪٽر صاحبان کان ڏيارا سون.

– سگهڙن سٿ، مشاعرن ۽ مذاڪرن جو اهم تمام ڪيوسين. شهدادڪوٽ جي سماجي مسئلن لاءِ مون ۽ ڪامريڊ گڏجي خدمت ڪئي، هر هفتي ۽ مهيني ۾ ڪا نه ڪا محفل ڪرائي شهدادڪوٽ ۾ ادبي ۽ سماجي رجحان پڻ ڪيو.

– ڪامريڊ وڏو قابل ۽ گهڻي معلومات رکندو هيو. شهدادڪوٽ، لاڙڪاڻي ضلعي کان علاوه سنڌ جي وڏي ڄاڻ هيس. شهدادڪوٽ جي ماڳن مڪانن تي ڪافي لکيو اٿس. ڪامريڊ وڏو جاکوڙي، سندس خدمتن جي اعتراف ۾ سنڌ گريجوئيٽس ايسوسيئيشن ڪراچي برانچ ساڻس ڪراچيءَ ۾ شام ملهائي ۽ کيس خراج تحسین پيش ڪيو.

– صحافت جي ميدان ۾ هر چيلينج کي منهن ڏنو، ڏکين هنڌن تي پهچي عوام جي خدمت ڪئي. سنڌ تي وي جا ضلعي رپورٽر پڻ رهيا آهن. شهدادڪوٽ جي صحافي برادري سان شانا بسانه رهيو ۽ ان جو صدر پڻ رهيو. هن پنهنجي ذات وارن کي پڻ منظم ڪيو. ڪامريڊ جي لکيل ڪالمن، مضمونن ۽ تبصرن تي مشتمل اڻ ڇپيل ڪتاب ”ولي محمد جا واکا“ سندس صحافتي خدمتن جو رڪارڊ آهي. سندس ڇپيل ڪتاب جن ۾ شهدادڪوٽ جي سياسي دائري ۽ سندس جنم پٿري کان علاوه استاد پيرل قمبر جو ڪتاب ”اڳهاڙا پيرل ٽانڊن تي“ وغيره ڇپرايا آهن. ڪامريڊ هڪ بهترين مقرر هيو ۽ سامعين کان داد حاصل ڪندو هيو.

– پنهنجي ذات ۾ هڪ انجمن هيو سندس رهائشن تي هر وقت تقريبات، ڪچهريون ۽ مڃ ڪچهريون پڻ ٿينديون هيون، جتي به

ويندو هيو پنهنجو اثر ڇڏي ايندو هيو.

يہ اعجاز ہے حسن آوارگی کا،
جہاں بھی گئے داستان چھوڑ آئے۔

– ڪامريڊ جو استاد مرحوم ڪامريڊ الاهي بخش قريشي هيو. هارين جي تنظيم سان پڻ لاڳاپيل هيو.

– شهدادڪوٽ تعلقي جي غفور شاهه جي ميلي جو اهم تمام ڪندو هيو. علاوه شهر ۾ ملاڪڙن ۽ ميلن جو اهم تمام ڪندو هيو. ڪامريڊ جي اوچتي موت تي وڏو ارمان ٿيو. الله تعاليٰ کيس جنت ۾ جڳهه عطا فرمائي، سندس مذڪور اڄ به هر محفل ۾ ڪيو ويندو آهي.

بدلا نہ تیرے بعد موضوع گفتگو،
میں جا چکا ہوں پھر بھی تیری محفلوں میں ہوں،

(نوٽ: 2016 ۾ لکيل)

– استاد پيرل قمبر: ڪي ماڻهو ته پنهنجي شخصيت ۾ ڏاڍا امر هوندا آهن. مون پنهنجي زندگي ۾ ڪجهه اهڙا انسان ڏٺا جن جي جدائيءَ تي ڏاڍو ارمان ٿيو ۽ جن جو خال اڄ به پورو ٿي نه سگهيو. انهن انسانن مان هڪ انسان استاد پيرل قمبر به هيو. هيءُ صوفي سنت، فقير منش، اتم خيالن وارو سادو سودو خير خواه، خير انديش انسان هيو منهنجي ساڻن گهاتاڻپ شهدادڪوٽ ۾ ٿي. ان کان اڳ مون کين هڪ شاعر جي نسبت سان ٻڌو هيو. جڏهن پاڻ قمبر جي پرائمري اسڪول ۾ استاد هيا. مون کي ساڻن ملڻ جي ڏاڍي خواهش هوندي هئي. هڪ دفعي مان پنهنجي مامي مرحوم شمس الدين شيخ جيڪو پڻ پرائمري اسڪول قمبر ۾ استاد هيو کي چيو ته استاد پيرل سان ملاقات ڪرايو. جو مامو مون کي رسييس ۾ سندس ڪلاس ۾ وٺي ويو.

استاد پيرل هڪ ڪرسي تي پئي ڏيئي ويٺو هيو ۽ پنهنجي ئي دنيا ۾ گم هيو. مامي کيس سڏ ڪري چيو ته استاد منهنجو پائيتو توهان سان شهدادڪوٽ مان ملڻ آيو آهي. جنهن بعد استاد مون سان ڳالهه ٻولهه ڪئي ۽ چانهه پياري استاد، پر ڪشش لال گلاب جيان مهڪي رهيو هو. استاد پيرل جڏهن شهدادڪوٽ رهڻ لڳو ته وٽس هر روز شام وڃڻ ٿيندو هيو. سندس اوطاق بزم سخن هئي، هر روز ادبي محفل ٿيندي هئي، شعر و شاعري، موسيقي، ڳجهارتون، پهاڪا، ٽوٽڪا، نيون نيون شيون مشاهدي هيٺ اينديون هيون. ادب روح جي تسڪين آهي. مون کي ادب، شعر و شاعري ۽ مزاح سان ڏاڍو لڳاءُ آهي.

– استاد پيرل ناز مزاج سڀني دوستن ۾ ساهه رکندڙ ٿورڙي به اچڻ ۾ دير ٿيندي هئي ته سندس اکيون در ۾ هونديون هيون. جيڪڏهن وٽس ڪنهن سبب ڪري يا بنا ٻڌائڻ جي نه وڃبو هيو ته هو انتظار ڪندو هيو. مون ڪڏهن به کائڻس ڪنهن جي گلا ڪندي نه ٻڌي. سندس گفتگو ۽ موضوع ادب هيو. هميشه شعر و شاعري ڳائي وڃائي سيڪاري پاڻ به مزو وٺندو هيو ۽ اسان کي به مزو ڏياريندو هيو. پاڻ شعر ٺاهي ڏيندو هيو. ڪي ته شاگرد سندس شعرن جا بوڪ چورائي ويندا هئا. استاد ٿورڙي وقت لاءِ ناراض نه ٿيندو هيو مگر وري هن فقير کان ڳالهه ٿي وسري ويندي هئي ”رات گئي بات گئي“ ڪري ڇڏيندو هو. شاگردن سان سندس پيار ۽ ويجهڙائپ ايتري هئي جو چانهه وقفي وقفي سان گهرائي پياريندو هيو. پنهنجي ماني مان حصا ڪري بچائي سنگت لاءِ رکندو هيو ۽ ڪارائڻ واري کي چونڊو هيو ته چورا تولا ۽ ماني رکي اٿم ڏاڍي مزيدار اٿئي، اٿي ڪاءُ، اسان کي ماني ڪارائي، پياري خوشي محسوس ڪندو هيو. ادبي محفلي رچائڻ ۽ ان جي اهميت جو وٽس خاص آرٽ هيو. پني تي پروگرام جي وچور

بهتري نموني ڪري ڏيندو هيو ۽ ادبي محفلي لاءِ دلچسپي وٺندو هيو. شاگردن ۽ دوستن جي واکاڻ ڪندو هيو. پلي سندس ئي لکيل شعر چو نه هجي. سڀني کي ٻڌائيندو هيو ته اڄ فلاڻي چوري واهه جو شعر لکيو آهي، شاگردن کي پنهنجا شعر ڏئي ڳائرائيندو هيو ۽ انهن تي نوٽ گهريندو هيو جنهنڪري سندس شاگرد دلچسپي وٺندا هيا. استاد پيرل قريدار هر هڪ هڪ شاگرد ۽ دوست ۾ ساهه هيس ۽ ائين محسوس ڪرائيندو هيو ته پيرل هڪ ڪٽنب جو نالو آهي جنهن جا سڀ شاگرد پاڻي آهن. استاد پيرل شهدادڪوٽ کان علاوه قمبر جي دوستن کي سنڀاليندو هيو. سندس ايترو قرب، خلوص، نيڪ نيتي، همدرد ۽ خير اندوشي اسان کي سندس لاءِ احترام عزت ڪرائڻ لاءِ مجبور ڪندي هئي.

– استاد پيرل جي آشياني تي وڃڻ لاءِ منتظر هوندا هئاسي. استاد پيرل جي ايڏي مقناطيسي چمڪ مون ڪنهن ٻي ماڻهو ۾ گهٽ ڏٺي. استاد پيرل هڪ غريب ۽ فقير هيو، نه هيو سيٺ، تاجر يا سمگلر جو ماڻهو سندس دولت کي لتڻ يا کائڻس ناجائز فائدو وٺڻ لاءِ وڃن مگر سڪ ۽ پيار جو ساگر هيو سندس دوستي کي Pearls of Peeral چئجي ته به گهٽ نه ٿيندو. هن ڏکڻي ۽ نفسانفسي جي زماني ۾ هو فرشتو نظر ايندو هيو. ايترو پيار هن دور ۾ ڪير ڪندو، اهو صرف ۽ صرف استاد پيرل مان مليو ۽ استاد پيرل کي به دوستن کان ساڳئي موت ملي. سندس اوچتي موت جو جڏهن مون کي پيغام پهتو ته مون پهريائين ان تي اعتبار ئي ڪو نه ڪيو مگر هڪ فاني ۽ بي وس انسان کي موت جو مزو چڪڻو آهي. الله تعاليٰ پنهنجن پيارن کي به موت جو مزو چڪايو آهي. پيرل جي موت جو ٻڌي سڪتو طاري ٿي ويو سندس موت، سندس يادون، سندس پيار ۽ سندس خير خواهي هاڻ

هڪ ماضي بڻجي ويا. سڀني دوستن ۽ شاگردن سندس مڙهه کي گهوت وانگر سينگاري، مٽي ماءُ حوالي ڪيو پر پيرل قمبر اڄ به اسان سان گڏ آهي.

– مرحوم عبدالغفور شيخ: منهنجي تربيت ۽ تريننگ ۾ مامي عبدالغفور شيخ جو به هٿ رهيو آهي. هو 74-1973 ۾ شهدادڪوٽ ۾ (PSI) Prosecutor sub Inspector طور سول جج ۽ فرسٽ ڪلاس مئجسٽريٽ جي ڪورٽ ۾ فائز هئا. منهنجي ساٿن نسبت ڪري ذهني اوسر ۽ تجربا حاصل ٿيا آهن.

هر روز شام جو مان ساڻس گڏ هوندو هيس. جو تفريح لاءِ نڪري ويندا هئاسون. مامو شهر ۾ ٿيندڙ واقعن بابت ٻڌائيندو هيو ۽ سندس اڳيان ايندڙ مزيدار ڪيسن جي قانوني رايي بابت پڻ ٻڌائيندو هيو. ڪيس پنهنجي ڪم ۾ ڪافي تجربو حاصل هيو. ان ڪري منهنجو وقت به ساڻن ڏاڍو سنور هيو. سندن بدلي جيڪب آباد ٿي وئي، مگر هو شهدادڪوٽ ايندا هئا، جو مان کين اسٽيشن تي ڇڏڻ لاءِ ويندو هيس. هونءَ به اسين اڪثر ترين ذريعي لاڙڪاڻي ويندا هئاسون. مامي عبدالغفور جي شهدادڪوٽ ۾ پوسٽنگ ڪري منهنجي شهر جي آفيسرن ۽ معززين سان ملاقات ٿي، هو PSI جي نوڪري ڇڏي سول جج ۽ فرسٽ ڪلاس مئجسٽريٽ ۾ مقرر ٿيا ۽ سندن پوسٽنگ قمبر علي خان ۾ ٿي، جو مان به وڪالت پاس ڪئي هئي. مان سندن صلاح تي سول قانون ۾ وڪالت ڪرڻ جو فيصلو ڪيو. مامي مون کي لاڙڪاڻي جي نامور سينيئر وڪيل مرحوم عبدالغفور پرڳڙي صاحب جي چيمبر وٺي ويا، جو پرڳڙي صاحب مون کي پنهنجي جونيئر جي حيثيت سان تريننگ ڏني. مون هڪ سال لاڙڪاڻي ۾ ساڻن وڪالت ڪئي. پرڳڙي صاحب سول قانون جا ماهر ۽

تجربيڪار قانوندان هيا.

– مرحوم عبدالغفور پرڳڙي وڪيل: محترم عبدالغفور پرڳڙي اصل ڳوٺ پرڳڙي تعلقه شهدادڪوٽ جا ويٺل هيا، وڪالت جي ڊگري عليڳڙهه يونيورسٽيءَ مان حاصل ڪيائين، لاڙڪاڻي ۾ وڪالت جو پيشو اختيار ڪيائون، پرڳڙي صاحب انتهائي ذهين، بردبار ۽ همدرد قسم جا انسان هيا. وڪالت کان علاوه لاڙڪاڻو جا سياسي، سماجي ۽ ادبي شخصيت پڻ هئا. لاڙڪاڻو ميونسپل ڪاميٽي جا چيئرمين ٿي رهيا آهن. پاڪستان تحريڪ ۾ حصو ورتائون. قائداعظم محمد علي جناح جي ويجهو رهيا. سنڌ حڪومت ۾ بحیثیت وزیر روپيو رهيا آهن. انتهائي نازڪ نفيس ۽ با اخلاق انسان هئا. سندن شاگردن ۾ مسٽر جسٽس راڻا ڀڳوانداس، موهن لال ماکيجائي، محمد بچل تونيه، پرڪاش لال امبواڻي، نرمال داس، مان ۽ ٻيا ناليوارا وڪيل ٿي گذريا آهن. پرڳڙي صاحب ڪيسن جي سلسلي ۾ منهنجي ڪافي تربيت ڪئي. 76-1975ع ۾ سندن اجازت سان آزادانه طور شهدادڪوٽ ۾ سول قانون جي وڪالت شروع ڪئي.

- حاجي رضا محمد ولد محمد صفر شيخ (والد ماجد) 13 سيپٽمبر 1997 بمطابق 10 جماد الاول 1418 هجري، غلام فاطمه (والده ماجده) 6 ڊسمبر 2009 بمطابق 18 ذوالحج.
- ماستر شمس الدين ولد محمد حسن شيخ، 30.12.1999
- پروفيسر محمد رمضان ولد محمد حسن شيخ، 07.03.2007
- مامو عبدالغفور ولد بدرالدين شيخ، 21 ڊسمبر 2016

وفات نامو

- منهنجيءَ ڊائري جي صفحي تي ڪجهه عزيزن جي وفات تي صدمو ٿيو جن جي تاريخ وفات هيٺينءَ ريت آهي. الله تعاليٰ ڪين جنت الفردوس ۾ اعليٰ مقام عطا فرمائي. (آمين)
- خدابخش شيخ (نانو سائين) 19 فيبروري 1967 بمطابق 8 ذوالعقد.
- سيٺ محمد آچر شيخ ڪارڙائي 23 مارچ 1969ع بروز آچر.
- محمد صفر ولد حاجي خير محمد (ڏاڏو سائين)، 30 ڊسمبر 1979.
- مامو غلام الرسول ولد خدابخش شيخ، 24 فيبروري 2007.
- مامو نور محمد ولد بلاول خان شيخ، 01 مئي 1998.
- شهيد مامو الاهي بخش ولد بدرالدين شيخ، 1987.
- مامو غلام حسين ولد خدابخش شيخ، 11.06.2011.
- مامو محمد انور ولد شير محمد شيخ، 15 مارچ 2014.
- محمد سچل ولد محمد حسن شيخ (ماسٽر)، 10 آڪٽوبر 1995
- سندس گهرواري 21 مارچ 2010
- گل محمد ولد بلاول شيخ (ماسٽر)، 12 فيبروري 1984
- بشير احمد ولد گل محمد شيخ (ماسٽر)، 22 جون 2009
- سندن والده 7 نومبر 2008

ڪنهن به هٽل، ريسٽورنٽ واري ماني ڏيڻ کان انڪار ڪيو ماڻهو انتهائي نازڪ ملائم ۽ خوش طبع هئا. ڪنهن کي به جوش گارگند ڪرڻ يا تلخ ڪلامي ڪندي ڪو نه ڏنم، محسوس ٿيو ته انڊونيشيا جي سوسائٽي ۾ هڪ ٻئي لاءِ عزت ۽ احترام جو مادو آهي.

انڊونيشيا جي آئيني ڪورٽ (Constitutional court)

جڪارتا

– پاڪستاني ڊيليگيشن هيومن رائٽس، مشاهدا تي دوري دوران آئيني ڪورٽ انڊونيشيا کي ڏسڻ جو موقعو مليو. ليڪچر دوران ٻڌايو ويو ته هيءَ ڪورٽ انڊونيشيا جي صدر ۽ نائب صدر جي حڪمن (Presidential decree) خلاف ڪيسن جي ٻڌڻي ڪري ان کي آئيني يا غير آئيني حڪم قرار ڏيڻ جو اختيار رکي ٿي. هن ڪورٽ سڳوريءَ جا 5 اصول آهن. هن ڪورٽ جا 9 جج صاحبان صدارتي حڪمن خلاف ٻڌڻي ڪندا آهن ۽ فيصلو اڪثريت راءِ سان عمل ۾ ايندو آهي.

– هيءَ ڪورٽ صرف ۽ صرف مٿين مقصد لاءِ قائم ڪئي وئي آهي ته جيئن عام ٻڌڻين ۾ رڪاوٽ پيش نه اچي. مشاهدا تي طور تي مذڪوره ڪورٽ سڳوريءَ جي ڪارڪردگيءَ جو عملي مظاهرو ڪرايو ويو ۽ ڪورٽ بابت تفصيلي ليڪچر ڏنو ويو. ان کان علاوه انڊونيشيا جي آئين جون ڪاپيون پڻ ڊيليگيشن جي ميمبرن ۾ ورهايو ويون.

پاڪستاني ڊيليگيشن هيومن رائٽس پاران سوال به ڪيا ويا جن جو تفصيلي جواب پڻ ڏنو ويو. هيءَ دورو انتهائي مفيد رهيو ۽ بهتر معلومات حاصل ٿي ته ڪيئن آئيني ڪورٽ انڊونيشيا ۾ صدارتي حڪمن خلاف فيصلا صادر ڪري ٿي.

انڊونيشيا جون يادون

– تاريخ 29 مئي 2015 اسلام آباد کان انڊونيشيا جي گادي واري هنڌ جڪارتا AJAR/USAID پاران انساني حقون جي ٽريننگ لاءِ پاڪستاني وفد جي 15 ميمبرن (مون سميت) پهتاسون. جڪارتا جو هوائي اڏو خوبصورت سرسبز ۽ شاداب هيو. بلڪه سڄو ملڪ انڊونيشيا سبز ترين گلن ۽ ڦلن جو ملڪ آهي. جڪارتا جي موسم شهدادڪوٽ لاڙڪاڻي واري لڳي محسوس ٿيو ته پنهنجي ئي شهر ۾ آهيون. ايئرپورٽ کان هٽل پهچڻ ۾ ساڍا ٽي ڪلاڪ لڳي ويا جڏهن ته بينڪاڪ جي هوائي اڏي کان جڪارتا به ساڳيا ڪلاڪ لڳا. جڪارتا ۾ بدترين ٽريفڪ جام هئي. روڊن کان علاوه فلائ اوور به مڪمل پيڪ هئي. خاص ڳالهه جيڪا نوٽ ڪيم سا هئي هتان جي صفائي، گاڏين جون ترتيبوار قطارون، اوور ٽيڪنگ ۽ جلدبازي ڪو نه هئي. علاوه موٽرسائيڪل تي بيله ساري به هيلمت سان هئي. ڪا به گاڏي چڪڙا ڪو نه مليون هيون سندن ۾ آواز ۽ نه ئي ڪو ڊونھون هڪ منظم طريقي سان ٽريفڪ جي احترام ۾ هلي رهيون هيون. مون کي جڪارتا جي روڊن تي پوليس نظر ڪا نه آئي. سگنلن جو خاص احترام هيو.

جڪارتا سٺي جا سڀ تجارتي مرڪز، هٽلون، شاپنگ هال نيڪ نائين بجي رات بند مليا. اسان کي ماني ڪاٽي هئي مگر

مسجد استقلال

– 29 مئي کان 8 جون 2015 تائين انڊونيشيا جي شهر جڪارتا ۾ تربيتي پروگرام ٿيو جنهن ۾ مونکي به شرڪت ڪرڻ جو موقعو مليو انهيءَ مسلم ملڪ کي چڱيءَ طرح ڏسڻ ۽ مشاهدي ڪرڻ کانپوءِ مون سوچيو ته پنهنجون يادگيريون ”انڊونيشيا جون يادن“ جي نالي سان محفوظ ڪيان. مون وٽ لکڻ لاءِ ڪيتريون راهون موجود هيون؛ پهريون ته تصويرن جي پسمنظر ۾ مان پنهنجي خوشگوار يادگيريون يا تاريخ وارپنهنجي سرگرمين جو ذڪر بيان ڪريان.

– جڪارتا شهر ۾ هڪ بين الاقوامي مشهور معروف عظيم الشان مسجد ”مسجد استقلال“ موجود آهي، جنهن ۾ هڪ وڏو ڊرم – نغارو ڪاٺ جي چترڪاريءَ سان خوبصورت فریم ۾ مضبوطي سان جڪڙيل آهي، جنهن کي ماڻهو زور سان وڃائي آذان جي خبر ڏيندا هئا/آهن. اها حقيقت آهي ته مندرن ۾ گھنڊ وڃايا ويندا آهن، ڪليساڻن ۾ پڻ اهو رواج لازم آهي پر هيءُ مون لاءِ هي نئون مشاهدو هو ته هڪ تاريخي مسجد ۾ ساڳئي تند تنواري وڃي ٿي ۽ هيءُ هڪ تاريخي حقيقت آهي ته پراڻي زماني ۾ ماڻهن کي آذان جي خبر ڏني ويندي هئي، جيڪا هاڻي شايد ماڊرن سائونڊ سسٽم ڪري گهٽ ٿي وئي آهي. تاهه انهيءَ وڏي ڊڦ وڃائڻ کان ستت پوءِ آذان ڏني ويندي آهي. انڊونيشيا ۾ 5 مختلف مذهب آهن، جن کي هڪجهڙي آزادي مليل آهي، پر هو پنهنجي ذاتي ۽ معاشي زندگي ۾ هڪٻئي سان گڏ رهن ٿا، گڏ اٿن ويهن ٿا، پاڻ ۾ شادي مراديون پڻ ڪن ٿا ۽ خوشحال زندگي گذارين ٿا. نفرت ۽ شدت پسنديءَ کي ان معاشري ۾ ڪا به جاءِ ڪانه آهي.

خريف ميلو 2016 صلاح، عمان

– سلطنت عمان جي وڏي شهر صلاح ۾ خريف Kharif Festival

هر سال جولائي 15 کان ٻن مهينن تائين مون سون جي موسم ۾ ملهايو ويندو آهي. ان موسم جو مزو ماڻڻ لاءِ خليج کان علاوه دنيا مان ڪيترائي سياح اچن ٿا. هوڏانهن عمان جي سلطان هز هائيسنس سلطان قابوس پاران صلاح جي تفريحي هنڌن تي آيل مهمانن جي استقبال ۽ انهن جي قيام واسطي وڏا عاليشان ٿينٽ/تنبور هائشن ۽ آرام لاءِ انتظام پائي، صفائي ۽ هوٽلن جو بندوبست ڪيو ويندو آهي. شهر کان علاوه تفريحي جاين تي صفائيءَ جو عملو هر وقت موجود هوندو آهي. ان ڪري سڄو صلاح صاف سترو لڳندو آهي، صحت تي حڪومت جو خاص توجهه آهي، ان ڪري ڪاٺ پيئڻ جون شيون صاف ستري طريقي سان سجايل ملن ٿيون جيڪي تازيون دنيا جي اعليٰ قسمن واريون وڪرو ٿين ٿيون. سڄي صلاح ۾ مک ۽ مچر ڏسڻ ۾ ڪونه آيا. رستا وڏا ويڪرا جتي ٽريفڪ قانون مطابق 100 کان مٿي رفتار سان روان دوان هئي. مون کي پراڻيون ۽ ڪتارا گاڏيون هلندي نظر ڪونه آيون ۽ نه وري گاڏين جي هارن جو آواز آيو. هتي اجائي سجائي هارن وڃائڻ تي پابندي آهي. ٽريفڪ جو نظام جديد ريلدارن ۽ مانيٽرن مطابق آهي. ٽريفڪ قانون جي پيڪڙي تي وڏا وڏا ڏنڊ وصول ڪيا وڃن ٿا ان ڪري معاشرو هڪ منظم طريقي سان هلي رهيو آهي. روڊ/استريٽ لائيت شهر کان علاوه سڄي ملڪ جي پهراڙين ۽ جبلن جي آخري چوٽين تي موجود آهي، ان ڪري صلاح جڳ مڳ روشن رهي ٿو. مون کي صلاح ڏسي ڏاڍي خوشي ٿي ته سلطان قابوس پنهنجي سلطنت کي ڪيڏي نه ترقي وٺرائي آهي. ۽ قانون جي پابندي ڪرائي آهي.

– مون کي ريس اچي رهي هئي ته منهنجو ملڪ پاڪستان، ان جا سڀ صوبا ۽ سندس پهراڙيون جهنگ جهر، ميدان، پٽ، ٻرپٽ به جيڪر

اٿين صاف، سٿرا، جڳ مڳ، روشن، پرامن ۽ قانون جا پاسدار ٿي پون.

– صلاله هن موسم ۾ جنت جو منظر پيش ڪري رهيو هيو. منهنجو فرزند خان ڪاشف جيڪو اتي انجنيئر آهي، ان مون کي ڪافي دفعا عمان ڏسڻ لاءِ چيو مگر هن دفعي سندس دعوت تي ويس، جو مون اتي 20 ڏينهن قيام ڪيو. جنهن دوران سج جي روشني ڪونه ڏني، سنهي سنهي بوندا باندي، جهڙ هو ڏاڍو تازو توانو ڪري ڇڏيو. ايئرپورٽ کان ڪاشف صاحب جي رهائش تائين چوگرد ساوڪ ۽ ساوڪ هئي. وڏن ويڪرا صاف رستن تان گذري شهر ۾ وياسين جيڪو هڪ ترتيب وار بغير ڪنهن شور شرابي جي هلي رهيو هيو. گوبا صلاله آيل مهمانن جي آمد جو منتظر هيو.

– انجنيئر خان ڪاشف پهرين ڏينهن صلاله جي سياحت لاءِ جبل شير جي سياحت ڪرائي. صلاله شهر کي ڇڏي جڏهن جابلو علائقي ۾ وڃي رهيا هئاسون ته موسم ۾ فرق اچي ويو. بوندا باندي ۽ ڪڪرن ۾ اسانجي گاڏي پنهنجي هيڊ لائيت سان کين پري ڪري رهي هئي، بهترين روڊ چوگرد سرسبز گاهه ۽ ٻوٽن مٿان ڪڪر شبنم چٽڪار ڪري رهيا هئا جيڪي موتيءَ جي ڊاٽن وانگر چلڪي رهيا هئا. اسين هڪ سرسبز ٽڪر تي ويٺاسون. هر طرف سياح موسم جو مزو وٺي رهيا هئا. چٽاين ۽ ڪرسپن تي ويهي قدرت جي نظاري جو درشن ڪري رهيا هئا ۽ ان حسين منظر جي ڦوٽوگرافي ڪري رهيا هئا. اسين به ترسي نه سگهياسون، انهن سياحن وانگر هڪ سرسبز هنڌ تي ويهي قدرت جو نظارو ڏسي رهيا هئاسون. هي منظر ته نه هيو جڻ جنت جو سمان. جيئن ته منهنجي حڪمت ۽ پنسار سان واسطو رهيو آهي ان ڪري هتان جي گلن ڦلن، گاهن ۽ ٻوٽن جو جائزو ورتم ۽ انهن مٿان قدرتي شبنم کي پنهنجي آڱرين

سان ڇهيم، جنهن جي ريشمي ٿڌاڻ خوشي ڏياري رهي هئي. شبنم چوگرد تجلا ڏئي دل موهي رهي هئي. مون سوچيو ته شبنم ڪيڏو نه سنونالو آهي. شير جبل جي هن دلڪش ۽ دلڙيب سرزمين مان ڏاڍو لطف اندوز ٿياسون. مون هت مينهن وسائڻن کي ڏسڻ جي ڪوشش ڪئي، ان ڪري هڪ گهاتي علائقي ۾ هليو ويو جت سنهي بارش ۾ مينهن وسائڻا سرخ چاڪلتي رنگ ۾ اڏندي ڏٺا. هڪ هنڌ تي ڪجهه پکين جون پڪارون ٻڌم. مون سمجهيو ته هتي بلبل به هوندي مگر نظر نه آئي. جبل شير ۾ ڪڪرن جي ڌنڌ ڪري ڪڏهن ڪڏهن اونداهي ته ڪڏهن ڪجهه روشني ٿي رهي هئي جو اسين هڪ ٻئي کي ڏسي خوشي محسوس ڪري رهيا هئاسون. مون موقعي جو فائدو وٺندي پنهنجي موبائيل جي ميوزڪ پروگرام مان لتا منگيشڪر جا گانا هلايا ”برسات مل ٿم جو مل“. جنهن ايترو تو مخمور ڪري ڇڏيو جو ڇڻ هن موسم تي شاعر شعر لکي لتا کي ڏنو هجي ان ڪري لتا کي ڳولڻ جي ڪوشش ڪيم مگر هتي ته ڪيتريون ئي لتائون ۽ رفيع هئا جيڪي پنهنجي پنهنجي ڌن ۾ مڱن هئا. سياحت اسين غريب ملڪن جا ماڻهو ته ڪري نٿا سگهون پر هن نعمت کي آسودن ملڪن جا ماڻهو مزو ماڻي رهيا هئا.

– صلاله کي نبين جي سرزمين به چيو وڃي ٿو. هي سامري جادوگر جو به گهر آهي. سندس اوڀر ۾ سامريءَ جو قتل قلعو موجود آهي. سامريءَ لاءِ مشهور آهي ته هو وڏو جادوگر هيو سندس ذڪر قرآن مجيد ۾ به آهي. فرعون، حضرت موسيٰ جي معجزن کي جادو سمجهندو هيو ان ڪري هن سامري جادوگر کي گهرايو هيو ته هو حضرت موسيٰ جي جادوئن جو مقابلو ڪري.

– سامريءَ لاءِ مشهور آهي ته هو عورتن تي جادو ڪندو هيو ۽

سندن پيرن جي مٽيءَ تي عمل ڪندو هيو. ان ڪري عورتن جو هٿ لباس سندن پيرن کان هيٺ، زمين تي گسندڙ ڪيو ويو ته جيئن سندس گهمڻ سان پيرن جا نشان ڊهي وڃن.

– نبين مان حضرت ايوب ع ۽ حضرت عمران ع جا مقبرا آهن، جتي سندن زيارتون ڪيون وڃن ٿيون. عمان جي بادشاهه قابوس جي نالي صلاله جي 23 جولاءِ استریت تي هڪ عاليشان جامع مسجد، مسجد قابوس آهي، جيڪا پنهنجي سونهن ۽ حسن ڪري صلاله جي خوبصورتي ۾ اضافو ڪري رهي آهي. هن مسجد ۾ جمعي جي نماز جو شرف نصيب ٿيو. سندس اڏاوت عربي فن تعمير تي هئي، تمام گهڻي جماعت هئي. ماڻهو آرام اطمینان سان نماز ۾ مشغول هئا. امام صاحب عربي ۾ جوشيلي انداز ۾ تقرير ۽ خطبو ڏنو جيڪو مان ته سمجهي نه سگهيم، ڇاڪاڻ ته ”زبان يار من ترڪي ومن ترڪي نمی دانم.“ نماز جي اختتام بعد ماڻهو ٻاهر نڪري هليا ويا کين جُتئين چورائڻ جو ته ڪو فڪر ئي ڪونه هيو. اسان وٽ جڏهن ڪنهن ماڻهوءَ کان پڇيو ويو هيو ته هو مسجد ۾ نماز ڇو نه ٿو پڙهي ته هن جواب ڏنو ته جي جُتي لاهي مسجد ۾ نماز ٿو پڙهان ته جُتي ٿي چورائجي وڃي، پر جي جُتي ڪٿي مسجد ۾ ٿو وڃان ته نماز ٿي وڃي. هر ملڪ ۾ پنهنجو رواج آهي. اسان جي ملڪ ۾ هڪ دفعي نماز کان بعد جڏهن جماعتي مسجد کان ٻاهر آيا ۽ ڏٺائون ته سڀني جون جُتيون چورائيل هيون، ان ڪري سڀ ماڻهو پيرن اگهاڙا هليا ويا، پر انهن مان هڪ کي خيال اچي ويو جو هن بيٺل گارڊ کان پڇيو ته تون ڀلا ڪاٿي هئين جو تنهنجي موجودگيءَ ۾ چوري ٿي آهي؟ ڪوچنا بعد معلوم ٿيو ته اصل جُتئين جو چور هو ئي هيو. ”جَوَ ديري گڏه رکپال“. اسان کي مسجدن جي حرمت ۽ عزت جي به پرواهه ڪا نه آهي. اسين دنيا کي ڪهڙو

پيغام ڏئي رهيا آهيون. اهو ته اسان وٽ پيئڻ لاءِ گلاس کي به زنجير هنيو وڃي نه ته چوري ٿي ويندو ۽ مسجدن ۾ جُتيون اندر ڪٿي وڃون ته هونديون ئي ڪونه ڀلي ڇو نه مسجد ۾ گند ۽ ڌڻ ٿئي.

– صلاله جو ستي سينتر هڪ وڏو خريداري جو مرڪز آهي. ان مال ۾ گهمڻ وياسون. ڪجهه خريداري به ڪيم، جو سامان ٿرالي ۾ ڪٿي ٻاهرين منظر مان لطف اندوز ٿيڻ ۽ چانهه پيئڻ لاءِ هڪ رنگين ڦوهاري اڳيان گولائي تي ٺهيل ڊڪين تي ٻين ماڻهن سان ويٺاسين، پر منهنجي نظر پنهنجي سامان ۾ هئي ته متان ڪو ٽپ نه ڏئي وڃي، ان ڪري خان ڪاشف کي چيم ته چانهه ته ٻي رهيا آهيون پر ائين نه ٿئي جو سامان ڪو چورائي وڃي. هن کلي مون کي اشارو ڪري چيو ته ڏسو سڀني ماڻهن جا سامان ٿرالين ۾ پيل آهن، هتي ڪنهن کي جرئت ڪانهي جو چوري ڪري، جو مون اهي ڀريل ٿرالا ائين بيٺل ڏٺا ۽ پوءِ يقين ٿيو ته هتي چوري ڪا نه ٿيندي ان بعد مان نه سامان جو خيال ڪيو ۽ نه ئي وري جُتي مسجد ۾ ڪٿي وڃڻ لاءِ سوچيم.

– عربن جو اهورواج ڏنم ته هو هڪ ٻئي سان کلي چميون ڏئي مسڪرائي ملي رهيا هئا، جيڪو ڏسندي ڏاڍو سنو پيو لڳي. اسان وٽ ته هڪ ٻئي کي سرعام چميون ڏيڻ ڏوهه آهي. البت عورتن ۾ اهورواج آهي ته هڪ ٻئي سان ائين ملن ٿيون، ڊاڪٽر در محمد پناڻ ان طرز استقبال تي اڃان قلم ناهي کنيو ته اهورواج ڇڙو عربن ۾ ڇو آهي؟

وادي دربت تقاه جو سير

– تقاه واديءَ جو سڄو رستو مري جبل جهڙو لڳو جنهن کي لتاڙي هڪ پرفريب واديءَ ۾ پهتاسون. ماڻهن جي رش هن واديءَ کي جرڪائي ڇڏيو هيو. اسين واديءَ جي شفاف پاڻي ۾ ٻيڙيءَ تي سير ڪيو ۽ حسين منظرن کي ڪئميرائن ۾ محفوظ ڪيو. دربت واديءَ

جي سیر فرحت ۽ سکون مهيا ڪيو. واديءَ جي بلند پهاڙ جي ساوڪ ايترو تازو ڪري ڇڏيو جو هتان نڪرڻ مشڪل ٿي پيو. آخر هن حسين وادي کي ڇڏي روات جي ڪشادن رستن کي پار ڪري عمان جي قديمي ماڳ تمرهم ڪوراري تي پهتاسون، جيڪا ڀرڻي تهذيب آهي. هي علائقو هڪ ماڻهي آهي، جيڪا عربي سمنڊ جي ڪناري تي واقع آهي. سمنڊ جي سیرن ۾ مستي ۽ جوش هيو. هي خاموش ماڻهي عمان جي تهذيب کي اجاگر ڪري رهي هئي، قتل جايون، نڪاڻا، واپاري مرڪز، استور ۽ ٻيا هنڌ ظاهر هئا. هتي پاڻي جي نيڪال جو سرشتو پڻ ظاهر هيو. روايتن مطابق عماني پهريان هتي آباد ٿيا، ان بعد سڄي عمان ۾ پکڙجي ويا. هتان عربي سمنڊ جي گهرائي نظر اچي رهي هئي. هتان جا رهاڪو وڏن ٻيڙن ۾ مڇيءَ جو شڪار ڪندا هئا، جيڪو اڄ به سندن روزگار آهي، هي سامونڊي ٻيڙا ٺاهڻ جا ماهر آهن. سمنڊ جي تيز رفتار چولين ۾ ڪيترائي قيمتي پٿر، جواهرات ۽ نگ ٻاهر نڪري رهيا هئا. جو سياح انهن کي هٿ ڪن ٿا. مون کي شاهه صاحب جو شعر ياد آهي.

سيوا ڪر سمنڊ جي جت جر وهي ٿو جال،

سوين وهن سیر ۾ ماڻڪ موتي لعل،

جي ماسو مليءَ مال ته پوڄارا ڀر ٿئين.

روايتن مطابق هن ماڻهيءَ تي حضرت بيبي بلقيس رضه جي حڪومت هئي، جنات ۽ ديون جو آستانو آهي. سمنڊ قدرت جي قيمتي مال سان مالامال آهي. هي ماڻهن کي خوراڪ، ڌن دولت ۽ مايا مهيا ڪري ٿو ۽ زندهه رهڻ جو درس ڏئي ٿو. هن وادي جي سیر کان معلوم ٿيو ته هي واپاري ۽ تجارتي مرڪز هيو ان بعد جبل جي چوٽيءَ ڏانهن واپسين جتي وڏا پرڪشش منظر هئا. چوڌر صلاله نظر اچي

رهيو هيو. روايتن مطابق هتان جون مٿانهيون چوٽيون ديون ۽ ڀرين جو آستانو آهي، ان ڪري رات جي مهل رهڻ جي منع آهي. هتي پکي پکڙ وڌلن جي صورت ۾ نظر آيا، انن جا وڳ ۽ سندن منفرد ڊڪن جي آوازن سان منظر ۾ نئين لهر ٻڌجي رهي هئي. اوڻي رنگن وارن جبلن ۾ اٺ ماما نظر اچي رهيا هئا. هتان جي ماڻهن لاءِ اُٺ، سیر سياحت کان علاوه سندن خوراڪ جو ذريعو پڻ آهي. هتان جي ماڻهن جو هي جانور پسنديدہ ۽ گهريلو جانور آهي، سندس چال چلت هلڻ، ڊڪڻ ۽ گهمڻ تي ناز ڪن ٿا. اُٺ هتان جو قومي جانور آهي، هي جانور پنهنجي سونهن، قد کاڌ جي حساب سان ملهه ڪري ٿو.

مغسيل (Maghsail) علائقي المنريف غار جو سیر

– صلاله جو مغسيل پهاڙي علائقو عربي سمنڊ جي ڪناري مٿان المنريف غار Manreef Cave جي نالي مشهور آهي. هن تاريخي حامل مڪان کي ڏسڻ لاءِ خان ڪاشف جي گاڏي ۾ وياسين. صلاله جي سرزمين خريف جي موسم Kharif Season ۾ سرسبز هئڻ ڪري پنهنجي حسن جي جهلڪ ڏيکاري رهي هئي. المنريف غار جو سمورو رستو ڪڪرن جي ڏند لاڻ ۾ ڌٽ هيو. هي هڪ ماڻهي لڳي رهي هئي، جيستائين نظر ڪم ڪري رهي هئي، سڄو علائقو ۽ پهاڙون سرسبز شبنمي موتين سان سرشار هيون. ڪيترائي سياح مزو ماڻي رهيا هئا. سمنڊ وڏي جوش ۾ هيو. سندس تيز رفتار لهرون ڪنارن سان ٽڪرائي وڏي مستي ۽ آواز سان اسان کي وهنجاري وڃن پيون.

– المنريف غار جي قدرتي ڪٽائي ڏاڍو متاثر ڪري رهي هئي. ڪيترائي ماڻهو ان غار کي ڏسڻ لاءِ اندر وڃي رهيا هئا. ماڻهن ۾ وڏي خوشي ۽ سکون نظر اچي رهيو هيو. غار جي ڪناري تي هڪ وڏي بورڊ تي محڪم ٽوريزم صلاله عمان طرفان هيٺينءَ طرح لکيل هيو.

Take nothing but memories,
Leave nothing but foot prints,
Enjoys your visit to Manreef Cave.

– جبلن جي ڪٽائيشير جي شڪل جهڙي هئي، ان جي ڀرسان سندس سوڙهي رستي کي لتاڙي ميدان ۾ پهتاسون. ڪجهه هنڌن تي قدرتي آبشار زوردار آواز سان سياحن جو توجهه ڀاڙ ڏانهن ڇڪائي رهيا هئا. هي عجيب قسم جو آواز هيو. ويتر سمنڊ جي گجگوڙهڪ آلاپ آلاپي رهيو هيو. ٻي طرف وري ڪجهه سياه سمنڊ جي ڪنارن تي لهرن جي اچڻ جو انتظار ڪري رهيا هيا ۽ لهرن وڃڻ بعد قيمتي پٿرن جي تلاش ڪري رهيا هئا، جن ۾ موتي، سڀيون، عقيق، مرجان ۽ ٻيا قيمتي ننڍا وڏا پٿر ملي رهيا هئا. قدرت سمنڊ کي ناياب ۽ قيمتي شين سان مالامال ڪري ڇڏيو آهي. مون کي ان وقت شاهه لطيف جو شعر ياد آيو.

سيو اڪر سمنڊ جي جت وهي ٿو جال،
سوين وهن سیر ۾ ماڻڪ موتي لال،
جي ماسو ملئي مال ته پوچارا پر ٿيئن.

– سمنڊ مڇين، قيمتي پٿرن، موتين، لعلن سان مالامال آهي، جيڪي سمنڊ مان فائدو وٺن ٿا، انهن کي وڏي مايا ملي ٿي. صلاله جو هي عربي سمنڊ ڀرپور ۽ وڏي جوش ۾ رهي ٿو. ان ڪري سياحن جي تفريح جو وڏو مرڪز بڻيل آهي. هن تفريحي ماڳ تي حڪومت عمان جو توجهه ائين ڀريو نظر اچي جيئن ڪنهن ڪنوار جو توجهه پنهنجي سينگار تي هوندو آهي. سڄي سامونڊي پٽي روڊ، رستا صاف سٿرا، ترتيب وار آهن ۽ بجلي سان روشن رهن ٿا.

العین Al_Ayn

– صلاله جي سبز جابلو چوٽين ۾ واقع قدرتي آبشار العين نالي

مشهور تفريحي جاءِ آهي. صلاله ستي کان مٿانهين تي وڃڻ سان ئي ڪڪرن سان ملاقات ٿي. 30/40 ڪلوميٽر سڄو رستو سنهڙي بوند ۽ ڪڪرن جي ڌنڌ سان ڀرپور رهيو. سڄو جبل ماڻهن، عورتون ۽ ٻارن سان ڀر هيو. چوڌرڻ حسين پهڙون ۽ پت سرسبز شاداب هئا. جبلن کان هيٺ قدرتي چشمن کان پاڻي وهي رهيو هيو. تيز صاف، شفاف پاڻي هن منظر جي حسن کي وڌائي رهيو هيو. خريف جي موسم ڪري هتان جي جابلو سرزمين چيڪي گاڙهي مٽي قدرتي ساوڪ کي جنم ڏئي رهي هئي. صلاله جي تنهي طرفن کان جابلو سلسلو آهي ۽ سندس اولهه ۾ سمنڊ آهي.

اين۔ ذات، صلاله ستي جي طرف هڪ چشمي جي ڀر رونق پوانت جونالو آهي. هت به سرسبز جبلن جي چوٽين جي وچ ۾ قدرتي چشما موجود آهن ۽ هڪ غار آهي، چوڌاري ساوڪ ٿي ساوڪ آهي ويتر سنهڙي ڦوهار گاهن، ٻوٽن مٿان شبنم پنهنجو جادو ڳائي رهي هئي. مان انهن ساون ٻوٽن ۽ نازڪ گاهن مٿان شبنمي موتين کي آڱرين سان راند ڪري رهيو هيم، جيڪي منهنجي آڱرين کي ٽڌو ۽ ملائم ڪري رهيا هئا. ان گاهن ۾ ڪنهن ڪنهن هنڌ ڏاڏن جون وليون به نظر آيون، جيڪي پنهنجي پيني پيني خوشبو محسوس ڪرائي رهيون هيون. چشمن مان صاف ۽ شفاف پاڻي ٽڌڙو ۽ منڙو وڏي آواز ۽ ساز سان نڪري رهيو هيو جو سڄي وادي ان موسيقي سان گونججي رهي هئي. سنهڙا مڇر ۽ جيت چڪي رهيا هئا. مگر سندن چڪ هتان جي حسن ۽ سونهن کي برداشت ڪيون پيا. هت مڇرن کان بچاءُ لاءِ ماسپل ڪريم وڪرو ٿي رهي هئي. سياح اهي عام استعمال ڪري جيتن کي پڇائي پنهنجو مزو ماڻي رهيا هئا. جبل جي چوٽيءَ تي هڪ قديمي غار کي ڏسڻ لاءِ هڪ ور وڪڙ واري ڏاڪڻ

ٺهيل هئي، جتي ويهڻ لاءِ انتظام پڻ هيو. غار اندر ٻن کتن جيترو ٽڪر ٺهيل هيو، جنهن جي جابلو پٿريل ڇت ۽ سامهون قدرتي منظر هت رهڻ لاءِ مجبور ڪري رهيو هيو. ڪي ڪي سياح ته وري پنهنجا نالا يادگار طور لکي رهيا هئا ۽ تصويرون پڻ ڪڍي رهيا هئا. هي منظر قدرت جي جمال جو شاهڪار هيو. هت چشمن جي پاڻي ڪي هڪ منظم طريقي واهن ۽ نالن ذريعي آبادي لاءِ استعمال ڪيو پيو وڃي. هي پاڻي سلطان قابوس جي فارمن ۽ ٻين فارمن لاءِ استعمال ٿي رهيو هيو، جنهن تي سبزي ۽ فروٽ ٿئي پيو. هت ناريل وڏي تعداد ۾ پيدا ٿي رهيو هيو. هتان جا ماڻهو ۽ سياح تازي ناريل جو پاڻي پي رهيا هئا ۽ ان جي نرم ملائم ڳر کائي رهيا هئا. ناريل کان علاوه چڪون ۽ ڪيلا ملن پيا. صلاله جي آبادي تقريبن 25 لک ماڻهن تي مشتمل هئي. هتان جا عماني عرب دور دراز علائقن ۾ پنهنجي قبيلن ۽ ڪٽنبن سان رهائش پذير آهن. هت سڄي دنيا کان ماڻهو اچي ملازمت ڪن ٿا.

— گل محمد بلوچ سان ملاقات لاءِ ۽ سندس جڳهه تي وياسون. لاڙڪاڻي جو هي باشندو سالن کان هت پنهنجي خاندان سان آباد آهي. هڪ فقير منش همدرد انسان آهي. يار ويس دستر خواني جو ڪشادو دوستن جو دوست آهي. هت سلطان جي شاهي سيڪيورٽي ۾ ملازم آهي. پاڪستان جي باشندن جو سفير لڳي رهيو هيو. صلاله جي سرزمين تي هي پاڪستاني ۽ عمان دوستي جي علامت آهي. ساڻس ملي ۽ ڪچهري ڪري خوشي ٿي. سندس مهمان نوازي مان سنڌ جهڙي سڪ ملي، اتي آيل ڪجهه سنڌي دوستن سان ملاقات پڻ ٿي.

حضرت ايوب ع جي مزار جي زيارت

— پيغمبر خدا حضرت ايوب ع جي مزار مقدس جي زيارت

واسطي اسين صلاله جي مٿاهين جابلو چوٽي ڏانهن وياسين. جبل تي چڙهڻ سان ئي موسم جهڙبالي ۽ خوشگوار ٿي وئي هئي. تڏڙي تڏڙي مزيدار هوا لڳي رهي هئي. چوٽي ساوڪ جابلو رستو مريءَ جي جبلن وانگر هيو. ڪڪرن ۾ اسين حضرت ايوب ع جي درٻار ۾ حاضري پري فاڳ ريسٽورنٽ ۾ ٻاهر قدرتي نظارن ۽ گهاٽن بادلن ۾ چانهه پيئڻ جو مزو ماڻيوسون سياح مسڪراهن سان هن، حسين نظارن مان خوب مزو ماڻي رهيا هئا. مايوسي ۽ اداسي جو گوبا هي نظارو ڪو علاج هيو. آوارا ۽ آزاد بادل اسان کي پاسا هڻي پڇي رهيا هئا جو مان به کين پويٽ وانگر پڪڙي رهيو هيم. صلاله ۾ اچڻ سان جن شين کي ڏسڻو هيو ان مان هي به مون لاءِ يادگار هيو.

خدا جو نبي حضرت ايوب ع هڪ عظيم شخصيت جو مالڪ آهي، دنيا جو صابرين انسان، مشڪلين سان منهن ڏيڻ وارو، جنهن پنهنجي جسم مان هر ڪري پوندڙ جيت کي به کڻي پنهنجي جسم جو گوشت ۽ رت کارائيندو هيو. هو ان درد، الم ۽ تڪليف ۾ پنهنجي رب جي تسبيح ڪندو رهيو.

بِهِ اَنِّ مَسْنَى الصُّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

اهڙي اعليٰ مرتب واري صابرين نبيءَ جي حاضريءَ لاءِ ڪشالا ڪڍي ڪيترائي انسان آيل هئا. هي حسين علائقو پرسڪون ۽ خاموش علائقو نظر آيو. مسجد کان بعد سندن مقبرو هيو. سندن وڏي قبر مٿان ساڻو غلاف وڏو رعب پکيڙي رهيو هيو. سندن مٿانهينءَ کان ڀت تي مٿين دعا ۽ مرحبائي قطبہ نصب ٿيل هيو. مان سندن پيرانديءَ کان هن صابرين نبي تي دعا گهري ۽ ٻاهر نڪرڻ تي سندن پير جي نقش جي زيارت ڪئي ۽ ان چشمي ڏانهن هيٺاهين تي ويندڙ رستو

ڏٺو جتان کين شفا ملي. بيشڪ الله تعاليٰ بندي لاءِ شفا جو طريقو رکيو آهي. چوندا آهن ته صبر ته حضرت ايوب جهڙو. خدا پنهنجي حڪمت کي پاڻ ٿو ڄاڻي، ڪنهن کان ڪهڙو ته ڪنهن کان ڪهڙو امتحان ٿو وٺي، بار ڪٿندا باري ناهي ڪم ڪچن جو. الله تعاليٰ پنهنجي پناهه ۾ رکي شل نه ڪو امتحان مولا وٺي، هيءَ هڪ مقدس جڳهه آهي. هتي روحاني سڪون مليو هتي هر روز هن عظيم پيغمبر جي زيارت ڪئي وڃي ٿي

ساري راتِ سُبْحَانُ جن، جاڳي جَن ياد ڪيو.

اُن جيءَ عبداللطيف چئي، مِٽِيءَ لَڌو ماڻَ.
گُوڙيين گَن سَلامُ آڳهه آچيو اُن جي.

ٿڌ ۽ ڪوهيڙي ڪري بادل اونداهي ڪنيون اچن پيا، جنهن سبب سڄو سمان اونداهون ۽ وري روشن ٿي وڃي پيو. اهڙي پهريو ڏلفريب موسم جي ڪيئن نه واکاڻ ڪجي. سمورو جبل جڙين پوئين گاهن ۽ گلن ڦلن سان چانيل هيو جڻ ڪنهن هٿ سان سائو غلاف ڇاڙهي ڇڏيو هجي. سڄو رستو ور وڪڙ بادلن جي ڌنڌلا هٿ سبب اونداهون هيو جتان خان ڪاشف جي گاڏي آهستي آهستي جبلن جي مٿانهين کي پار ڪري هيٺ وڃي رهي هئي. گاڏين جو قطارون ۽ هيڊ لائيتن جي روشني سبب سڄو رستو روشن هيو. هيٺ لهڻ سان ئي مٿانهون منظر ۽ موسم تبديل ٿيندي وڃي پئي. خريف جي موسم صلاحه جي قدرتي سونهن کي دوبالا ڪري رهي هئي. هتان جي حڪومت عوام جي وڏي قدردان ۽ رڪوالي آهي. هت انسان جو قدر ۽ سندن اهميت جي خبر پوي ٿي. عمان ۾ تفريحي هنڌن تي ڪا به ٽڪيت ڪونه آهي. عوام جي سهوليت خاطر مفت رهائشي ڪئمپون ساڳن آڳهن تي کائڻ پيئڻ جون شيون عام واپاري به فراهم ڪري رهيا هئا.

صفائي جو عملو جهرجهنگ ۾ ڏٺم. گهڻي برسات ۽ جهڙالي موسم ڪري هت وڻ ڪارا هئا ۽ سندن ٿڌن تي سايون تازون جڙيون ٻوڙيون چنبڙيل ڏٺم. عجيب قسم جا ٻوٽا ۽ وليون نظر آيا، جيڪي قدرت جا انمول خزانو آهن. چشمن جو شفاف پاڻي تيزي ۽ رواني سان نڪري رهيو هيو. آگسٽ جي موسم ڪري سمنڊ به پنهنجي مستي ۾ مڱن هيو تيز رفتار چولين ڪري عوام کي سمنڊ ڏانهن وڃڻ جي اجازت نه هئي. هتان جي سمنڊ جو ڪنارو صاف سٿرو هيو. اٺ ۽ تفريحي گاڏيون ڪنارن سان هلي رهيون هيون ۽ ماڻهو تفريح خاطر ڪنارن مٿان مزو ماڻي رهيا هئا. ٻي طرف وري ناريلن جي وڻن ۽ بجليءَ جي ٽنڀن جون قطارون هيون. رات جي وقت به صلاحه ۾ ڏينهن لڳي رهيو هيو. جيڪو سير ڪندڙن کي پاڻ ڏانهن مائل ڪري رهيو هيو.

حضرت نبي عمران ع

— حضرت نبي عمران ع جي مزار/ مقبرو ۽ مسجد صلاحه جي شهر ۾ واقع آهي. هي علائقو نبي عمران ع سان مشهور آهي. مغرب جي نماز پڙهڻ بعد زيارت لاءِ وياسون. زائرين جي ڪافي حاضري هئي. هي تاريخي قبرستان آهي. جنهن ۾ هڪ وڏي ڊگهي قبر مبارڪ، جنهن مٿان سائو غلاف چڙهيل هيو. نبي عمران ع جي قبر مبارڪ ٻڌائي وڃي ٿي. دعا بعد سندن مقبري کي ڏٺم. ٻڌايو ويو ته هت حضرت هود ع ۽ حضرت صالح ع جون قبرون پڻ آهن. صلاحه نئين جي سرزمين آهي. ٻڌايو ويو ته هر مصيبت ۽ مشڪلات کان محفوظ شهر آهي.

صورتحال به پيش آئي جو ڦورن جو شڪار به ٿيا، بيماريون، تڪليفون، خشڪين جي پرواهه نه ڪندي پنهنجي روحاني سفر کي جاري رکيو. هي ته اهو زمانو هيو جڏهن سفر جون آسان سهوليتون ميسر ڪو نه هيون، پوءِ به تڪليفن کي برداشت ڪري حج ڪيا ويندا هئا.

14 سيپٽمبر 1980 منهنجو والد ۽ امڙ حج بذريع بحري جهاز ذريعي ڪيو. جيڪو ست ڏينهن سمنڊ ذريعي ٿيندو هيو. منهنجي والدين ٻڌايو ته جڏهن بحري جهاز ڪراچي کان سعودي لاءِ هليو ۽ وچ ۾ آيا ته سمورا ست ئي ڏينهن چوڌاري پاڻي ۽ مٿان آسمان هيو. وهيل مڇيون سندن جهاز سان هلنديون رهيون. ڪي ڪي حاجي سندن پنين تي هٿ ڦيريندا هئا ۽ ڪي وري ٽپي سندن جهاز ۾ به اچي وينديون هيون. سمنڊ ۾ ڪڏهن وڃڻ، طوفان ته ڪڏهن گجگوڙون هونديون هيون، زبان تي لبيڪ اللهم لبيڪ جو ورد.... الله جي عبادت ۽ درود، ورد ۽ وظيفا جاري هوندا هئا. واه جو هي به روحاني سفر هيو. بابي جي خطن جو انتظار ڪندا هئاسون، جنهن ۾ تفصيل سان حال احوال هوندا هئا، جو مان پڙهي سڀني ڀاتين کي ٻڌائيندو هيس.

اڄ جي دور ۾ ڪي مجاهد پيدل ۽ بحري جهازن ذريعي حج به ڪندا هوندا. مگر هاڻي اها عام سهوليت هوائي جهازن ذريعي موجود آهي. جهاز به 24000 فوٽ جي بلندي تي اڏامي سعودي عرب ۾ لهي ٿو. مون 2014 ۾ حج جي نيت ڪئي، پاسپورٽ ٺهرايا، مڪمل تياري ڪئي، مگر هڪ شيخ ايجنٽ جي ڌوڪي تحت آخري جهازن جي ٽڪيٽن ڏيڻ تائين آسرا ۽ ٺڳيون ڪندو رهيو. انڪري 2014 ۾ حج نصيب نه ٿيو جنهن جو صدمو رهيو. آخر سال 2015 ۾ الله تعاليٰ جي خوشنودي حاصل ڪرڻ جو موقعو عطا ٿيو. رب جو وڏو احسان ٿيو جو

حج بيت الله

حج جي سعادت 24 آگسٽ 2015_ 28 سيپٽمبر 2015

اسلام جو پنجون رڪن حج آهي، جيڪو الله تعاليٰ صاحبِ حيثيت ماڻهن لاءِ فرض ڪيو آهي. زندگيءَ جو پهريون دفعو حج فرض آهي، باقي ٻيا، ڪيترا به نفلي حج جو درجو ماڻن ٿا. اسان جي خاندان مان پهريون حج منهنجي پڙڏاڏي خير محمد شيخ پنساري ڪيو ۽ منهنجي سان ۾ حج چاچي، مرحوم حاجي محمد سومر شيخ ڪيو. ان وقت آءُ شايد پرائمري جو شاگرد هيس. بابا سائين ٻڌايو ته حاجي محمد سومر پنهنجي پوري خاندان سان حج لاءِ ويو آهي. ان وقت حج ڪرڻ ۾ چار پنج مهينا لڳي ويندا هئا. حج پيدل، اٺن، گهوڙن ۽ گڏهن ۽ بسن ذريعي ڪيو ويندو هيو. حاجي محمد سومر پنهنجي سفر جو داستان عجيب ٻڌايو هيو ته هو ماڻن مٿن کان روئي موڪلائي مقدس سفر تي پاڻ سان گڏ سامان، پئسا ۽ کاڌي پيئي جون شيون کڻي نڪتا. بس ذريعي سفر ڪيائون. صحرائي سفر، پٿريلو ريگستاني منزلون ڪندا عراق، شام، بغداد کان مڪي ۽ مديني لاءِ هلندا رهيا، جت رات آئي طنبو هڻي رات گذر ڪيائون ۽ صبح جو وري هلي پيا. جهر جهنگ سفر ڪندا رهيا، ڪڏهن اهڙي به

مون ناچيز کي پنهنجي زندگي جي ساٿيءَ سان حج جي سعادت نصيب ٿي. بيشڪ خوشنصيب آهن، اهي مسلمان جيڪي حج جي سعادت لاءِ روحاني سفر ڪن ٿا، بس الله جنهن کي چاهي ان کي اها سعادت نصيب ٿئي ٿي، حج دولت يا پئسي سا نه مگر الله طرفان حڪم مطابق ٿئي ٿو.

حج جو سفر عظيم سفر آهي، ان جي تياري، ترتيب ۽ تربيت به مختلف آهي. حج جا ڪهڙا احڪام آهن، ان لاءِ ليڪچر ڏياريا وڃن ٿا ۽ معلومات پڻ فراهم ڪئي وڃي ٿي. ان جي تجرباتي تربيتون مون جڪارتا جي مسجد استقلال ۾ ڏني، جتي خانہ ڪعبہ جو مصنوعي نقش، حرم پاڪ جو طواف، نقش ابراهيمي تجرباتي طور حاجين کي ڪرائي ڏيکاريا وڃن ٿا. بحرحال حج جي تياري، تربيتون هڪ مسلمان لاءِ تمام ضروري آهي. احرام جي فضيلت، خانہ ڪعبہ، مسجد نبوي جو احترام، زيارتون وغيره کي سمجهڻ ۽ ان جي ادائينگي ۾ وڏو سرور آهي، ان لاءِ حج جي رڪنن جي ڪي سکڻ جي سخت ضرورت آهي. حج دوران ڪيترائي ڪتاب ملن ٿا ۽ ورهايا وڃن ٿا، جن کي نظر ۾ رکڻ گهرجي، مگر ڪنهن باعمل عالم دين جي مستند ڪتابن جو مطالعو ڪيترن مونجهارن ۽ مسئلن ۽ اجائي سڃاڻي وڌو وڌاءَ کان بچائي ڇڏي ٿو. حج الله جي خوشنودي، ان جي فرمانبرداري، ۽ آنحضور جي حاضري ۽ حج جي رڪنن جي ادائينگي ٿئي ٿي. حج تي ڪيترائي منظر نظر اچن ٿا. مڪي ۽ مديني جو سفر صحرائي، ريگستاني ۽ خشڪ سفر آهي وڏي شان وارو آهي، هن آنحضور جي عظمت تي ڪروڙين سلام جن اسلام جي تبليغ هتان ڪري پوري دنيا ۾ الله جو پيغام پهچايو آهي. الله جو رسول وڏن ڪشالن، مرحلن، تڪليفن مان گذريو آهي ۽ اڄ هيءَ ساڳي سرزمين مسلمانن جي

ايمان جو مرڪز آهي. هتي آهي مسلمانن جو خانہ ڪعبہ. جنهن طرف منهن ڪري عبادت ڪئي وڃي ٿي، هي اسانجو پاسبان آهي ۽ اسين ان جا پاسبان. لکين ماڻهو هڪ ئي وقت ان جي چوڌاري طواف ڪن ٿا، گویا مسلمانن جي منڍين جي ويرن وارو سمنڊ چلندو رهي ٿو ۽ الله جو ورد ڪيو وڃي ٿو، جتي لکين ڪروڙين مسلمان گڏ ٿين اتي دعائن جي قبوليت ٿئي ٿي. سڀ مسلمان مٿو اڳهاڙو ڪفن ٻڌي هڪ مالڪ خالق کان گناهن جي بخشش، دين و دنيا ۽ آخرت جي پلائيءَ لاءِ ليلائي، گزرگڙائي، سڌڪا پري، روئي دعائون گهرن ٿا. اسلام جو هي رڪن مسلمانن ۾ اتحاد، ٻڌي، پائيچاري، امن، سکون سلامتي ۽ گڏجي رهڻ جو درس ڏئي ٿو. حج دوران جيڪي تڪليفون اچن ٿيون، انهن ۾ عجيب مزو آهي. الله پاڻ ئي آساني ڪري ٿو. مون حج جي سعادت دوران وڏو روحاني سکون حاصل ڪيو. بيشڪ هيءَ افضل عبادت آهي. الله تعاليٰ سڀني مسلمانن کي هي سعادت نصيب ڪري ۽ بار بار نصيب ڪري. (آمين). (نوٽ: 2015 ۾ لکيل)

ANNEXURE- B**ROLL OF HONOUR****My Social Services during the period 1969 to 1994.**

Year	Position	Name of Organizations.
1969.	General Secretary.	Muhammad Bin Qasim Adbi Society Shahdadkot.
1978-1994	General Secretary. President.	Sindh Graduate Association Sindh. Shahdadkot.
1974	General Secretary.	RCD Council Shahdadkot.
1978	President.	RCD Council Shahdadkot.
1969-1992	General Secretary.	Sindh Adbi Sangat Shahdadkot.
1975	General Secretary.	Shaikh Welfare Association Shahdadkot.
1970	Finance Secretary.	Larkana Students organization.
1991	General Secretary.	Bazmia Peeral Speakers Forum, Shahdadkot.
2014.	Chairman.	Association of Social and Intellectual Friends (ASIF).

ANNEXURE- A**ROLL OF HONOUR****During service as Additional District and Sessions Judge, my posting places remained as under:-**

S. No.	Name of Services Places	Period
01.	Sehwan, District Dadu.	26-04-1995 to 09-09-1998.
02.	Hyderabad	09-1998 to 16-11-2002.
03.	Jacobabad.	18-11-2002 to 26-02-2005
04.	Kashmore, Kandhkot.	09-06-2008 to 06-10-2008
05.	Karachi, Law Department.	13-10-2008 to 19-05-2009
06.	Khairpur.	23-05-2009 to 30-04-2011 (Attended age of superannuation)

Gul Hayat Institute

Department, Government of Sindh during service as Judicial Officer.

- ❖ Worked as Deputy Secretary in Criminal Prosecution Service Wing, Law Department, for one year w.e.f. 14.02.2011(on contract basis)..
- ❖ Working as Additional Secretary in Law Department, Government of Sindh on contract basis, w.e.f. 12.10.2012 on Drafting, Legislation, Opinions and prosecution and Human Rights.
- ❖ Remained Secretary Law Department & Human Rights, October 2015 to May 2016.

❖ Experience.

- During posting as Additional District and Sessions Judge decided and gave judgments in hundreds of :- **Civil Appeals, Civil Revision Applications, Civil Reviews Application Criminal cases Criminal Revision Applications, Criminal Review Applications.**
- Family appeals.
- Rent Appeals and Miscellaneous and Interlocutory Applications, Land Revenue Matters, etc.
- During posting as Additional Secretary and Draftsman in the Law Department, Government of Sindh vetted and drafted number of Provincial Laws, Notifications Agreements including Agreements entered between Government of Sindh and other Government and Foreign Organizations.
- Formulated hundreds of opinions, advices for the Government Departments.
- Drafted/vetted Rules and Regulations.

ANNEXURE - C

(1)

Some Important and memorable events, achievement and performance in my life.

1970.	Taken training from Social Welfare Department Karachi (under volunteer agencies).
1971-1973	Appointed as Science Teacher in Municipal High School @ Government Provincialized (Municipal)High School Shahdadkot.
1973-1974	Joined as junior Advocate, the chamber of Mr. Abdul -Ghafoor Bhurgri, Advocate Larkana as apprentice .
1974-1975`	Enrolled as Advocate of High Court Sindh and Balochistan Bar Council.
1975- 1995	Actively practiced on Civil, Criminal, Family and Revenue sides.

- ❖ Practiced as Advocate of Lower Court: Enrolled on 16-01-1975 from Sindh and Baluchistan Bar Council.
- ❖ As Advocate of High Court: Enrolled on 30.08.-95 from Sindh Bar Council, remained active and practicing Advocate.
- ❖ Appointed as Additional District and Sessions Judge in the year 1995.
- ❖ Retired as Additional District and Sessions judge on 01.05.2011, held judicial office for a period of more than 16 years.
- ❖ Worked as Additional Secretary/Draftsman in Law

Sindh on disposal of cases.

❖ Awards

- While serving in judiciary and the Law Department received following awards:-
- Sindh Human Rights Commission, Karachi.
- On completion of Shariah Course from International Islamic University, Islamabad in the year 2006.
- Award from the HANDS on passing of the Domestic Violence(Prevention and Protection) Act, 2013.
- USAID Training in Human Rights.
- Best Performance certificate from Judges of Hon'ble High Court of Sindh.
- Award from Aurat Foundation on drafting Domestic Violence Bill.
- Appreciation certificate from Hon'ble Minister for Human Rights Department, Government of Sindh.
- Appreciation certificate from Hon'ble Minister for Law Parliamentary Affairs, Government of Sindh.
- Shield from World Organization Rutgers wpf-RAT in drafting early marriage age bill in the year 2013.
- Shield from HANDS.
- Shield from Aurat Foundation.
- Shield from Sindh Human Rights Commission.

❖ Author of Books.

- Interpreted the statutes.
- Possess administrative experience.
- Drafted and vetted hundreds of drafts and notes of the different departments of the Government of Sindh.
- Attended number of meetings, symposiums, seminars, Conferences including meetings in the High Court and Judicial Academy.
- Vetted and drafted ordinances.

❖ Training

- Course of Human Rights and intellectual property held by National Center of judicial Studies of by the Arab Republic of Egypt, Ministry of Justice at Cairo in the year 2006.
- Shariah Course from International Islamic University, Islamabad in he year 2006.
- Social Workers Training from Social Welfare Department.

❖ Certifications

- Received certificate from the National Centre of Judicial Studies of Arab Republic of Egypt, Ministry of Justice at Cairo in the year 2006.
- Received certificates from the Sindh Judicial Academy on completion of Judicial Officers trainings.
- Received appreciation letter from the observers of the European Commission on conduct of General Election as Returning Officer.
- Appreciation letters from Hon'ble High Court of

ANNEXURE-D**Sweet Memories Of The Participants Of 47th Shariah
(Islamic Law) Course Held On 19-06-2006 At Islamabad.**

S. no.	Name of the participant	Address	Phone number
1.	Mr. Muhammad Aslam Shaikh, Additional District & Sessions Judge, Shikarpur.	C/o. Haji Raza Muhammad, Pansar Store, Old Anaj Bazar, Shahdadkot, Sindh.	Group Leader 074401/3020 03013610800
2.	Mr. Muhammad Bux Bhangwar, Additional District & Sessions Judge, Sukkur.	Bangwar House, District Khand Kot Sindh.	03013885540
3.	Mr. Jan Muhammad Lanjar, Additional District & Sessions Judge, Sehwan Sharif.	House Near Railway Station Kandiaro, District, Naushero Feroze, Hyder Bagrai	0301386393
4.	Sayed Noor Ali Shah. District Attorney, Sanghar.	Village Ghulam Haji Bajvain, Talko Shahdad Pur. District Sanghar, Sindh.	0235843968
5.	Mr. Amjad Ali, District Public Prosecutor, Swabi.	Village S.P.O Ismalia Tehsil, District Swabi, Mohallah Monokhel.	03339295570 03005331052
6.	Mr. Sikandar Hayat. Public Prosecutor, Peshawar.	Near Dak Bungalow Railway Station, Mardan Road, Tehsil Charsadda.	03204952296 0916512111
7.	Mr. Ghulam Mustafa. District Attorney, Hub.	Tehsil Hul Town, District Lasbela at Hub.	03002640847
8.	Lt. Cdr (NL)	Village P/o. Chak	03215846209

- **Shada-bi-Shahdadkot:** A book containing historical collection of Taluka Shahdadkot.

- **Roh-Ravan:** Book of containing different articles on literature.

- **Dil-Jo-Daftar:** Poetry book,

- **Articles:** on literature.

❖ **Eidited book.**

- **“VISION”** a book containing legal articles and research papers on law topics published from Sindh judicial Academy.

❖ **Un-written books**

- **Tibb saan Tundrasteer.** (compilation of Nusskhas of my father)

❖ **Art of Legislative Drafting.**

- **Do you know** (Question and Answer on General Knowledge)

14.	Mr. Umer Ali, Assistant Legal Drafter, Law, Parliamentary Affairs and Human Rights Department, Peshawar.	Village Pushtonai, Tehsil Mutta, District Swat.	0946871188 03005744057
15.	Mr. Muhammad Rafique Mughal, Registrar, AJ&K Service Tribunal, Muzaffarabad.	Village Mustafa Abad (Rarra) Tehsil & District Muzaffarabad.	05881034824
16.	Mr. Mushtaq Hussain Chaudhry, PDSP/Section Officer, Home Department, Muzaffarabad.	House No. 6-A, Sector G-1, Part-III, Mirpur, Azad Kashmir.	05861035121(Res.) 03005488466(Mob) 03356100193
17.	Mr. Abdul Latif Khan. DSP/Legal, District Jhang.	Chack No. 569, G. B. Abdullah Khan Wallah, Tehsil Jaranwala, district Faisalabad.	03017220961 0414334125

Gifted by
(Muhammad Aslam Shaikh)
Additional District & Sessions
Judge/Group Leader.

Kuwait Hostel,
Shariah Academy,
International Islamic University,
Islamabad.
Phone No. 051-0262271
Dated 31-07-2006.

	Muzaffar Iqbal. P.No. 4837, Naval Headquarters, Islamabad.	No. 94, N.B. Tehsil & District Sargodha.	
9.	Flt. Lt. Tahira Jabeen, Assistant Director (Coord), Directorate of Contract management, PAF, Chaklala, Rawalpindi.		
10.	Mr. Arshad Hussain Soomro, Deputy District Attorney, Hyderabad.	House No. F/551, Opp: Firdous Filling Station, Hyder Chowk, Gari Khata, Hyderabad, Sindh. C/o. District Attorney Office, Sessions Court Building, Hyderabad, Sindh.	03204161668
11.	Mr. Zulfiqar Ali Khan, Section Officer (Litigation), Establishment Department, NWFP, Peshawar.	84/D, Police Housing Colony, Nasir Bagh Road, Peshawar.	03339106547 0919212763 (off) 0915842404 (Res.)
12.	Nr. Noor Zaman Khattak, Additional Government Pleader, NWFP Service Tribunal, Peshawar.	Serai Norez, District Lakki Marwat.	03005929592
13.	Mr. Zahir-ud-Din Babar Additional Public Prosecutor ATC, Kohar.	Village Garhi Mondan, Hungu Road, District Kohat City.	03339619501 0922510413

9	Ejaz Asad Rasul	M	Joint Secretary	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Lahore
10	Usman Alvi	M	Additional Secretary	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Lahore
11	Shahid Iqbal	M	Manager Training	Women in Struggle for Empowerment (WISE) Lahore, Punjab	Mianwali
12	Muhammad Idrees	M	Secretary, Law Parliamentary Affairs	Human Rights Department	Muzafarabad
13	Noor Zaman	M	Director, Human Rights Law	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Peshawar
14	Abdul Wadood	M	Executive Director	Society For Empowering Human Resources (SEHER)	Quetta
15	Safdar Hussain	M	Secretary	Deptt Law & Parliamentary Affairs Department, Government of Balochistan.	Quetta

ANNEXURE- E

Training for Pakistan: Strengthening the Rights and Justice Framework and Agenda

Jakarta, 31 May - 6 June 2015

Names of Pakistani Participants

S.No	Candidate Name	Gender	Position/ Title	Organization	Location
1	Arfan Sabbir	M	Deputy Director	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Islamabad
2	Ch. Aziz Iqbal	M	Deputy Director	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Islamabad
3	Khaola Batool	F	Assistant Director	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Islamabad
4	Muhammad Khalil Awan	M	Deputy Secretary	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Islamabad
5	Nashad Khan	M	Section Officer	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Islamabad
6	Shabana Hamid	F	Deputy Director	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Islamabad
7	Zafra Khalid	F	Section Officer	Ministry of Law, Justice, and Human Rights	Islamabad
8	Aslam Shaikh	M	Additional Secretary, Law Department	Law Department, Government of Sindh	Karachi

Gul Hayat Institute